時報周刊

223
中華民國七十一年
六月六日～六月十二日
●每本新台幣四十二元●

白宮第一保鏢

～美國總統安全特勤小組身負重任

國內企業界的女秘書

●白雲伴頹垣

～台北市永樂市場改建工程引起風波

●血染香江

～香港最近連續爆發驚人兇殺案

台灣各地的奇神怪聖

時報周刊■第223期■（71年6月6日 71年6月12日）



·由歐美到台灣，人人都喜歡·
到處都看到 選手牌 swimate
Here, Where, Swimate Everywhere !
台灣區總經銷（選手牌展售中心）：
總嘉（國際）企業有限公司
■台北市新生南路三段2號
■電話：(02)396-4146～9．396-0895



新發售
Brahma
Guaraná
原始風味
大自然的飲料
Brahma
Guaraná
普拉瑪
瓜拿納
瓜拿納汽水
原始風味·大自然的飲料
時報周刊

瓜拿納是什麼？

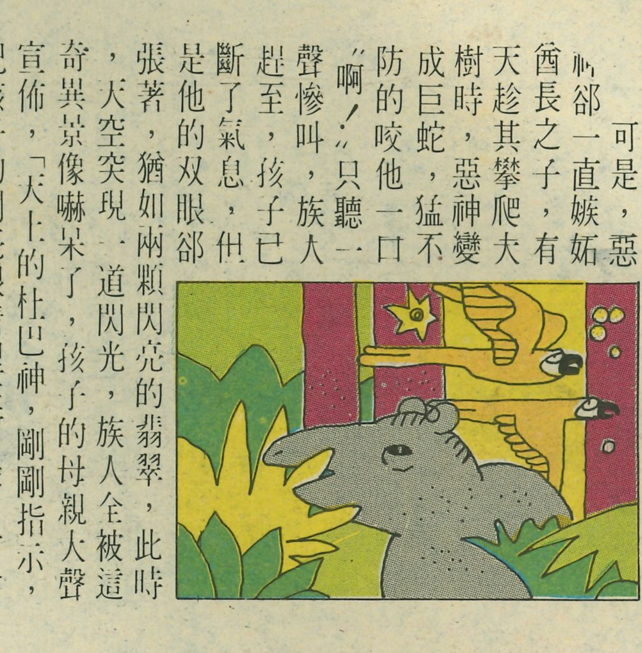
來自亞馬遜河的奇妙果子

瓜拿納（GUARANÁ），巴西土語意為善良戰勝邪惡的象徵。18世紀初期，在巴西亞馬遜河流域，有一種遍地叢生的果子，因為被印第安土著發現，採食而產生神奇力量之後，這種叫做GUARANÁ的果子，就被視為神聖珍貴的象徵，而許許多多的傳說跟著流傳起來……。

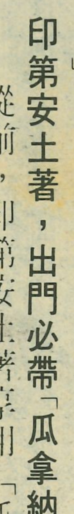
神樹「瓜拿納」的故事，最令人嚮往

幾世紀以前，在亞馬遜叢林深處，住著一群名叫馬拉威的印第安人，族人長久以來就受到天災、野獸的侵襲，生活非常困苦，但自從酋長之子誕生後，全族人百病不生、五穀豐收，因此被奉為從天而降的保護神。

可是，惡魔卻一直嫉妒酋長之子，有天趁其攀爬大樹時，惡神變成巨蛇，猛不防的咬他一口。"啊！"只聽一聲慘叫，族人趕至，孩子已斷了氣息，但是他的双眼卻張著，猶如兩顆閃亮的翡翠，此時，天空突現一道閃光，族人全被這奇異景像嚇呆了，孩子的母親大聲宣佈，「天上的杜巴神，剛剛指示，把孩子的閃亮眼睛埋在河邊，它會長出一種神奇的樹，賜給我們健康。」



印第安土著，出門必帶「瓜拿納」



從前，印第安土著享用「瓜拿納」是件不容易的事，首先，從鮮紅的果實內取出「瓜拿納」種子，經過陽光曝晒，爐火烘烤，再搗成粉末，和之以水，捏成餅狀，再經日晒，烘烤60天，最後揉成1吋寬、6吋長的圓棒，以後，每當他們在叢林中狩獵，若遇疲倦、苦痛或飢渴來襲，他們便從懷中取出瓜拿納刮下一些粉末，以水吞下，立刻神氣十足，活力百倍。

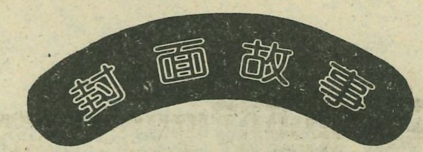
今天，由「瓜拿納」做成的汽水，風行全球

在巴西，由普拉瑪公司率先將瓜拿納加以提煉，經過現代化的機器設備，製成瓜拿納汽水，在巴西銷售，很快的，這種天然風味的「瓜拿納」汽水，便為全球人士所喜愛，其風行程度簡直與可樂在全世界受歡迎的程度不相上下。

今天，身處寶島台灣的我們，不必走出國門，也能喝到瓜拿納汽水。由金車飲料股份有限公司與巴西普拉瑪公司合作生產製造的普拉瑪「瓜拿納」汽水，已經在台上市了。現在，無論您走到食品店、冰果店、超級市場或是各大旅遊勝地公共場所，都會看到這種紅色果子為標誌的普拉瑪瓜拿納汽水，在您了解「瓜拿納」的故事後，難道不想品嚐那來自巴西的原始風味嗎？

今夏，與您共享來自巴西，風行世界的普拉瑪瓜拿納汽水





陳莉莉出身於香港青衣島，是一個典型的「鄉下妹」，然而她從影以來却在香港電影中出了不少鋒頭，這是由於她的身材？還是後天的多方面努力？（文見第46頁）

封面設計／小屏
封面攝影／陳文彬
模 特 兒／陳莉莉

時報周刊 目錄

223

中華民國七十一年
六月六日～
六月十二日

● 「國內企業界的女秘書」一文，因稿擠臨時抽下

● 副總編輯／華景彊／何 銛　● 撰述委員／陳怡眞／李彪
● 編輯組／羅 硯／林淇瀁／陳宜靜／張大春／涂玉雲／王前福
● 企劃組／覃雲生／吳鈴嬌／王聯懿／蔡其勇／朱秀琴／王宣一／林維青／林端
● 美術編輯組／藍一峯／沈臨彬／李 林／林隆鉅／楊艷萍　● 美術顧問／王士朝
● 攝影／謝春德／陳文彬／黃廣祥／張民忠／楊 佳
● 發行組／朱龍勳／青台興／吳斌元／陳錦綢／温龍泉／謝維釗／蔡英芳
● 廣告組／張金石／沈顯家／戴啓彤／張由美／詹麗華／林增欽／羅椿芳／林曼玲／劉達莉／喩德滋

發行人／簡瑞甫
總編輯／詹宏志

發行所／時報周刊有限公司
社　址：臺北市大理街一三二號
郵遞區號（一〇九）
編輯部／3087111（五十線）
發行部／3087111（五十線）
廣告部／3818720（十線）
訂閱專線／3025900
行政院新聞局出版事業登記證
局版臺誌字第一八九五號
中華郵政北台字第三一六號
執照登記爲第一類新聞紙
承印者／中國時報印刷廠

零售每本四十二元整
全年（五十二期）優待價一五〇〇元整
半年（二十六期）優待價八〇〇元整
郵政劃撥帳號一一二六七七號

長期訂戶訂閱處
台北總社發行部台北大理街一三二號
中國時報城中營業處臺北市中華路十七號
中國時報全省分支機構
月訂戶訂閱處
臺北市／雨辰書報社／3811897
高雄市／中國時報高雄分社／2725512

● 中國時報各地分社代銷處 ●

桃園分社 ● 桃園市中山路一三五號 ☎（033）323888
新竹分社 ● 新竹市中華路四九六巷三號 ☎（035）224232
苗栗分社 ● 苗栗鎮民生街二三巷一號 ☎（037）324516
中部管理處 ● 台中市民權路四八號 ☎（042）225291
台中縣分社 ● 豐原市圓環東路五二四巷十號 ☎（045）223903
彰化分社 ● 彰化市民生路六號 ☎（047）222296
雲林分社 ● 雲林縣斗六鎮民生路215號 ☎（055）334567
嘉義分社 ● 嘉義市蘭井街一六三號 ☎（052）223730
台南分社 ● 台南市南門路一九九號 ☎（062）222603
高雄管理處 ● 高雄市中正三路九七號 ☎（07）2725512－5
屏東分社 ● 屏東市林森路五八號 ☎（087）322705
宜蘭分社 ● 宜蘭市和睦路公路巷四之一號 ☎（039）322583
花蓮分社 ● 花蓮市延平路一四三號之一 ☎（038）322567
台東分社 ● 台東市廣東路二二七號 ☎（089）323129
基隆分社 ● 基隆市仁二路二五五號 ☎（032）224583
馬祖分社 ● 馬祖得興村一〇九號 ☎
澎湖分社 • 澎湖馬公鎮中興路41號 ☎ 069 272966

● 各地總經銷 ●

北部・雨辰書報社 ☎（02）3811897
基隆・自強書局 ☎（032）224807
宜蘭・民生書局 ☎（039）323765
內壢・國華書報社 ☎（034）559853
新竹・大華文化社 ☎（035）228054
苗栗・芙華書局 ☎（037）320810
中部・聯合書報社 ☎（042）234208
嘉義・文化書報社 ☎（052）224036
台南・永茂書局 ☎（062）234339
高雄・天恩書報社 ☎（07）2617015
屏東・環球書局 ☎（087）323071
花蓮・中原書局 ☎（038）322442
台東・紐約書局 ☎（089）322267
馬祖・馬祖書局 ☎

CHINA TIMES WEEKLY
PUBLISHED WEEKLY BY:
CHINA TIMES PUBLISHING COMPANY
132, DA LE STREET
TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

DESTRIBUTED BY:
SUNDAY TIMES CULTURE
AND PUBLICATIONS CORP.
445, MADERA AVENUE
SAN GABRIEL, CA, 91776
$1.40 PER COPY IN USA
SUBSCRIPTION RATE:
3 MONTHS : $18.00
6 MONTHS : $34.00
1 YEAR : $65.00

SECOND CLASS MAILING PERMIT IS PENDING

解頤篇

徵稿 大趣味的小故事

- 題材不拘。但抄襲之作，恕不採用。
- 稿酬每篇三百元，字數不拘，以不超過兩百字爲原則。
- 來稿請用名信片。

不白之寃

鄰居阿水嫂有弄瓦之喜，許多鄰居都紛紛前來道喜。其中李兄只知生了孩子，不知性別，乃問道：「阿水嫂，眞是恭喜，是男的，還是女的？」

阿水嫂用不純正的國語答道：「是你（女）的啦！」

李兄：「……！」

（花蓮·趙勝天）

「春」風桃李

某老師上課以愛說黃色笑話而出名，同學於畢業前送他兩塊匾額。

其一題的是：「如沐『春』風」。

其二題的是：「『春』風化雨」。

（中壢·王蕙崧）

恍然大悟

公車上，小張發現有位孕婦站在身邊。

小張（起立）：「這位太太，請坐。」

孕婦（面有慍色）：「你不會叫我『小姐』嗎？」

小張：「原來台灣也將有試管嬰兒了。」

（台中·宣宣）

不能無疑

「墮胎合法化」十五年後，兩個小孩的對話：

甲：「你排行老幾？」

乙：「我排行老大，但不知是否確實。你呢？」

甲：「我也是排行老大，不過，聽隔壁的大媽說，我應是排行老四。」

（沙鹿·蔡政曄）

流風所及

甲：「繼『多氣聯苯』之後，現在『丁香魚』又成爲熱門的新聞話題了。」

乙：「是呀，連『解頤篇』的刋頭也及時插畫一條大『魚』呢！」

（台北·蔡景裕）

形格勢禁

新婚丈夫看着報紙長嘆曰：「墮胎合法化，如果早幾個月公佈就好了。」

（沙鹿·蔡政曄）

源遠流長

衛生署近來接到許多醫師申請開設「人工流產中心」的函件，其中申請條件一欄，都是寫着「經驗豐富」。

（台北·林賜煙）

後來居上

太太：「好啊！以前跟你在一起照相的那個女人，你叫她『貴妃』，那我現在要叫什麼？」

先生：「妳當然是『皇后』啦！」

（新港·周哲男）

新聞併發症

●練習的過程／永和·柏奇

迂迴攻擊

演員甲：「現在要上電視台一席之地，眞是難矣哉。」

演員乙：「不難，到香港演過武俠連續劇就行了。」

（沙鹿·蔡政曄）

各有所長

妹：「姐，耀宗塡那幾個志願？」

姐：「我限制他只准塡大同工學院各系。」

妹：「爲什麼？」

姐：「因爲該校規定每天留校八小時，這等管法，我比較放心。」

（台北·好時）

立竿見影

某轉角處，因騎士多不減速，常發生驚險鏡頭，近來改善多多，原來該處牆上新貼「外國秀」海報多張。

（台南·林恆陞）

人上有人

師：「古代朝廷中，稱爲『一人之下，萬人之上』的是何人？」

生：「皇后！」

（大社·吳渝隆）

全家「服」

護士甲：「奇怪，這位老先生爲什麼每次要求多開一星期的藥？」

護士乙：「啊，他們全家只有他一個人有勞保。」

（泰山·郭艷蕙）

大樹遮蔭

醫生：「老先生，你的感冒不嚴重，三天的藥量就夠了。」

患者：「那我孫子怎麼辦？」

（中壢·正柏）

國情有別

甲：「中韓兩國民族性有什麼不同？」

乙：「韓國人到底負責，中國人負責到底。」

（台北·林賜煙）

人盡其才

老崔性好吹牛，又常感懷才不遇。

老崔：「你說，像我這般才華，窩在這裡，不是太委曲了嗎？」

老李：「是呀！你該去當英阿兩國的軍事發言人。」

（花蓮·黃永新）

古已有云

甲：「最近在立法院的質詢中，爆發了『黑官』的內幕呢！」

乙：「這有啥稀奇……想當年，開封府的包青天，不也是『黑』官嗎？」（新店·大牛）

名師高徒

美國聯邦調查局的研究所裡。

公費留學生：「刑事警察辦案，最高原則是什麼？」

洋教授：「大膽的假設，『狠』心的求證！」

（台北·游子旺）

實例說明

師：「最近報上說的『刑求逼供』是什麼意思？」

衆生：「不知道。」

師：「眞的不知道？」

衆生：「………」

師：「統統罰站，每個人挨兩板子再說，我就不相信你們眞的不知道。」

（沙鹿·蔡政曄）

石出水落

自來水公司辦公室內。

股長：「小杜，明天去查查富錦街這一戶，怎麼這個月的水費一下子少了一千多塊錢？是不是私自——」

小杜：「報告股長，那間『招待所』現在已經不用了。」

（高雄·冬冬）

新浪人淌渾水

我國警方清查日本「山口組」在台活動情況

日本警視廳最近發出國際通緝令，要求各國協助緝捕七名日本罪犯，引起國內重視的是其中有三人可能匿居台灣，也掀起「山口組」在台活動的問題，我國警方正全力清查中。

●文／黎季

「山口組」第三代首領田岡一雄（右），與第四代首領山本健一（疑爲陳三郎）。

滴滴答答的電傳打字機，打出了七個日本人的名字、罪名，這是日本警視廳所發出的國際性通緝令：

佐藤勵——四十七歲、竊盜通緝
伊藤正彥——四十二歲、迷幻藥走私通緝
福田仁——四十五歲、迷幻藥走私通緝
小野忠雄——三十五歲、槍械走私案
濱中秋夫——四十七歲、槍械走私案
藤原一基——四十八歲、槍械走私案
島田丑之基——五十歲、殺人棄屍案通緝

日本警方的要求是：協助通緝。

跑到台灣藏匿，成爲日本犯罪者的一個趨勢，刑事警察局國際刑警科立刻追查這七個日本人的入出境資料，查出「佐藤勵」在兩年前入境，逾期居留迄未出境，這項證實，說明了過去許多情報的可靠性。

在「宮本武藏」中善使飛燕劍法的日本名影星鶴田浩二，也曾在二十多年前遭受山口組的襲擊。

山口組可能匿居台灣

在日本警視廳透過國際刑警組織巴黎總部發出的通緝令中，認爲佐藤勵、伊藤正彥、福田仁三人可能匿居台灣。

警政署曾數次發出通知公文，要求各警察單位密切注意日本黑社會組織「山口組」在台灣的活動，尤其是稱「山口組」人員已在台北市中山北路、林森北路一帶經營餐館、酒店，奠立基礎。

民國六十八年四月二日上午，刑事警察局國際刑警科科長李劍萍接到日本警方的越洋電話，緊急要追捕兩個人，一是四十歲的長崎正恭，一是小谷良樹，電話中說，兩人以交通事故和意外溺斃的方式，教唆職業殺手，連續殺死三個職員，領取了鉅額保險金，逃亡國外，初步了解，是飛往台灣。

「什麼時候來的？」

「三月十九日，由大阪機場出境。」

「騙了多少保險金？」

「至少是四億四千萬元日幣。」

幾名幹員查了老半天，查出長崎正恭和小谷良樹在三月十九日確曾入境，至四月一日，却又飛走了，中途經過東京成田機場，飛往美國的洛杉磯。

長崎正恭與小谷良樹的逃亡，正是與日本黑社會的「宅島組織」有密切關係的。


山口組的大頭目攝於五年前，站在中間的是第四代首領山本健一。

長崎正恭是日本愛知縣「愛之寶運輸會社」的董事長，他與「宅島組織」的首腦宅島孝雄接觸，由宅島孝雄派出職業兇手作案，雙方分享保險金。

第一個目標是愛知寶運輸會社的司機助手中根喜久男，他跟著同事去游泳，淹死了，長崎正恭領走了爲中根喜久男投保的九千萬日幣，那是個十八歲大男孩的生命代價。

接著，是一九七七年的八月底，第二個目標被選中了，愛知寶株式會社的杉浦一造，投保金額是二億三千萬日幣。

杉浦一造第一次在靜岡新居漁港，未被殺害成功。

第二次，他步行在長野縣飯田市區內，一輛卡車從他的身邊飛馳而過，杉浦一造急閃跌倒，嚇出身冷汗。

杉浦一造還是逃不過死亡的命運，最後在十月三日晚上，爲長崎正恭與宅島孝雄灌醉，他的座車被人從平坦的路面，推下廣田川，車門開著，而他被人拉到河邊，硬將其腦袋壓進水中，杉浦醉得毫無力量掙扎，雙手拍了幾下，無聲無息地沉了下去。

長崎正恭第三次找上六十七歲的老人家栗屋靜夫，死於街道上的車禍，他投保了一億二千萬元日幣。

這種有計劃的殺人，領取保險金的做法，是殘忍的；正是日本黑社會的做法。

日本黑道來台灣作惡

長崎正恭與小谷良樹作案失風後，第一個目的地就是「台灣」，他們對台灣極爲熟悉，長崎正恭在台北有好幾個戶頭，而且與台北的一名商人商量，計劃投資開設一間廸斯可的跳舞場。

可是該名商人拒絕了合作，長崎正恭來過台灣五、六十次，第一次感到難以停留，他兌換了七十萬英鎊，大手筆的揮霍。

很顯然的，長崎是希望能够獲得良好的掩護，但他發現他的關係不够深，他只好再逃，他帶著幾個台灣黑社會的人，經東京、洛杉磯飛往巴西首都里約熱內盧，繼續尋求一個安身的地點。

日本警方窮追不捨，最後在巴西聖保羅附近的一個小島上，爲聖保羅警方包圍，長崎正恭和小谷良樹雙雙自殺，而他們大筆的金錢呢？據說，落入兩名台灣黑道的手裡，無影無蹤。

這筆金錢是個「謎」，兩個台灣人，一個姓「梁」，一個姓「詹」，迄今沒有解答，但是長崎正恭與台北的黑道關係，却成爲中日兩國犯罪的模式。

事隔兩年多，名叫「石田公二」的日本人，在日本以電腦犯罪，到香港買到一本「範島磯孝」的假護照，飛到台北，企圖長期留在台灣躲過日本警方的追緝，結果在日本報紙的大篇幅刊登之下，我國警方全力查捕，終於逮到法辦。

把台灣當做一個犯罪的相關場所，是日本黑道的一個想法。

例如，日本青年正大量服用的「安非他命」迷幻藥物，常是在台灣製造後，由走私者運往日本。

日本的老鼠會組織在日本未受到承認，並立法加以取締，結果硬生生的移植到台灣來，迄今方興未艾，即使輿論大加攻擊，仍未有新而有效的遏阻辦法。

這種「合作」更常見於黑道組織，「山口組」——此一屬於「廣城暴力圈」的不良份子，成員散佈在全日本三十九個府縣中，成員超過一萬二千人，外圍份子約三萬人，掌握了一千二百家公司行號，每年運用數千億元日幣的資金，進行他們的生意。

日本的TBS電視台，曾經報導過，一個五、六十人

三郎稱「雄」東瀛

當年山口組眞正的台籍首領是誰？

文／方寶柱



被誤爲「山口組」首腦的何茂氾（右）與眞正的首領陳三郎是密友。

「山口組」是日本勢力最龐大的黑社會組織，由於近來外傳有日本黑社會暴力組織侵入國內，「山口組」遂成爲目前國內黑道組織，及警方注意的焦點。

由於地緣的關係，日本的黑道人物與國內的黑社會組織多少都有些關聯，因此「山口組」的活動，國內黑道上也都耳熟能詳，加之前「山口組」首領陳三郎爲台灣彰化人，對於他的種種傳說，黑道中更是繪聲繪影。雖然其中或許有些是接近眞實的，但終究還是道聽塗說而已，沒有人能夠證實。

剛回國不久，被誤爲目前是「山口組」首領的何茂氾先生，是陳三郎少數的幾位密友，日前他在澄淸自己與「山口組」的關係時，也間接的談到了當年陳三郎領導「山口組」的一些片段。

何先生的公子何英哲，早年也隨父前往日本，他對陳三郎也有極深刻的印象，由他們片段的回憶中，乃可一窺陳三郎早年在日本闖蕩江湖的經歷。

民國卅五年，台灣剛由日本鐵蹄蹂躪下回歸祖國懷抱一年，彰化有一名十四歲的少年陳三郎，由於家境貧困，乃隨家中一名父執輩的親戚，遠赴日本另謀生活。

年輕的陳三郎到了日本，由於人生地不熟，爲了混口飯吃，不得已加入了大阪當地的黑社會中當一名小嘍囉。

戰後的日本，經濟一片蕭條，社會秩序也極爲紊亂，正是黑道橫行的黃金時期，由於陳三郎的精明強悍，他的個性及交友的義氣，使得他在廿出頭的年紀即在「山口組」中爭得一席地位。

廿年後「山口組」逐漸成爲日本龐大的組織，他們不但有屬於自己的公司行號，經營各類行業，更由於其中有一股强大的黑社會暴力組織支持，因此在陳三郎富於商業頭腦的經營下，使得「山口組」的業務日益擴大，勢力也逐漸龐大。

約在廿年前，當陳三郎邁入中年的時候，他終於躍居「山口組」的領導階層，更由於他對「山口組」的貢獻，經過公開推舉，沒有人能贏過他，終於成爲日本勢力最大的黑社會「山口組」的首領。

何茂氾就是在陳三郎當上「山口組」首領不久與之認識的。

據何茂氾的公子——何英哲代父說明道：「當時我父親在日本東京經商，而陳三郎在大阪，由於兩人在日本僑界中都頗有名望，雙方皆互知對方，但一直沒有見過面。」

「有一年，」何英哲指出：有一名混混對陳說，是東京的何茂氾叫他來要求幫助的。陳三郎因素聞何茂氾樂於助人，但決不能叫他向一名素昧平生的陌生人求助。因此不久，陳三郎親自帶了保鑣由大阪前往東京，欲「拜訪」何茂氾。未料，兩人就因此而一見投緣，自此結下了不解之緣。

據指出：雖然陳三郎是「山口組」的首領，但他並沒有倚仗「山口組」的勢力在日本胡作非爲，反而經常利用這層關係，照顧僑胞，並不時的返國，資助彰化老家的親友。

據說陳三郎目前在彰化還有一個胞弟，當年，陳三郎每次回家，總要給弟弟好多錢用，並購買大批的食米濟助貧困的親友、鄰居。

陳三郎在日本娶妻生子，憑著赤手空拳，不但在日本黑道中混出了萬兒，更因而在日本東京、大阪一帶購置了無以計數的財產，據說，光是在東京他就有五、六家大旅館，每一家的規模，員工至少五百人以上。

何英哲在日本曾多次被邀與父親何茂氾至大阪陳三郎的家中做客。

他說：他曾參觀陳三郎的衣櫃，單單西裝，陳三郎就有二、三百套，屋裏屋外皆有「山口組」的部下守護。每天當陳三郎到所經營的公司巡視時，數百名員工都要列隊在走道的兩邊，恭迎、恭送。可見陳三郎的威儀十足。

雖然陳三郎流落異鄉，據何氏指出，他對祖國是忠貞無二的，他甚至推崇陳在日本對國家的貢獻，足堪「無名英雄」。此點，經某位警政署高級警官證實不假。

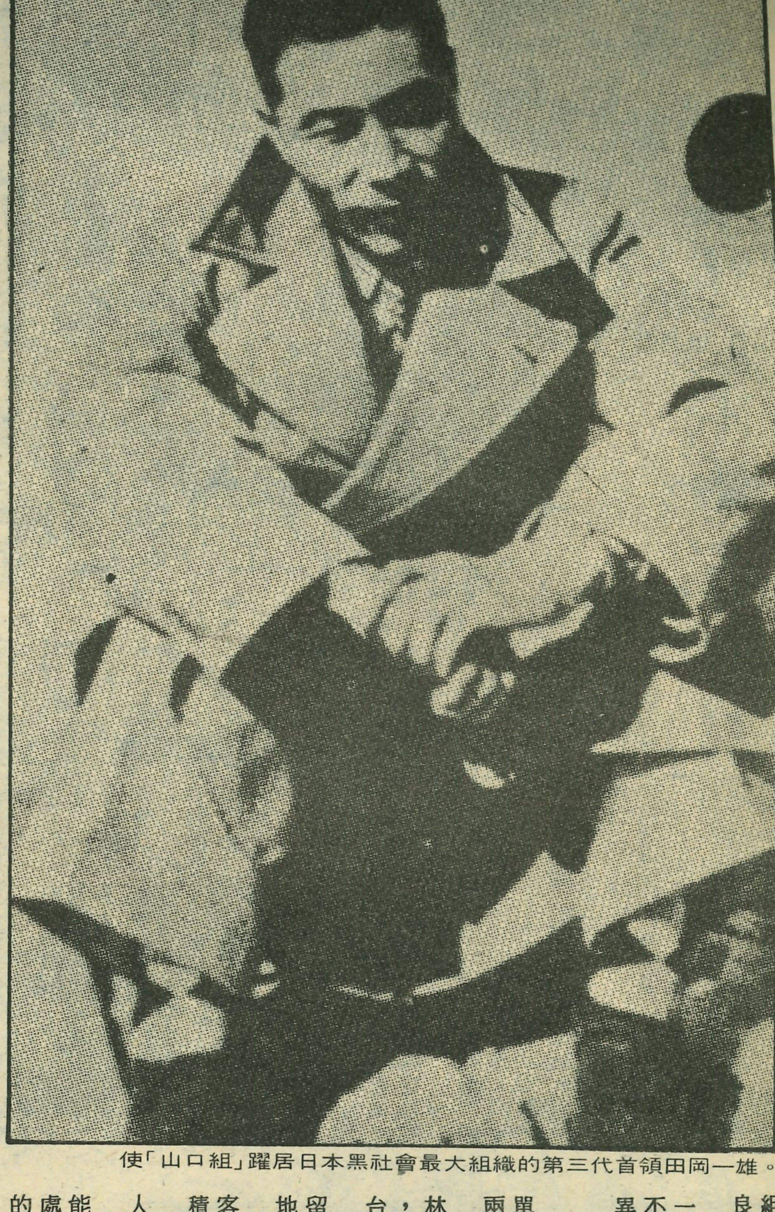
何氏指出：民國五十九年，日本大阪的萬國博覽會，我國館得以順利展出，陳三郎出了很大的力量，不但保護了國寶，也阻止左派分子的騷擾。

何英哲也指出：民國六十五年中日斷交後，日本的左派分子及台獨分子，企圖在我日本大使館舊地滋事，其父何茂氾與陳三郎深怕我使館遭攻擊，兩人率領僑胞坐在使館門前，使得左派分子畏懼不前，使我館內文物得以無損。

據悉：就因他們如此的愛國護館精神，曾贏得我高級長官的召見。

民國六十六年的元月五十二歲生日剛過，陳三郎最後一次返國探親返日後，不數天，即傳來陳三郎的死訊，據悉「山口組」爲了籌備其喪事，花費了日本歷年來所僅見的數千萬日圓的喪葬費用。

山本健一在日本「山口組」中具有很大的威望。



使「山口組」躍居日本黑社會最大組織的第三代首領田岡一雄。

組成的「山口組」團體，早已潛伏到台灣，勾結台灣不良份子，製造安非他命走私至日、韓。

而在台灣，許多風塵女郎以觀光名義飛至日本賣春，一不小心，就會受到日本黑社會組織的控制，在人生地不熟的狀況下，收入大半被剝削，而且難以脫身，流落異鄉，極爲可憐。

誰在掩護日本新浪人

中、日兩國黑道的結合，再次出現在七個通緝犯的名單裡，名叫「佐藤勵」的竊盜通緝犯，能够在台灣潛伏兩年之久而不暴露形跡，到底是誰在掩護他呢？

「佐藤勵」身高一六七公分，身上有刺青，化名「小林」，與一名女郎在永和市姘居，他不是「山口組」的，而是日本「一見暴力團」的份子，他憑藉著什麼能在台灣居留如是之久？

一個月前，有個叫「原茂」的日本人，在台灣逾期停留了三年多，還涉嫌詐欺，爲中山分局逮捕，移送台北地檢處，判了兩年緩刑，即將遣返離境。

另一名混混叫「九山周也」，他到台灣擺出一副觀光客的姿態，在國賓、華城、日星等觀光旅館流動居住，積欠房錢，就一走了之。

這幾個現象說明了，有不少日本人正停留在台灣，以人們崇日的心態做爲掩護，混吃混喝。

在林森北路的巷子裡，有些小酒館，酒錢便宜，女郎能够閒扯兩句日語，常是荷包空空的日本人去處，還有處民宅的二樓，有處專門供日本人休息、吃飯、喝咖啡的地方，店東姓莊，專賣廉價的日本食物給日本人，沒有錢的日本人可以在那裡看影片、喝咖啡，完全免費。

這些被稱爲「日本新浪人」的混混，不可能不做點賺錢的生意，而與此間的黑道結合，是一條可行的路子，尤其是盛傳「山口組」曾經有意在台灣成立分社的消息，更使得兩國黑道來往密切了。

從萬華的黑道人物口中曾指出，民國六十五年間，一名何姓男子的元配在國內逝世，由於他是日本「山口組」的高級頭目，「山口組」爲了表示敬重，特別包了一架飛機，來了百餘位「山口組」的頭目，參加葬禮，當時，萬華的花車全部被雇用，陣容龐大，這是鮮爲外人得知的內幕。

該何姓男子今年已經六十五歲，到日本住了四十年之久，當年由於在國內涉嫌殺人，偷渡至日本，加入「山口組」，以其好勇鬥狠，逐漸爬升至「山口組」的領頭份子。

這種「淵源」可以說明，兩國間的黑道必有聯繫，否則萬華地區的不良份子，不必受到何姓男子的節制，也不必對他尊重。

據說，國內某些黑道上的爭鬥，往往只要何姓男子的一句話，即能平息，如果此一說法不錯，則「山口組」在台灣顯然已經具有相當可怕的力量。

有消息說：「一見暴力團」的佐藤勵，與台灣的「山口組」有聯絡，才得以藏匿行踪，眞是如此嗎？

這個化名「菅原善一郎」的不良份子，據說在台北、高雄兩地往來，一副貿易商的模樣，我國警方各單位已接獲「八號分機」的命令，全力追捕中。

天帝打核戰

「天帝教」奉准成立 開始傳教活動

●文／林清 ●圖／張民忠

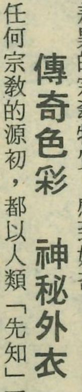
甫於今年二月十五日經內政部核准正式成立的「天帝教」最近在其「首席使者」李玉階舉辦「祈禱化解世界核戰危機大會」後，引起社會關注。這個政府遷台後核准的第三個新興宗教為何成立？其傳教宗旨及方式如何？

●天帝教的「教旗」，藍底黃圈，中間是紅色篆書的「心」字。

●李玉階（左二）偕工業局長（左一），其子李子弋（右二）叅教長魏光得合影。

天帝教於今年二月十五日，經內政部核准正式成立，這是政府遷台後所核准的第三個新興宗教。在此之前，立法委員王寒生發起的軒轅教及前內政部長王德溥發起的天德教先後依法立案成立。

最近，「天帝教駐人間首席使者」李玉階在各報刊登啓事，舉辦「祈禱化解世界核戰危機大會」，引起普遍的注意與重視。尤其對於天帝教不分種族畛域與信仰差異的宗教特質，感到好奇。



傳奇色彩 神秘外衣

任何宗教的源初，都以人類「先知」天人交通的神蹟，來吸引廣大社會羣衆的共同信仰。天帝教在短短數年之間，能够在全省各地奠定相當深厚的羣衆基礎，除了其本身教義影響外，李玉階老先生富傳奇色彩的一生，為天帝教披上神秘的宗教外衣，最為注意的焦點。

相信先知具有「通靈」的能力，而藉先知的存在，驗證神啓（Revelation）超自然的宗教經驗，從中體認天、人與宇宙間的關係，宗教理論即由此建立。

當我們獲知李玉階其人其事，不經意的引發我們的連想。使我們的想像力飛越時空，感受佛祖釋迦牟尼悟道於菩提樹下，摩西在西奈山上接受「十誡」，以及穆罕默德禮拜眞主阿拉等類似的神秘經驗（Mystic Experience）；在科學昌明的廿世紀，這尚是令人無法理解的「奇蹟」。

在宗教理論上，天帝教雖然相信宇宙有一最崇高之主宰，但又秉持「天人合一」及中國儒、道、佛聖賢轉化神格的觀念；因此，天帝教亦建立了多元的、有差等的神譜，形成因循我固有傳統的宗教倫理觀。

天帝教的發展，可分為三個階段，正好符合一般宗教所謂本土期、統攝期、創新期三個階段。

事實上，「天帝」的概念自古有之，歷代均託於各民間信仰中；因此「天帝教」自稱為宇宙間最古老的宗教。

從民國廿六年，李玉階辭官赴西嶽華山白雲峯下隱居，至中國宗教哲學研究社成立這一段時間，概略來說宗教意識的雛形已確立，但缺乏完備的理論基礎與組織架構。此一階段天帝教尚未脫離天德教，且承襲天德教的種種儀典。直到中國宗教哲學研究社成立後，才逐漸脫離天德教，自成系統。雖然脫離了天德教，但是天帝教眞正成為完備的宗教，則是到了創新期才趨成熟。

創新期大概是從六十八年下半年開始，「怎樣面對核戰」這個問題的提出，使天帝教的教義與政治、社會密切結合，以人類對於第三次世界大戰——核子毁滅戰爭的恐懼為前提，提出神道救世的口號。

政治與宗教的結合，例子頗多。佛教「衆生皆俱佛性」所構成的平等觀念，是反對婆羅門教階級差別，所以佛教不僅是宗教也是政治的革命。猶太教自命猶太人是上帝的選民，建立了民族的自尊與國家的統一。基督教與回教的宗教力量，均促使民族的統一，構成抵抗外來民族侵略的力量。

本土宗族 邁向成熟

天帝教配合世界潮流的趨勢，以「時代性」的世界觀，來號召民衆的參與。以肯定中國傳統文化的價值為出發點，以解決世界共同的問題為目的。也就是以民族主義為本，以世界主義為終極目標。

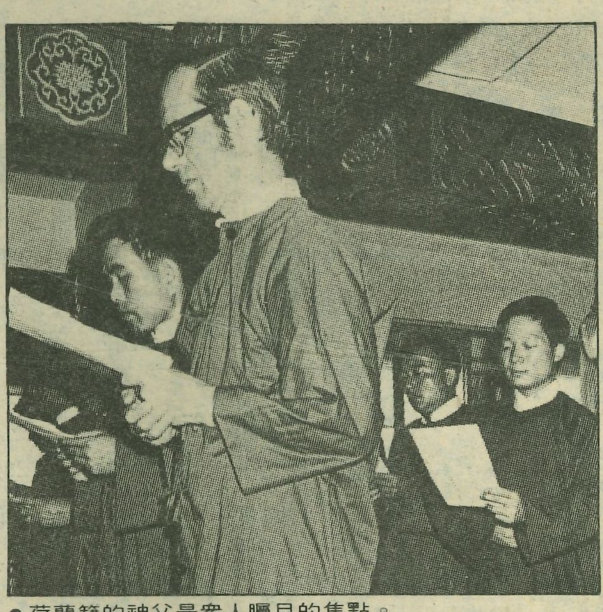
核戰危機的陰影下，天帝教「反核戰」的號召，當然鏗然有聲。核戰是科學文明的產物，或許可以推斷天帝教和其他古老宗教一樣，具有「反科學」的傾向。

任何宗教均具備組織、儀典與教條，這三個要素因時而異。其中最重要的是教條，這主要是因為教條背後包容了指導行為準則的道德律。

天地教以天德教主蕭昌明所創二十字「念字眞言」為教則，即忠、恕、廉、明、德，正、義、信、忍、公，博、孝、仁、慈、覺，節、儉、眞、禮、和；作為教徒們日常生活身體力行的依歸。這二十字的教則，實際均源自中國傳統文化中的道德思想。

由於神譜中，諸神種類十分繁複，初看頗似多神崇拜；實際上，天帝教是以天帝為掌握宇宙的唯一主宰的一神教。且本於東方為神道立教的傳統，不注重具體的「神格」，而着重於「神道」的傳播，因此天帝教的神壇上，不供奉任何有形的偶像。

政府遷台後，宗教方面尚無完備的立法。近年來，由於民間信仰日益繁複，百廟俱興，在管理上造成嚴重困擾。天帝教的成立，在消極意義上，顯示本土宗教已邁進成熟期；在積極意義方面，除了證明我們國家有充份的信仰自由外，更暴露了在物質慾望氾濫如斯的時代裏，人們內心對道德重整的渴望。仝



●荷蘭籍的神父是衆人矚目的焦點。

齋戒祈大同

「天帝教」祈禱大會紀盛

●文／維新

●李玉階率領誦經時，全然忘我，眞情流露。



●祈禱會現場，場面隆重氣氛嚴肅。

也許您對宗教壓根不感興趣，但報紙上登的「祈禱化解世界核戰危機大會」的啓事可能會引起你的好奇；也許您沒聽過「天帝教」，不過若是提起現年八十一歲的前自立晚報發行人李玉階，恐怕大衆傳播界對他還記憶猶深。

李玉階先生是新聞界的耆宿，是宗教界的奇人。在信徒心目中，他不僅是宗教的講師，更是傳遞上帝訊息的「先知」。

五月廿三日（星期日），在坐落於台北縣新店市的天帝教始院，有幸恭逢「天帝教駐人間首席使者」李玉階親自主持的一場祈禱大會。

儀式虔誠　氣氛肅穆

設在四樓的祈禱所約莫四十坪大小，神壇供桌兩側置放鮮花，上面沒有任何偶像供信徒朝拜。供桌後有一塊黃色布幔，是具有「通靈」能力的人接受神明訓示的「天幕」，極少數的人會有與天帝溝通的神秘宗教經驗。

神壇正對面，張掛著藍底黃圈的巨幅「教旗」，中間書有紅色篆體的「心」字，初看有點像八卦圖式。藍、黃、紅三色各象徵著平等、大同、奮鬥；意即「天心」之仁光普射朗照寰宇，以示全人類不分畛域、不分膚色、不分信仰一律平等；並在「宗教大同」、「世界大同」、「天人大同」的三期大同原則下，環繞著「天心」為天帝教而奮鬥。



●行「三上香禮」，揭開祈禱大會的序幕。

鈴聲召喚下，百餘名善男信女簇擁進入會所，參加者多為公教人員、商人及家庭主婦，年齡大概在卅—四十之間較多；其中最引人注目的是一位在輔大物理系執教的荷蘭籍神父，還有一位母親帶著三個子女一併參加的。

祈禱前教徒們先洗淨雙手，以表虔敬之心；換上儀服後紛紛就位，男女分立。儀服男女同式，白領藍袍。據說是依照民國卅四年在陝西訂立的教綱中的規定設計的，採中國傳統的對襟與繩結鈕，原有的黃色腰帶現已簡化不用。

祈禱親和儀式在主儀人李玉階領導下進行：

㈠行三上香禮（全體跪行）。

㈤全體行四跪八叩禮。

㈣誦「念字真言」三遍。

㈢誦「凌霄直轄帝教寶殿頌」一遍。

㈡仰首默朝宇宙主宰——天帝，默祝自己心願並祈禱。（雙手捫心，男以右掌按胸前，左掌置右手背上；女以左掌按胸前，右掌置左手背上。）

㈥誦吟「萬天至尊道統始祖玉皇上帝聖誥」（八跪十六叩）

㈦振左臂三呼天人親和呼號：「教主，我願奮鬥！」而後朗誦禱詞。

㈧俯首自懺。

㈨誦「皇誥」十次。

㈩振左臂三呼天人親和呼號：「教主，我願奮鬥。」

⑪誦「念字真言」三遍。

⑫行四跪八叩禮後禮成。

儀式繁縟而隆重，約卅分鐘結束，進行時氣氛肅穆，信徒們內心的虔誠一覽無遺。

天帝教所使用的經典，據說是神明語示於天幕，由通靈者一字一字轉載成文。經文中以「三期匯宗天曹應元寶誥」，是李玉階隱居華山期間，其子李子弋錄自天幕，李子弋當時年僅十二歲。

經文的內容為天帝當職的諸神，對世界人類警示的訓語。諸神中不乏歷史上的聖哲英傑或忠義之士，由聖賢的人格轉化為神格，有鼓勵人重視自身修為的意思。

反對核戰　祈求大同

李玉階師承天帝駐人間使者第五十四代天德教教主蕭昌明，民國廿六年，辭官赴西嶽華山隱居。卅一年曾受天帝勅命，擔任第五十五代天人教教主，但鑑於世間各種宗教無法弭亂止禍，化解人類浩刼，故祈請天帝重設天帝教於人間，以天帝為教主，建立天帝教復興第一代。

天帝教的前身是「中國宗教哲學研究社」，透過演講、座談、靜坐等活動，傳播教義，並創辦「正宗靜坐研習班」，召收弟子為天帝教會的中堅幹部。天帝教於去年八月一日向內政部申請登記立案，於今年年初核准設立，成為合法宗教，正式對外展開傳教活動。

天帝教和一般民間信仰一樣，相信「三期末刼」之說，但將最後的刼難解釋為八十年代的核子戰爭。天帝教主張以祈禱、靜坐等個人精神修持，來化解物質科學的產物——核戰。

據涵靜老人李玉階說，從兩伊戰爭至目前如火如荼進行中的福克蘭羣島的英、阿之戰，天帝教的教徒——「同奮」們，不分晝夜不眠不休的以祈禱、靜坐的方式，祈求天帝垂憐天下蒼生，化全面戰爭為局部戰爭，化核子戰爭為傳統戰爭；最終的目的是將戰爭化於無形，使世界臻於永久的和平。

除祈求化延核戰禍及人類外，禱詞中，如「天佑中國，大陸同胞掙脫無邊苦海，早出水深火熱！」、「青天白日放光明」、「黃胄一統，中華文化復興，萬國稱雄！」的句子不一而足，政治口號出現於宗教禱詞中，也是其他宗教罕見的現象。

天帝教的信徒們所祈禱的，並非小我一己之私利，而是整個人類「大我」的共同福祉，充份表現出「盡己所異，愛己所同」的宗教情操。

天帝教所有活動的經費來源，仰賴信徒自動自發的捐獻，對外不作任何募捐。以目前天帝教的組織，欲達「以台灣寶島為起點，上體天心，普化全球」的目標，恐怕還有一段遙遠的路要走。

白宮第一保鏢



總統座車慢速前進時，環伺四周的特勤人員。

美國總統安全特勤小組

去年三月裡雷根遇刺，幸賴身旁的安全特勤小組挺身保護才脫險，這些安全特勤人員所表現的勇氣與責任心，令世人矚目。他們是如何訓練出來的？編制如何？除了保護美國總統外，他們是不是還有其他任務？

● 文／陳寶蓮

一九八一年三月三十日下午兩點三十分，在華盛頓希爾頓飯店VIP專用出入口前，數發槍響，擊中了雷根總統，也擊出了去年世界十大新聞之一。所幸雷根吉人天相，在喬治華盛頓大學醫院裏接受緊急救護後，安然脫險。當雷根被擊到防彈玻璃上反彈回來的槍彈擊中左肺時，身旁訓練有素的安全特勤人員立刻挺身上前，排成「肉盾」保護雷根，因而避免了一場世紀大悲劇。如果說凶嫌約翰辛克萊是「病態美國」的象徵，那麼這些特勤人員所表現出的勇氣與責任心，該說是「健康美國」的象徵了。

取締僞鈔 特設小組

美國總統安全特勤局名爲「U.S. Secret Service」，簡稱「SS」，創設於一八六五年七月。當初成立的目的，是爲取締橫行聯邦各州的僞鈔製造集團，因此隸屬財政部管轄，至今依然，何以這樣一個取締僞鈔的特勤小組竟然會轉爲保護總統的生命安全呢？這就得從它一百二十年的歷史細說從頭了。

美國聯邦憲法賦予國會第一項執行罰則權限的對象，就是僞造貨幣罪，可惜徒有罰則，卻無具體的取締方法及系統，等於毫無實質效果。當時，聯邦政府只負責發行金幣和銀幣，各州政府認可營業的銀行則自行發行「銀行券」，等於「約束支票」，兩者間並不通用，貨幣市場極爲紊亂。一些腦筋動得快的不肖份子利用這個矛盾時期，不是虛設銀行詐財，就是僞造銀行，甚至私下打造低於面值甚多的金、銀幣圖利，因爲技術簡易，各州政府及聯邦政府簡直窮於取締。

一八六一年南北戰爭爆發，聯邦政府爲籌措戰費而發行面額五、十及二十元的「財政部證券」，因爲證券背後是綠色墨水印刷製成，大家習慣稱它「Green Back」。翌年，國會承認政府發行的「合衆國紙幣」，面額一、二、五、十、二十、五十、一〇〇、五〇〇、一〇〇〇元的紙幣陸續發行，這些紙幣能和金幣、銀幣交換，算是美國正式的紙幣。

紙幣流通後，僞鈔製造者又食指大動，雖然紙幣仿造不易，但因爲紙幣未徹底普及，許多人根本還沒見過，又給他們一個大好機會，結果沒多久，市面流通的紙幣有三分之一是僞鈔，可謂盛況空前。

這麼一來，聯邦政府不得不正式對僞鈔集團展開取締，尤其是與戰費有直接關係的陸軍部，更不能置之不管。一八六三年，陸軍總司令委託「Old Capital」監獄典獄長威廉伍德進行調查，可惜狀況沒有多大改善。一八六五年四月十四日，財政部長休伊麥卡羅親往白宮進謁林肯總統，提出設置專任取締部門以完全遏止製造僞

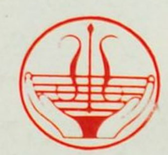


雷根狙擊事件發生瞬間，特勤人員湧上前去逮抓兇嫌。



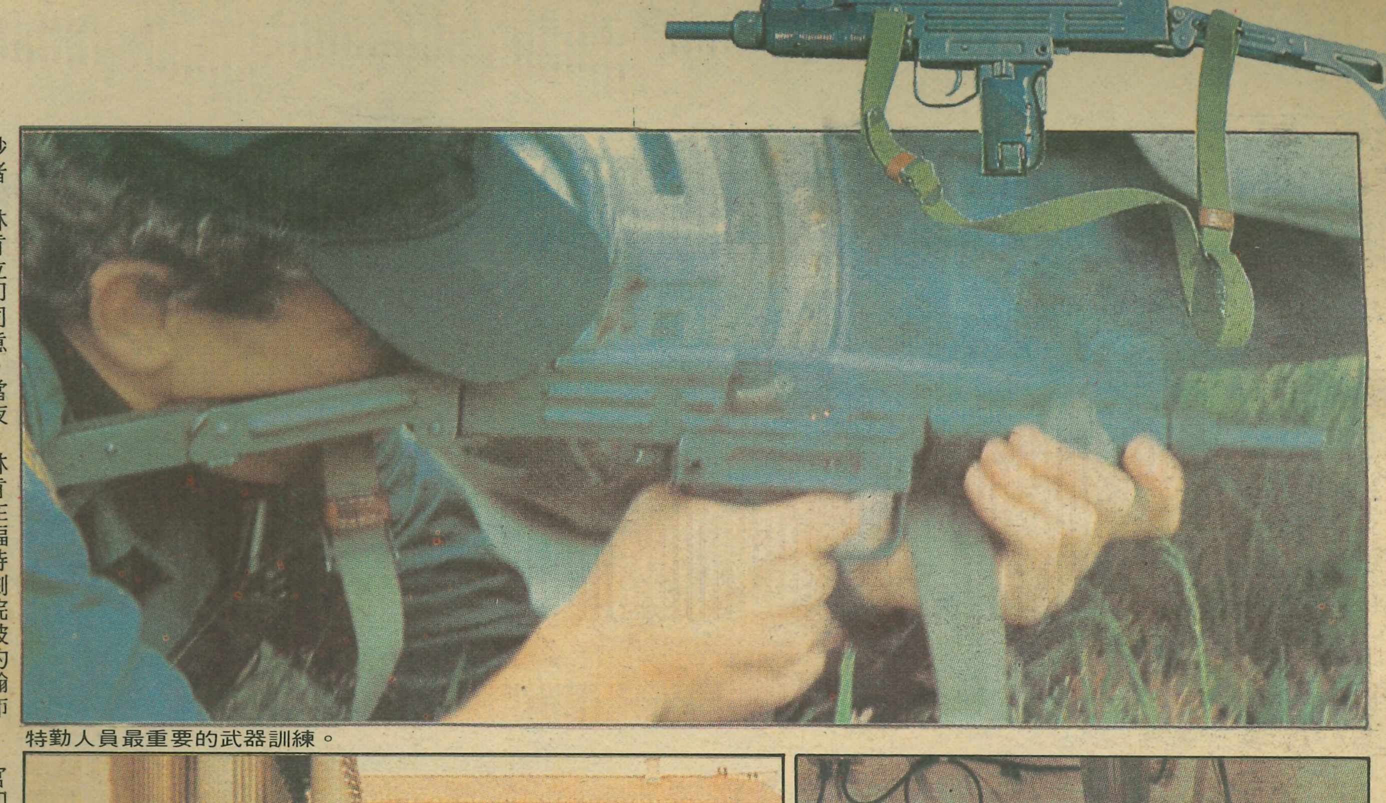
新出品，新風味，更高貴——
有椰子、檸檬、草莓、巧克力
、奶油、芝麻六種口味。

情人糖



掬水軒食品公司

公司：台北市衡陽路60號　電話：(02) 3810151 (代表線)
工廠：桃園縣平鎮鄉宋屋村延平路3段409號
電話：(034) 424100・424108～9



特勤人員最重要的武器訓練。

鈔者，林肯立即同意。當夜，林肯在福特劇院被約翰布斯暗殺身亡。基於林肯總統的最後承認，一八六五年七月五日，財政部內設立「特勤局」，第一任局長就是威廉伍德，底下有十名專屬局員。

當然，十個人手實在不敷應用，因此伍德局長另外非正式地僱用三十名「偵探」協助調查。最初四年，平均每年可逮到二百名僞鈔犯，一八六七年以後，特勤局增加預算，除僞鈔外，三K黨、走私、郵政強盜、土地詐欺等與聯邦法律抵觸的犯罪調查皆由特勤局負責。

總統遇刺　受賦任務

一九〇一年九月，麥金萊總統參觀在水牛城舉辦的泛美博覽會，開幕典禮演講後，麥金萊轉到接待會場。當時會場外有水牛城市警察警備，會場內也有十八名市警官和十一名州兵負責警備任務，特勤局也派出三名調查官監理總統四周的羣衆。當會場氣氛快達到最高潮時，總統附近響起一陣悶聲，安全人員知道總統已遭狙擊，立刻送往醫院。但第一次手術時沒有發現擊中的兩顆子彈，第二次手術時好不容易才找到其中一發，危篤狀態一直持續了六天，麥金萊終於在九月十四日死亡。

由於這次總統遇刺事件，有關警護總統的議案連續提出十七項，但都未獲國會通過；衆議院也提議修正憲法，判暗殺總統爲判逆罪，但也被委員會否決。最後，財政部長和總統秘書長取得協議，賦予特勤局以警護總統的任務。

保護總統雖是特勤局的主要任務之一，但其他調查活動方面也未鬆懈，特勤局調查能力之優越，已爲政府各級單位認可，司法部、內政部及陸軍部等都經常委託特勤局幫忙調查，老羅斯福總統對特勤局的評價亦高。一九〇七年，他命特勤局進行西部國有地的實態調查。這次調查發現了大規模的國有地侵佔，牽連二名參議員、一名衆議員，發展成一大政治醜聞。因爲這次事件，議員們對特勤局敬而遠之，並且蓄意立法禁止其他部會支付給特勤人員的預算，企圖封殺特勤局的活動。當時，特勤局有九名調查官在司法部支援，結果於一九〇八年七月一日，這九名調查官轉隸司法部，翌年三月又新加十四人，組成「調查局」，至一九三五年正式名爲「聯邦調查局」（FBI）。

一九一二年十二月十八日，第九任特勤局長威廉福林上任，特勤局在其任內，對諜報活動立下彪炳功績。

一九一五年五月十四日，威爾遜總統應國務卿勸告，命特勤局調查國內是否有違反中立行爲，時値第一次世界大戰期間，美國沒有參戰，嚴守中立，因此還是照常與協約國及德國繼續通商，但制海權在協約國手中，因此美國對德輸出等於實遭封鎖。德國得不到美國物資，當然也不願協約國得到美國的補給物資，很可能在美國境內從事秘密活動以達到破壞目的。

七月二十四日，一名調查人員跟踪德國出版刊物「祖國」的發行人，發現德國果然正在策劃一項大規模的破壞活動，包括策動碼頭大罷工、彈藥工廠罷工、收買報紙及出版社做有利德國的輿論、收買萊特飛機公司及公司執照、策動反對輸入英國棉花運動及禁運彈藥運動等；甚至德國已看準紐約存糧僅五天份，準備派遣八千五百名德軍登陸紐澤西，攻掠紐約兵糧，促使美國參戰而協助德國；德國政府爲進行上述地下工作，已有二十七萬美元的工作資金流入美國。

英勇行爲　獲得重視

特勤局這次在諜報戰上的大勝，更贏得政府內部的好評，從新設的農業貸款、系統信用調查到戰時貿易委員會委託調查等，多半由特勤局擔任。

一九四〇年，德國侵攻挪威，挪威國王哈康七世全家逃亡英國成立流亡政府，同年九月，太子妃瑪莎及其子女渡美，羅斯福總統特令特勤局保護挪威皇族，此後，所有外國賓客皆由特勤局負責安全。

一九四八年十一月九日，紐約地區調查主任波格漢昇任局長，他一上任，立即提出兩項腹案：其一是改編機能組織、擴大各地區權限，與總部更密切聯絡；第二個問題就有些困難了，特勤局並非恆久的行政組織，只是根據財政部預算法而成立的臨時組織，他希望能得到法律認可，親自起草法案，結果被反對加强特勤局調查權的議員否決掉。

一九五〇年十一月一日，二名波多黎各激進分子分別由賓州大道兩端向布萊爾賓館接近，當時白宮正在整修，杜魯門總統暫住白宮對面的布萊爾賓館（美國總統迎賓館）。這兩名激進分子企圖暗殺正在午睡中的杜魯門，經過一番槍戰，終於被特勤人員制伏。

美國新聞界大肆報導這次事件，國民對特勤局人員的英勇咸表敬佩，翌年五月二十一日，2395號法案在衆院滿場一致通過，一個月後再度順利通過參院表決，在特勤局成立的第八十六周年那天——七月五日，特勤局終於脫離「繼子」的身份，成爲美國政府內恆久的行政機關。

從特勤局的歷史中可知它是聯邦政府唯一進行全國性犯罪調查的機關，從其活動軌跡中衍生出處理全國刑事犯罪的FBI 和負責 國家諜報活動的CIA，因此當FBI及CIA完全成長後，特勤局又回復其本來之姿，揭發經濟犯罪，保護總統及要人。一九六三年，甘迺迪總統在達拉斯遇刺身亡，特勤局更加强對總統的護衛措施，增加特別護衛官人數、增强人員訓練、擴大警備情報活動機能及其他治安機關間的聯絡，充實高度裝備、資料處理及通訊設施等。同時，在一九六五年九月十五日，決定特勤局有義務保護卸任總統夫婦及其幼兒，至一九六八年十月，此責任範圍擴大到前總統未亡人再婚或死亡、幼兒十六歲時；同年六月，因羅勃甘迺迪遭暗殺，以後正副總統提名候選人也在被保護之列；一九七一年一月五日開始，外國要人在美國境內的護衛以及在海外負有特別任務的美國代表之護衛，皆正式由特勤局負責。

編制擴大　責任增加

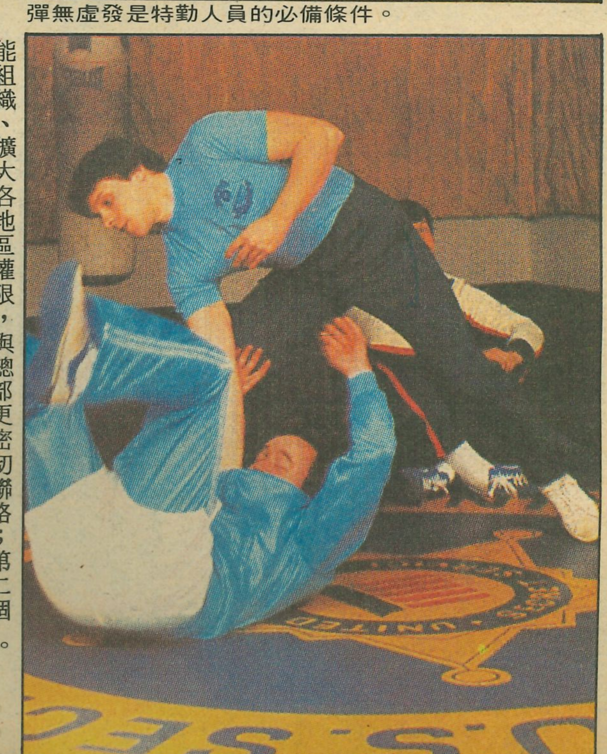
特勤局目前已發展爲具有成員三五二六人的大機構，除去一般行政人員外，負擔特別警衛任務的有八一三名、制服警備官及一五六三名特別調查官。

制服警　就是白宮警察，哈定總統於一九二二年九月十四日創設，本來是以警備總統官邸爲目的，後來也負責哥倫比亞特區的要人住宅；一九七〇年三月十九日改

尾隨在總統座車後的特勤人員專車

彈無虛發是特勤人員的必備條件。





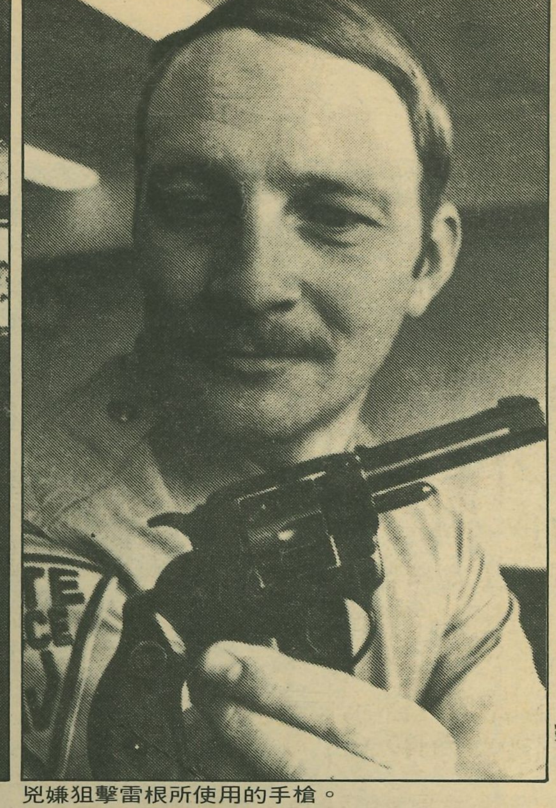
特勤人員接受格鬥技巧訓練。

名為「Executive Protective Service」，也負責各國駐華盛頓外交機構；一九七七年十一月十五日，EPS再度改稱為「特勤局制服部（U.S. Secret Service Uniformed Division）」，負責左列警備任務。

・合衆國總統及其家屬。
・副總統及其家屬。
・白宮建築及用地。
・在華盛頓副總統官邸。
・總統執行勤務所在的建築物。
・首都圈內的外國外交機構及總統下令保護之同種機構與財產。

特別調查官是特勤局裡最重要的成員，年齡在21歲至35歲之間，報考資格為①大學畢業或②最少有兩年犯罪調查經驗之保安關連職務者或③具有能匹敵上述學歷及經歷、經驗之資格者。此雖為一般基準，但在大學裡專攻犯罪學，在學成績平均為「B」或在班上前二十五名以內者資格最有利。

兇嫌擊中總統座車的防彈玻璃，反彈射入雷根左肺。


兇嫌狙擊雷根所使用的手槍。

具備資格的志願者可向財政部人事課申請參加保安關係職員考試。首先是筆試，測驗其人對觀察力、記憶力、計數能力、筆記能力和理解能力等，總平均七十分以上就有面試資格。在面試之前，還要經過嚴格的身體檢查，尤其視力調查及身家調查。面試時主要是觀察其人的外表、態度、談吐、適應力及協調性。經過這些嚴格的試驗後，一旦錄用，則由財政部特勤局頒發一個徽幟及委任狀，然後分配在自家附近的分局裏接受實地訓練。除前輩和上司外，地方上的警察關係及檢查官等皆須熟悉，並實地到法院了解審判手續及檢方證人心得；另外同時接受最重要的射擊訓練。經過相當程度的實地訓練後，再到喬治亞州布蘭滋伍克的聯邦法執行訓練中心接受為期七周的教育。

最高榮譽 保護總統

教育內容主要為財政部組織及機能、憲法、聯邦調查官倫理、有關逮捕和搜索及押收之法、訊問技巧、證據處理、指紋、相片、武器訓練等。七周教育後再回到分局接受實地訓練，這段期間要讀遍推薦書籍、學習高超泳技、參閱前輩所做的報告書，同時與前輩組對學習調查及逮捕技術。三個月後，再到華盛頓的SS訓練學校接受專門課程教育，主要課程是SS的歷史與權限、調查手續、監視與描寫、逮捕技術、武器訓練、分析偽造文書、貨幣製造方法及護衛基本技術等。這些專門教育結束後，再經一年試用，一切都無問題的話，才算是一名正式的SS特別調查官。

特別調查官不論分配到那裡，常常要直接或間接地擔負起總統及要人的警護責任，有時候還需護衛重要資料，例如珍珠港事變時，就由SS特勤小組從國會圖書館把獨立宣言原本、合衆國憲法原本、葛登堡版聖經、林肯總統第二次就任演講稿等國寶史料移往肯塔基州諾克斯堡的政府金庫。

護衛任務中最困難且最受重視的，自然是直接保護總統，負責此任務的是「白宮特勤小組（White House Detail）」，他們都是特勤局內的精英分子，也是SS特別調查官所期待的最高榮譽與目標。

「美國總統護衛隊」是自由世界中規模最大能力最强的國家元首警備機關。他們的任務第一是保護總統二十四小時的安全，第二是保護總統家屬，第三是保護當選後尚未正式就任的準總統，第四是保護副總統或總統及副總統同時意外死亡時立即就任總統的衆院議長，第五是保護卸任總統。

總統護衛隊保護總統的實際方法通常可分為兩種狀況，即總統在室內及室外時。平常白宮內部分為三個警戒線：第一警戒線包括白宮外圍部分、柵欄、庭院、大門、正面玄關以及後門等出入口，由白宮警察及SS便服組聯合負責，他們身上的配備武器只有手槍；第二警戒線包括官邸內各出入口主要通道、所有樓梯及電梯附近等，由白宮特勤小組人員防守，他們配備的武器除手槍外還有隨手可以取得的散彈槍及輕機關槍；第三警戒線則是以總統房間為中心之四周走廊、門戶，防守這條最終警戒線的特勤人員除手槍外，還配備有小型的高性能武器，可謂戒備森嚴。即使這樣，還是可能發生意外，像一九五一年十一月，杜魯門總統在布萊爾賓館差點遭到暗殺。

警戒嚴密毫不放鬆

如果白宮內舉行宴會或總統要出席外面飯店舉辦的大型宴會時，特勤人員數天前就開始忙碌。先調查飯店從業人員的身家，對可能造成危險的一切事務皆毫不放鬆；當天要提供給總統的餐飲物在前一天必須做好少量樣本接受檢查，一切OK以後就為總統訂位，然後再分配特勤人員的部署位置。當天早上，不值班的特勤人員全體集中在飯店，徹底檢查總統要搭乘的電梯，機房及電氣開關房等地方禁止閒人進入，直到總統離開飯店為止。然後從晚宴主要會場開始，四周房間每一間都徹底搜遍，查看是否有定時炸彈或炸藥以及發生火災的危險。在總統蒞臨前，以會場為中心組成雙層或三層警戒線巡視，閒雜人等（包括無用的飯店從業員或其他客人）一律不准接近會場，通往晚宴會場的出入口只留下一個，其他都封鎖。晚宴入場時間開始後，數名負責接待的特勤人員就在唯一的出入口處一一檢查招待券及來賓，當然他們這時全都換上燕尾禮服；其他特勤人員則在上衣別着一朵紅玫瑰，混在來賓羣中，各自就位。晚禮服下都配戴著手槍，至於手槍以外的武器如輕機關槍等都藏在隱密而容易拿到的地方。

會場外面的警戒，尤其是從白宮到大飯店之間的通路，更須特別注意，除了檢查通路沿線的建築物，是否潛伏有持槍的危險分子，精神異常或其他形跡可疑者？另外還給所有下水道的升降口上封條，並決定警備車部署的位置。升降口上封條是為防止總統座車通過時被炸；警備車則是應援特勤人員監視羣衆或其他蓄意加害總統座車分子時可立即援用的「武器庫」。

當總統參加地方演講或遊行時，特勤人員更加嚴密警戒。總統座車以超慢的速度行駛，專車左右各站有兩名特勤人員，在斜後方有一名，跟在後面的護衛車上也站着護衛官，當總統上車、下車時他們都有一套護衛的方法，務求防範一切意外。

「白宮特勤小組」的所有行動都由設在白宮內的指揮中心指揮，指揮中心最密切的聯絡對象就是OPI（警備情報室）。OPI得到其他機關的協助，收集分析一切有關暗殺總統或要人的情報，但若遇上毫無前科的個人行動，往往很難預先防範，這時特勤人員就遵守最終使命，挺身為「肉盾」保護總統，這次與雷根隨行的麥卡錫就是最佳例子！

特勤小組使用的武器

對以保護要人為任務，隨時暴身於危險中的特勤人員而言，武器是不可欠缺的工具。特勤人員除隨身攜帶的手槍外，還準備有應付多數恐怖分子槍擊戰時使用的各種武器。但是擠在要人與羣衆之間，來福槍和散彈槍會妨礙行動，故多半使用烏茲、M10、M11等小型SMG，並裝在手提箱中，由一位隊員攜帶。

特勤人員所使用的武器，大致有下列數種：

①S&W.38 BODY GUARD

這是隨身攜帶手槍中最受歡迎的產品，小型撞針為隱藏式，取用便利。槍身全長6.2英吋，裝彈五發。

②S&W.44 MAGNUM

這是「史密斯與威遜」公司新製左輪手槍中威力最强的一種，在克林伊斯威特主演的「緊急追捕令」中出現過，它的槍托與M27、M28相同，配上大型連發手槍用之彈匣及槍身，所以代號也是M29，有4英寸至八又八分之三寸三種，裝彈數6發。

③9mm UZI SMG（烏茲短機關槍）

這是一九四九年以色列的烏茲加爾將軍開發的小型輕機槍，外觀獨特，裝備量多，除北約組織國家外，伊朗、委內瑞拉、秘魯及泰國等國的陸軍都已採用這種武器。槍身納入尾筒內，縮短槍身長度，彈倉插入握把部分，設計相當精巧。雷根總統遭狙擊時，特勤人員手拿此槍四處巡視的鏡頭曾在電視上出現。特勤組是何時採用此槍為正式武器不明，但七〇年代初期季辛吉訪問日本時，就在羽田機場，手提箱內的烏茲機關槍突然爆炸，可能就在那段時間開始採用。槍身全長25.2英吋，裝彈數有25發、32發、40發三種，每分鐘可連續發射550至650發子彈，足可把人打成蜂窩。

④.45 COLT M1911 A1

這是美國在一九二六年正式採用，最足以自豪的自動手槍代表，到現在已五十多年的歷史，美國許多軍人特別喜歡這型手槍。槍身全長8.62英寸，裝彈數7發。

⑤HIGH STANDARD M10—B

這是美國加州聖豪尼卡警官克勞契設計的輕便散彈槍，不但與以往必須兩手操作的散彈槍不同，可以單手操作，而且槍身短，可在車輛中使用或隱藏在大衣下隨身攜帶。槍身全長27.4英寸，裝彈數4十1發。

⑥REMINGTON MODEL 870P

這本來是狩獵用的散彈槍，後來改良為對付人用的現在型式，在美國西部片中常可看到。這種槍的最大優點是幾無流彈所造成傷害，即使在人口密集地帶或引燃物較多的地方開火，安全度甚高，這也是特勤組採用此武器的原因，不過到目前為止，還未看到特勤人員在公開場合中使用過。槍身全長23英寸，裝彈數5十1發。

⑦5.56mm RUGER AC 556K

這是美國有名的軍火製造廠史丹魯格公司於一九七六年發表的準軍用自動步槍，它的原型是一九七二年製造的民用Mini 14來福槍。AC556K的優點是輕便，射擊時控制良好，為特勤組必備武器之一。通常很少人直接稱此槍為AC556K，多半稱為「Mini 14 police」。槍身全長37.2英吋，裝彈數有五發、20發及30發三種，連續發射速度全自動每分鐘750發。

⑧INGRAM M10&M11 SMG

這是一九七〇年開發的超迷你短機關槍，外型有點類似8MM攝影機，它的易於攜帶及簡便廣受身負特種任務者喜愛。特勤局於七〇年代中期採用M10及M11型為正式武器，沿用至今。全長11.5英寸，裝彈數有16發、30發及32發三種，連續發射速度每分鐘950—1200發。

⑨S&W.38 M&P M10

這是十九世紀末美西戰爭時使用之左輪手槍的改良，到現在為止已生產了三百萬挺以上。因為生產期間長，所以種類也多，大致可分為八種，其中C系列和D系列在一九五七年以後改為M10，美國各警備單位都有採用。槍身全長9.25英寸，裝彈數六發。

⑩5.56mm M16A1 CARBINE

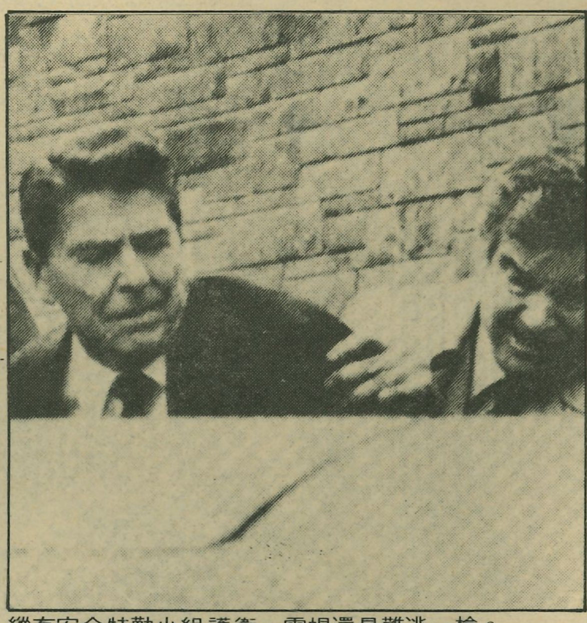
這是M16系列卡賓槍的改造品。原來的M16A1卡賓槍適於戰車內士兵、直昇機上乘員及特遣部隊使用，改良品的槍身部分縮短，其他部分則與原型相同，因此發射初速稍微降低，但在近距離內發射，威力仍十分强大。槍身全長34英寸，裝彈數有20發、30發及40發三種，連續發射速度每分鐘600—800發。

⑪5.56mm M16, M16A1

這是越戰期間為適應局部地區戰況而開發的自動步槍，是美國現在最前線武器之一，目前已生產三百萬挺以上，有效射程約五百公尺，近接觸戰時可發揮極大威力。槍身全長39英寸，裝彈數有20發、30發及40發三種，連續發射速度每分鐘700—900發。

世界各國元首如何防範暗殺事件？

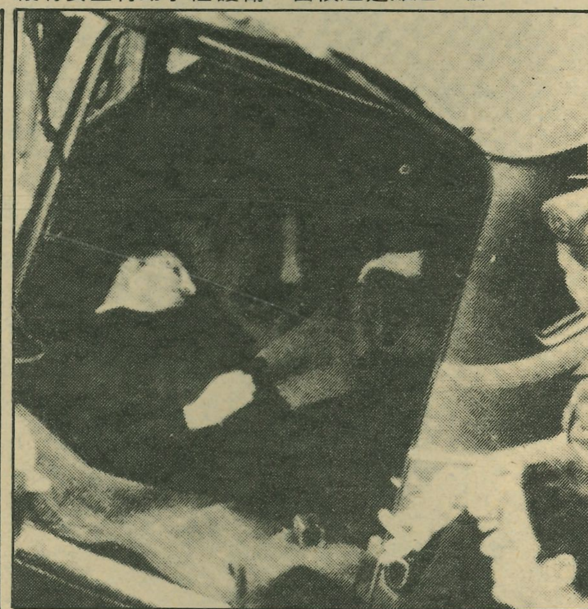
國際暗殺事件一向層出不窮，各國元首遭人暗殺情事也常發生，世界各國爲了保護元首安全，通常採取極其森嚴的防範措施，他們是如何佈署的呢？

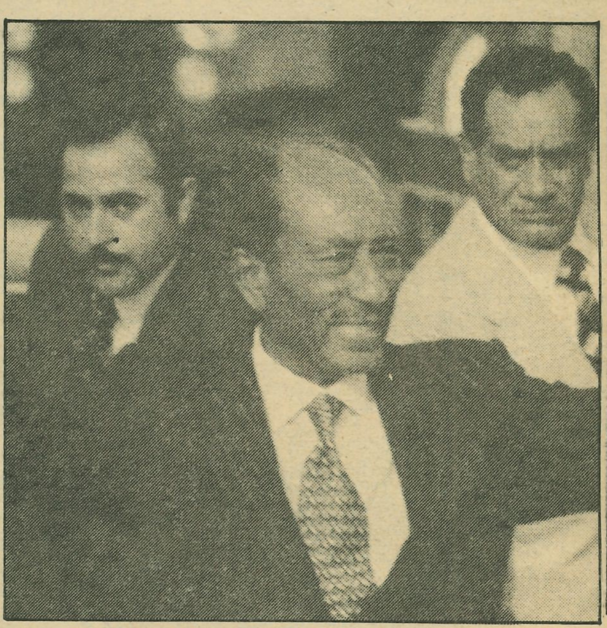

縱有安全特勤小組護衛，雷根還是難逃一槍。

爲安全而森嚴

● 文／李芸玫


前南韓總統朴正熙被親信的副官打死。


義大利前總理莫洛，被「赤軍旅」棄屍在汽車內。


沙達特身後的安全人員虎視眈眈。

國際上的暗殺事件層出不窮，各國政要顯貴莫不人人自危，不知道自己是否就是恐怖份子的下一個目標，或是另一次不幸事件中的犧牲者。因此不由得使我們對知名人士的安全保障，產生了極大的疑慮。

敎宗若望保祿二世每回都是在防衛森嚴的情況下露面，然而他却是近年來最常遭受襲擊的世界領袖。

再拿雷根去年三月三十日遇刺的例子來說，當時雷根身旁雖然有大批的便衣警衛和貼身保鑣，但是刺客依舊能欺進離雷根僅僅三十呎的地方，扣動扳機，擊中正待登上轎車的雷根總統。前埃及總統沙達特，在去年檢閱三軍時遇刺隕命，當時沙達特的保鑣隨侍在後，目不轉睛地注視閱兵台的四週，而人羣中亦佈滿了安全人員。義大利前總理莫洛，在一九七八年自家中外出時，遭「赤軍旅」綁票，隨後又被撕票。他的五名貼身保鑣還沒來得及發動攻勢，就悉數在暴徒的機關槍掃射下斃命。

英國的蒙巴頓爵士因座船被人安放炸彈，而不幸於一九七九年罹難。前韓國總統朴正熙，通常都處於極嚴密的保護下，竟也於一九七九年慘遭橫死。

由過去二十年來所發生的暗殺事件看來，公開場合最容易給予暴徒下手的機會，因此各國政要顯貴出席公共場合時，多多少少都會預作安全防範。然而却有太多的例子足以證明，一旦某人被選定爲暗殺的目標，便縱有最週密的防範措施，亦難保其生命的安全。尤其是來自人羣的攻擊根本防不勝防。

下面就是世界各國元首所採取的安全防範措施：

中東：中東各國政要是恐怖分子最大的暗殺目標，因此他們對本身的安全也就格外小心。

以色列總理比金不論去那兒，都有無數的保鑣隨行。他每次要出遠門之前，均會預作週密的防範，其中包括搜集恐怖分子行踪的情報在內。

英國首相佘契爾夫人一直都有警衛相伴。

埃及前總統沙達特曾不遺餘力地肅清開羅地區居民。在他開羅官邸半條街的範圍內，絕對無人能越雷池一步。他每次外出都搭乘直升機，以防來自開羅民衆的狙擊。然而雖有嚴密的防範，沙達特還是在去年遇刺身亡。

敍利亞總統阿薩德擁有一支由他弟弟率領的御林軍，爲數達兩萬人之衆。他的車隊每次出行都秘而不宣，並且要封鎖全部的街道。

利比亞狂人格達費對本身的保護更是滴水不漏。他將大多數的不滿份子打入監獄，其他的也多半被他驅逐出境。此外，數千名東歐集團國家的顧問也在盡力保護他的安全。

英國：英國皇室和內閣重臣的安全，端賴「蘇格蘭場」（英國刑警總署）的保障。「蘇格蘭場」的辦事效率極高。

前幾年暴徒欲刼持安妮公主以及行刺查理斯王子的事件，皆因蘇格蘭場警探的援救而得以化解。不過英女皇伊利莎白二世去年騎馬閱兵時，却有一名男子出其不意地射出六發空包彈，幸好無人傷亡。由此可見「蘇格蘭場」也有百密一疏的時候。

伊利莎白女王，查理斯王子和首相佘契爾夫人，均擁有兩名武裝的貼身警衛。皇室裡其他的成員和除首相外的高級部長，則各有一名保鑣。

法國：法國總統每次出公差的時候，都置身於數百名安全人員的保護之下。兩百名警察組成的隊伍檢查沿途道路和車站，另有一連鎭暴警察護衛總統。總統本人則坐在一輛配備有重武器的轎車裡，車內伴有四名空手道冠軍和神槍手。戴高樂將軍即是在如此嚴密的保護下，躲過了十數次刺客的襲擊。

日本：日本天皇裕仁有三次死裡逃生的經驗，他目前是全球護衛最森嚴的人物之一。裕仁天皇外出均搭乘私人的火車，皇宮內則有一千名警衛駐守。

其他日本官員也受到良好的保護。日本首相在國內旅行乘坐的火車特別客車廂內，佈有十名安全警衛。

加拿大：在十年以前，加拿大政府對本國總理和外賓並無特別的保護。

但是自從一九七一年，蘇俄總理柯錫金訪問渥太華，和一名圍觀民衆發生扭打以後，安全防範就愈發嚴密了。

不過縱然有遠隔羣衆的障礙物，雷根在去年三月來訪時，仍有民衆能突破障礙摸了他一下。

德國：設在波昂的總理辦公室，十年前因爲受到恐怖分子的威脅，四週圍滿了帶刺兒的鐵絲網，如今這種景象已不復存在，取而代之的，是比較隱蔽的保護方式。西德總理施密特外出時有一小隊貼身保鑣隨行，而他的官邸也受到嚴密的保護。

施密特雖然不曾遭到暗殺，但是去年五月十二日，却有一名德國政客在施密特的臥榻上遇害身亡。

鐵幕國家：共黨頭目和自由世界的領袖一樣地害怕暗殺。古巴頭子卡斯楚爲了確保本身安全，常常變更每日的行程，並且對自己的計劃守口如瓶，非到最後一刻決不透露。

蘇聯和中共的頭目並不像卡斯楚般地頻頻露面，他們盡量保持和外界隔離的生活方式。當然，這並非絕對的安全保障。

一九六九年，一名紅軍軍官向一輛開往克里姆林宮的汽車開火，布里茲涅夫原本該坐在裡頭，但是他臨時改乘了另一輛車，若非如此，他可能就沒命了。

顛鸞倒鳳比翼難

變性手術所引致的困擾

●文／徐恒淑

日前長庚醫院已完成了國內第一宗由女變男的變性手術。在國外，此類手術偷龍轉鳳改陰易陽，早有許多先例，但是變性人往往不能獲得預期中的滿足與快樂，甚至多有以自殺終場者，畢竟手術是一回事，技術是一回事，生理是一回事，生活又是一回事。


葛絲曼自稱對自己變爲女性從未後悔。

蘿曼找遍了大小醫院，爲的是希望奇蹟出現，能讓她回復原來的男性生殖器官，然而使她絕望的是，醫師的答案是一逕的搖頭。

蘿曼是美國一位社會工作者。原名李察，本來的性別是男性。三十年來他一直認爲自己是女性，希望變性，經由同事的推薦，接受了紐約一家整型外科醫院的診治，他經歷種種心理專家的測驗，最後認定應接受永久變性手術。

性別適應問題難解

李察在臨進手術室前的幾分鐘突感遲疑，希望停止這項手術。醫護人員却說，他已經上了麻藥，這時候的決定是非理性的，不予採納。

七個月之後，改名爲蘿曼的李察以自殺了此一生。

愈來愈多的變性個案，以及愈來愈多變性人適應不良的報導在美國激起了廣泛的注意，許多大醫院開始重新估計變性手術的價值與利弊，外科專家也就這一方面作了深入的探討，對於像我國這一類甫自國外引進變性技術的國家來說，該報告是適時而頗具參考價值的。

根據統計，自從美國約翰霍普金斯醫學院首次進行變性手術以來，十六年來已經有一萬多名美國人接受了此種手術。在各大醫院有紀錄的有四千五百人，在小型或不合格診所及美國以外國家接受這種手術者亦相當此數。

然而令醫學專家悲哀的是，從手術後的檢查發現，這類手術經常並不成功，一名從男變女的變性者，半夜醒來看到自己已遭到切除的陰莖，害怕得發抖，另一位二十三歲的紐約人，如願地從男變成女性，却發了瘋。

不過，美國很多性別適應不良的人却迷醉於一般報導對變性所採的喝采態度，美國各醫院診所更是樂此不疲。

當然，由於變性手術只需耗時九十分鐘，就能跟美容整型耗時四、五個小時一樣獲得同樣高的收費。此外，變性外觀整容、變性儀態訓練以及荷爾蒙藥物的長期服用更爲醫院帶來鉅額收入，美國各醫院對變性者的歡迎態度也就不難理解。

但是問題是，一個人的身體狀况能够改變，性別適應的問題並不能够迎刃而解。外科手術能改變一個人的心理狀况嗎？許多醫生已經有了否定的答案。華盛頓大學心理專家赫普遜在對變性做過長期追踪調查後，堅决支持對變性手術進行約束。

目前，頗負盛名的約翰霍普金斯醫學院、史丹佛醫學院等都基於不同的理由停止變性手術，但是全美仍有四千家醫療中心進行此種手術，因此變性者手術易得性極高。

變性手術在美國仍屬於試驗階段，如此易得的施術率引起有識之士隱憂，而最值得斟酌的問題是，應該由誰，以什麼標準來判定誰是適宜接受變性的人？有的醫生相信，變性是一種單純的診治項目，而此種簡單的外科手術能治癒心理專家無法解答的問題。另一些醫生則堅持，就算是外科手術的確能爲某部份人解决困擾，却沒有一套公認的標準能準確地測知是那些人應該是接受此手術的理想人選。

變性是醫療惡作劇

支持變性手術醫師爲變性人下的定義範圍是，一個人的眞正性別與其心理及感情上的「性別認同」不相符合，而希望變性者。但是心理學家柏馬羅認爲上述的定義過於草率。因爲，許多期望變性手術者，並非有性別矛盾的現象，只是想藉手術來解决其同性戀的問題，以化解別人或自己對同性戀的反對態度。從美國醫學臨床發現，有百分之五十期望變性者都是羅馬天主教徒，該教的一個禁忌便是與同性有關係。但是同性戀與性別倒置是有距離的。約翰便是類似的一個例子，他今年四十三歲，過去是女性，因爲老是與女孩發生情感，而以變性來解决，目前已與一名女子結婚。

要求變性者還包括：衣著有異性傾向者、性別神經病者、性別偏執精神分裂症者、變性傾向者。衣著有異性傾向者，喜男扮女裝或女扮男裝，有許多只有在受到壓力時才有此種行爲，訴諸變性手術有治療過度之嫌；性別神經病者只是懼怕自己的性徵；偏執神經病者是對自我的意識混亂；而性傾向無法固定於任何一種性別，動變性手術問題仍在。社會制約加諸於性別上的認識也帶來一些問題。裘絲從小被家人譏笑有點娘娘腔，長大了只是基於報復就動變性手術。菠比的母親一直希望他是女孩，就在母親生日這天，菠比以變性爲母親祝壽。

類似以上的心理或社會問題的個案，心理分析家並不認爲應該進行外科手術。紐約醫生索卡瑞基此，斥責變性是「全美最大的醫療惡作劇」。

美國各醫院的施術率差別之大令人咋舌，賓州醫院就診的期望變性人有百分之五接受手術，戴維塞醫院高達百分之七十，許多醫師相信，在廣大的性別迷惑羣衆中，眞正適宜變性人只是極少數，有些人只是荷爾蒙不平衡帶來的影響，有些人則是人類細胞表面組織錯亂，這些理論有助於發展化學藥物治療性別困擾的方法。

某些醫學中心除以測驗來判斷當事人以外，還用更實際的診療方法補其不足。這種方法即是要求當事人在手術之前穿著他所希望的性別的衣服，扮演希望的性別的角色居家及上班達一年之久，此法嚴謹也因此嚇住了一些想變性的人。想由男變女的威爾即是在此法的試驗下打了退堂鼓，擔任美軍直昇機飛行員的威爾說：「這當頭棒喝把我帶回現實，我發現女人談話聊天實在比男人無聊多了。」比較糟糕的是有些人不堪類似試驗却偏不信邪，乾脆求助於街頭私人診所。私人診所大抵樂於接受變性個案，他們的辯詞是，一個人有處置其身體的權力，如果不遂其心願，他們可能會自己動手術或自殺，那麼，如果病人要求醫生割掉他的雙腿，醫生是否也該接受呢？這樣的辯詞不攻自破。

顛鸞倒鳳不易滿足

一般說來，女性變男性的手術比男變女還要痛苦。首先是切除乳房、子宮、卵巢，將陰道隱藏，然後必須面臨兩種選擇，其一是除了陰核的刺激外無所謂性生活，其二是另花一萬美元造一個模仿的纖維陰莖，但此類陰莖必須裝以堅固的嵌物或可膨脹的設計，否則永遠呈現無力狀態。但是即使有了可膨脹的條件，變性男人仍然不能享受到高潮，其能獲得的快樂只是感覺，然並不强烈。「高潮百分之九十九只是心理上的。」一位醫師說。


心理專家史卡菲主張變性

至於男性變女性手術，先是切除睪丸，將陰莖挖除保留外皮，翻轉進去作一個人工陰道，手術作得好，變性女人將可以懷孕，也能享受到某種程度的高潮，因爲其原有而保留的男性攝護腺及陰莖細胞極爲敏感。惟一的障礙是：爲了防止陰道萎縮，一天必須接受脹大診治二十分鐘，達數月或更長的時間，這種治療據說是很痛苦的。

幾年前，美國一對夫婦同時變性，六呎五吋高的丈夫哈瑞變成了女性雪拉，而五呎四吋的太太珍變成了吉恩。報導向讀者展示雪拉高聳的胸脯，吉恩金黃色的腮鬍，惟一沒有報導的眞相是，雪拉的人工陰道與直腸太過接近，其間的細胞壁遭到破壞。陰絲入口處的細胞疤痕重生，即使進行第二度手術情況也很悲觀。

就診者本身的身體構造不適於變性手術又是另一個嚴重的問題，如前述爲報復家人取笑而變性的裘絲，自成爲女人後無法再有性關係，因爲每當她興奮時，遺留的陰莖組織便膨脹堵住了陰道。裘絲對付痛苦的方式也是自殺。

在變性後效果的有系統研究中，支持變性手術的醫師班傑明指出，從他所作的調查中，五十一名男變女的變性人，有百分之三十三有好的影響，百分之五十三令人滿意，只有百分之十效果有疑問。在女變男個案中，有百分之八十有令人滿意的改善。另一些醫師則對班傑明的調查不予置信，他們指出班傑明調查被試中有一名自稱滿意的變性人事實上沉溺於麻醉藥物及情緒低潮。爲求母親歡心變性的菠比，在公開場合一再强調對自己選擇從不後悔，私下却常常自責爲「畸形人」。

潛意識常存失敗感

約翰霍普金斯醫院心理醫生梅耶就三十五名有性別困擾却未進行變性手術者與十五名變性人做比較，發現長期看來，兩組被試在與人建立關係及工作上的能力發展並無明顯不同。兩組在社會調適上的改進都同樣的小，然而發現有性別困擾者往往在年老時有相當的改善，因此結論是「變性手術並未提供具體、客觀的好處。」約翰霍普金斯乃停止施行此手術。

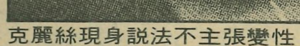
對於一些因變性而成爲新聞焦點的人來說，他們在媒介上發表的也許並不是他眞正的意見，一方面他們無法在公衆之前作最坦白的自剖，一方面他們這樣作能够獲得某些好處，因此要追究眞相，應該是針對一些並不露臉的變性人作不具名的調查。

另外，還有兩位瑞典科學家報導，十三位男變女、十一位女變男的個案中，許多年後，在心理健康及社會狀况的改進上仍然乏善可陳，特別以男變女的適應性更差。

因此，可以相信的是，心理困擾不安及情感不穩定者如進行變性手術，將面臨新的困擾。心理專家瓦肯發現，那些抗議他們生錯了性別的人，在心理上常常是矛盾的。他訪問過二十個男變女、五個女變男者，「在意識層面來說，他們都不後悔動過手術。但是問題是，他們要



曾經是美國大兵的克麗絲汀變性後。



克麗絲現身說法不主張變性。

動手術就是其心理問題的一部份。在潛意識中，他們在性別認同上有深深的失敗感，而經常有無望感。」瓦肯說。

就算手術後，變性人當時很滿意，也難保許多年之後，還會面臨可怕的情緒低潮。許多自殺案件便很清楚的說明了這點。尤其是長期食用的荷爾蒙藥丸失效之後，變性者往往無法忍受下去。藥物的問題還不只這些，它可能會引發冠狀動脈血栓症、中風、肝病、乳癌等等，總之，將會縮短變性人的生命。

手術後扮演另一個性別的勝任與否也為變性人帶來苦惱。女性變男性這一方面的問題較小。只要定時吃荷爾蒙，就能長出鬍鬚，聲音也變低沉，除了給人白面書生的細緻感覺外，倒並不很惹眼。男性變女性的困難便比較多，她們看起來、說起話來還是頗有男相。她們參加美姿班，由於身材高大笨拙，常成為人們的笑柄。有的搽上厚厚的化粧品來掩飾也不理想。

寧變生活莫動手術

此外，例如女性說話的聲調、購物、運動的習慣，都設有專門的訓練班，讓變性後成為女子者學習。整型手術為了配合變性，設有電解術，以五千美元的代價為變性後成為女人者除鬚，將原有的男性頭皮縮小為比較嬌小的女性手術，抬高眉毛及加彎眉毛弧度都是使男人變成女人後更女性化的配合措施，至於男人比較突出的下眼瞼、喉結都能除去。女性變男性的整型手術著重在鼻子和下頷的改變，使其更具男人的攻擊性。

種種的整容技術，改變得了變性人的外觀，卻改變不了變性人家人、親戚、朋友對他的認定。他們往往不能接受他新的面貌，最坦白的是孩子，變性人如不穿上他原有性別的衣服，孩子對他很可能採取拒絕的態度。變性人的配偶是最直接的受害人，有的變性人變性後還想保住自己的另一半，而另一半多數求去。

以心理諮商來重建想變性者的心理及行為又重新引起興趣。勃朗大學心理學家巴羅的報告指出，行為調整能使一個人永久地適應異性生活型態，而無需改變其身體結構，也有些分析家認為，傳統的心理治療方法在教導想變性者適應上頗具績效。他們指出，新聞媒介不應該把外科手術造就成一種時髦風氣，外科手術只是性別困擾解決方式許多種的一種而已。

在社會大衆震懾於外科手術的神奇之餘，讓我們看看克麗絲的例子。

伯克萊大學畢業的克麗絲，原來是一名男性，他的個性溫和、仁慈，從小就想過當女孩，後來終於動了變性手術。然而，今天，當問她對變性手術的意見時，她的回答是「不要接受手術。要振作起來，改變你的部份生活，然而別改變你自己。」

她後來發現自己是一個變性傾向者，由男變女，「並未解決問題，而是强化了問題。」

變性並不是一件難事，難的是，社會、親友的接受與否，隱私的破壞，以及終日有一種「生活於謊言中」的感覺。她原為男性時的妻子離他而去，生活中遇到的男性表示，因為她的變性而深感威脅。

這個例子提醒我們在面對變性手術時採取更謹慎的態度，以美國為例，目前已經考慮制訂聯邦法規處理變性手術的問題，希望在全然停止該手術及來者不拒之間找出一個中庸之道。當然完全不使用這種手術也是因噎廢食的作法，但是應該把變性手術推回到實驗性的階段，應限制其在一個恰當的程度，而最重要的是，應及時制訂共同依循的測驗標準，必須經由此標準來決定誰應該適合變性。

雷斯比再動手術，變回男人，現在他是傳道人

還給湯姆瑪麗身
歐美各國變性手術奇譚

●文／古國駿

最近，長庚醫院成功的將一位「美嬌娘」變作「偉丈夫」，證明我國醫界已突破女變男的技術，值得喝采。至於歐美各國，變性之事迭出奇聞，不僅有人曾經變來變去，還有人自己動手術改變性別的哩！

一九三一年，歐洲出現了第一個變性手術成功的例子。其後五十年間，變性的人越來越多，但最怪的，要屬下面三個人：

變過去，又變回來

朗納．雷斯比渴望當女人，但是動了變性手術之後，卻一直痛苦萬分，曾自殺卅六次，但均告獲救。十年後，他終於鼓足勇氣再度接受變性手術，恢復了男兒身。

雷斯比於一九四四年出生，自小他就感到性別混淆，他渴望穿花邊衣裳，夢想長大後變成一個美麗的女人。

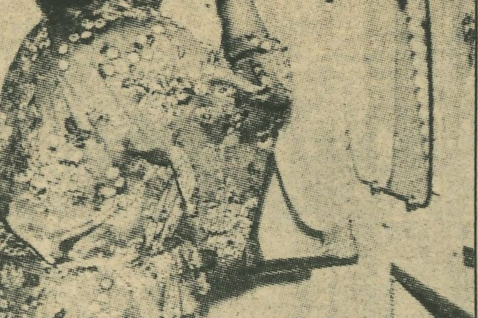
他當過一陣子的海軍，其後換了好幾個工作，最後在費城學院當行政助理。他始終不快樂——他盡力去演好「男人」這個角色，但總覺悵然有所失。廿六歲那年，他看到一篇有關變性的文章，突有頓悟，立即動手術變成了女人。手術後醒來，雷斯比快樂萬分，喜慶重生。接著他又動了將近廿次大大小小的手術（包括美容手術），成為艷麗動人完美無瑕的女性，並改名為蘇珊．芳登。

但是芳登的女性生涯並不如想像那般美好。變性後不久，她到紐約下東區的一家夜總會去應徵歌舞女郎。豈料夜總會的經理獸性大發，竟把辦公室的門反鎖，將她强暴。這竟是她以女兒身所經歷的第一次性經驗！她感到無比的震驚與痛苦。芳登原渴望獲得她心目中白馬王子的青睞，渴望純潔無瑕地走入結婚禮堂，渴望擁有深愛她的丈夫與孩子，現在這一切都毀了。

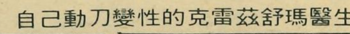
有一年多的時間，芳登無法和男人正常交往。她找到了酒吧女侍的工作，目睹太多的男性視女人為玩物，心中氣憤難平。芳登一度變成了女同性戀者。酒廊男客人常會找她：「嗨，甜心，今晚到我住處去怎麼樣？」芳登心想：「我還不了解你們那一套嗎？我以前是個男人呢！」但是芳登始終沒有說出她的秘密。和她同住的女



變性後，雷斯比變成了艷麗動人的酒吧女侍



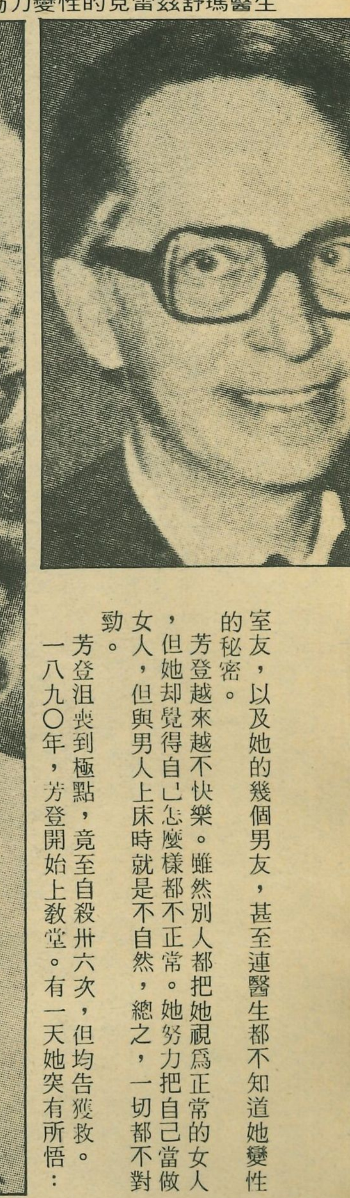
化粧是克雷茲舒瑪醫生新生活的一部份



克雷茲舒瑪醫生五十二歲，風韻不差



自己動刀變性的克雷茲舒瑪醫生



室友，以及她的幾個男友，甚至連醫生都不知道她變性的秘密。

芳登越來越不快樂。雖然別人都把她視爲正常的女人，但她却覺得自己怎麼樣都不正常。她努力把自己當做女人，但與男人上床時就是不自然，總之，一切都不對勁。

芳登沮喪到極點，竟至自殺卅六次，但均告獲救。一八九〇年，芳登開始上教堂。有一天她突有所悟：

卡洛琳・柯西是龐德女郎們當中最性感的一位（左第一人），誰相信她曾動過變性手術？

「假使上帝希望我是女人，祂一定會把我造成女人。我把自己變做女人是不對的。」

去年十一月，雷斯比再度接受變性手術，他將乳房割除，並接受賀爾蒙治療。

他恢復了本名「朗納・雷斯比」，但是醫師已無法將他恢復成完全的男人了，然而雷斯比並不在乎，他成了傳道人，矢志終其一生爲上帝服務。

雷斯比說：「芳登已經死去，我深慶找回了自己。上帝要我做傳道人，因爲我對上帝的兒女——男女兩性——都有深刻透徹的了解。」

妙手回春自行變性

法國有個醫生名叫丹尼・克里茲舒瑪，他一直想當女人。五十二歲那年，這個離了婚、身爲四個孩子的父親，終於自行動手術變成了女人。許多人視她爲怪物，但她一點都不後悔，相反地，她比以前的五十二年快樂多了。

割除男性生殖器官，是男性變爲女性的手術中最重要的一部份。丹尼花了六個半小時就完成了這個至少需要三個人來切割及縫合的手術。

丹尼在手術之前卽已開始服用女性賀爾蒙，他的腿部已趨光滑柔細，乳房開始發育，毛髮也變得較柔軟。

當時法國的法律禁止醫生爲人做變性手術，丹尼只好到比利時去。但到了比利時的那家醫院，又正好碰上了一個男人因變性手術致死的怪事，醫生們不敢再動刀，丹尼只好悵然返回法國。

丹尼決定自己來，否則他就要受不了而發瘋了。他選了一個星期日，因爲這天在家最沒人打擾。早上九點開始割下第一刀。他每次只動一刀，疾徐有致。「這就像剪手指甲或割除小腫瘤似的。我上了局部麻藥，一點也不痛。」

丹尼把解剖書攤開放在一邊，依樣畫葫蘆。手術分兩部份進行，做完右邊的手術後，他覺得又累又餓，於是走進廚房爲自己做了份牛排及青菜，飽餐後還吃了水果、喝了杯開水。

手術當中，丹尼還起身接了三次電話。他把電話放在附近，這樣萬一出了什麼差錯，可以立刻打電話求救。動左邊的手術時，丹尼打電話給他的秘書，她回答說，當天有三個病人等著他診治。

手術之後，丹尼將房間清理乾淨，垃圾丟掉。然後爲他的三個病人看病。最後還外出吃了一頓豐盛的晚餐。

過了一陣子，丹尼赴荷蘭阿姆斯特丹的一家醫院接受二度手術，這次非常疼痛。但是丹尼却有了和其他女性一樣的生殖器官。這次手術需要全身麻醉，因此丹尼不得不假手他人。

丹尼變性後改名爲丹妮兒，起先他的病人非常不能接受，有好幾十個病人都跑掉了。他們說丹尼瘋了，「他自己都病了，怎麼能醫我們？」

還好大多數的病人都沒有跑掉，他們終於接納了她。她的四個孩子當中，兩個大的不肯理她，但是兩個小的來看她，也接納了她。

丹妮兒希望她的快樂新生活能够永遠繼續下去，最令她開心的是，今年五月九日，她的么女兒給她寄了一張母親卡！

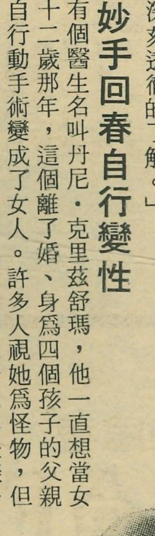
龐德女郎本是男兒身

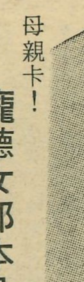
去年在台灣曾上映一部〇〇七電影「最高機密」，賣座極佳，相信觀衆對其中最性感的女星卡洛琳・柯西都有很深刻的印象吧。但是誰會想到，卡洛琳以前竟是個不折不扣的男生呢！

卡洛琳原名巴利，生長在英國東南部的一個小村莊，六年前施變性手術，變成了一個身高六呎，亭亭玉立、身段玲瓏有致的俏女郎。在「最高機密」的衆美女當中，卡洛琳是最出色、最討人喜歡的一位，眞不能不令人嘖嘖稱奇。

卡洛琳本人矢口否認變性之事，但是她家鄉的人却指證歷歷，毫無懷疑。他們在兩、三年前就已經知道這回事了。卡洛琳的同鄉老友說，她在變性之前，卽已着女裝，過著女人的生活。

卡洛琳現年廿七歲，除了上電視及拍電影外，還兼時裝模特兒。她甚至還拍過上空的照片呢！





「最高機密」中的性感龐德女郎本是男兒身

紙上勝利

《彈指乾坤》•俞正

在英阿福克蘭戰爭中，如果不論雙方損失的話，看似是英國佔了上風，因為英國軍隊已經攻佔了福克蘭的達爾文港，而正在向史坦利港進攻中。

但問題是：假如英國軍隊收復了史坦利港，把阿根廷軍隊驅出了福克蘭，剩餘的問題怎末辦？

按英國的說法，是要讓福克蘭的英國人有決定其前途的權利，那就是仍然在英國統治下的福克蘭生活，這能辦得到嗎？可以是可以，但英國必須派至少要超過一千八百名居民的十倍的軍隊，以保護他們的安全，那就是一萬八千軍隊常駐史坦利及達爾文等港。

這一萬八千軍隊當然要常年補給，這補給當然是個大問題，而更大的問題，阿根廷軍隊隨時會來反攻，那就必需要有像目前這樣規模的特遣艦隊支援才能保持不敗，而阿根廷軍隊什麼時候來攻是個未知數，那末，特遣艦隊便要長遠地在南大西洋待命。

英國特遣艦隊能長期在南大西洋待命嗎？且不說這開支要多大，由於特遣艦隊佔了英國海軍一半的軍力，使英國海軍在北大西洋的力量損失大半，而北大西洋公約組織分配給英國的海軍防務佔北約海軍總防務的百分之七十，如今英國艦隊不能執行北大西洋防務，使北約海軍防務缺少了百分之四十，英國居然為了保護萬里外的一千八百個英國人而使北約海軍防務短缺了百分之四十，這是什麼賬？

對這個情勢，任何稍具國際常識的人都會理解，阿根廷人豈有不了然的道理，所以阿根廷即使明知福島會被英國人收復，它也不會讓步，因為英國的勝利只是紙上勝利，在作戰勝利過程中，固然非常慷慨激昂，但勝利後又怎末辦？假如軍事勝利之後，還是要將福克蘭放棄，那這場仗打得有價值嗎？

政治這東西有時是非理性的，為了某些政治原因便做些不理性的事，英國內閣這次做的實在不高明。

多情惟我

《談笑風生》•信談

古有名訓——「天下多情，誰不如我」？今有名訓——「古往今來，惟我多情」！

嗚呼，情之為物大矣，可感天焉、可動地焉、可愛的涕淚滂沱焉、可恨的殺人成河焉、可摘朵小花送給母親焉、可造把手槍打死警察焉、可摟着脖子親嘴焉、可瞪着牛眼罵人焉、可嬌滴滴地灌迷湯焉、可轟轟烈烈地潑硫酸焉、可溫言軟語心平氣和焉、可氣冲斗牛暴跳如雷焉，嗚嗚呼呼，言不盡意，眞可說是「愛之欲其生，恨之欲其死」啊。

古人多情，所以「獨上高樓望盡天涯路」，不僅僅自己多情，還容許別人也多情，當得上是氣魄恢宏、溫柔敦厚。

今人也多情，只是不再望盡天涯路啦，而是「獨上高樓趕緊把門堵」，不但堵，而且堵得密不通風，標準的只許自己多情，不容別人也多情的霸道作風，眞個是目光如雞眼、心胸如草包啦！

且舉幾個小例子，供全國多情人士共同嘆息並仰觀止——

㈠立法委員蕭瑞徵先生，在審查下年度中央政府總預算時，猛古丁地冒出幾句閒話，指陳農會法之所以獲得通過，是因為有人送了八十萬塊錢給某些委員的結果，此話一出，全場大亂，拍桌的有焉、叫罵的有焉，呼天喚地、鬧成一片！嗚呼，蕭先生既然自承他不能證實他所說的話不是謠言，那就是自作多情，發言欠愼，大可在以後，把千情環繞、萬情澎湃的寶心和寶舌調整一下矣！同樣地焉，如果袞袞諸公都很清楚蕭先生所說的話是謠言，那又何必義憤塡膺、敲敲打打呢？嗚呼，「古往今來，惟我多情」啊。

㈡聽說「優生保健法」草案出來了也，首先給人的印象是——擬出這個好名辭的先生和女士，一定都是大大多情之人，請看，明明是「墮胎法」，偏偏要和「優生保健」扯上關係，實在是舌有千千結啊！嗚呼，學者專家開口了矣，有「有條件贊成」的、有「無條件反對」的、有引經據典的、有慷慨陳詞的、有奢談「流產手術精密化」的、有猛說「流產造成性氾濫」的，眞是甜言蜜語，萬分關切，無限柔情啊！嗚呼，墮胎就是墮胎，墮胎法就是墮胎法，任你筆下千朵花、任你心中萬點淚、任你懷中無限情，社會的積弊和問題，豈是貴我雙閣下一兩番自作多情，就可以解決的了乎？一句話，越多情的墮胎法，就是越糊塗、越不實用、越徒託空言的墮胎法！惜哉，「古往今來，惟我多情」啊。

我們社會上，惟我多情、多情惟我的人多得很，區區在下就是現成的一個，有人冷笑嗎？嗚呼，聽過了乎——「多情却被無情惱」啦！



•其勇輯

版面設計／王士朝

天下小族・布希曼（上）

布希曼人是生活在南非喀拉哈利沙漠的土著，世人稱他們為「活生生的傳奇」！由於他們人數相當少，也被稱為「世界上最小的族羣」。

布希曼人身材不高，膚色黑裏帶褐，頭髮是典型的黑人「米粉頭」，體力强健善於跋涉越野。

喀拉哈利沙漠寸草不生，其間偶見一些草枯石亂的莽原，任何人到了這裏只有死路一條，但千百年來布希曼人却能在這塊絕域裏硬挺下去，而且還活得很好。

有些布希曼人甚至一輩子沒有走出過沙漠，沒有見過山，沒有看過河。

為了生存，布希曼人練就了一身狩獵絕技，手脚輕盈，追蹤獵物在沙上都不會留下脚印，而且忍耐功夫極為獨到，能蟄伏等待，忍饑耐渴好幾天，非要擒到獵物不可。

和敵人打起仗來，布希曼人戰力更是嚇人，常常整日跋涉，日夜兼程五十公里，不休息不進食，趕到目的地立刻展開廝殺攻擊，這種超人的體力和毅力，讓世上眞正懂得的軍事行家豎起大拇指。

本期「天下小事」選擇「布希曼人如何利用鴕鳥蛋」為方向，來介紹這個神秘的沙漠狩獵民族。

鴕鳥在沙漠附近的莽原裏倒是很多，高視闊步，一羣羣走來走去。

布希曼人視鴕鳥肉為珍饈美味，見到鴕鳥必要圍捕，用淬毒的弓箭射，弦絆索，或設陷阱來捉。

鴕鳥的蛋在布希曼人眼裏，甚至比鴕鳥肉更為寶貴，為了鴕鳥蛋，不惜費盡心血，挖空心思來謀求。

通常布希曼人用的詭計是這樣的：首先找一處鴕鳥巢，偷偷把蛋拿走一個（鴕鳥每天要數一次蛋，數目弄得一清二楚），母鴕鳥發覺丟了蛋，不明就裏的母鳥只有再生一個來「補充」。

第二天布希曼人再去摸一個，鴕鳥又補充一個，把戲玩了一陣，母鴕鳥索性不管了。

布希曼人這時堂而皇之的出來，趕走母鳥和牠的丈夫，要不乾脆把牠們吃掉，然後把渾圓飽滿的鴕鳥蛋細心裹在草網裏，揹在背上帶回「家」去。

布希曼人其實居無定所，「家」只不過是一處枯草紮成的「篷」，每當布希曼人要搬家，很容易拆下來「帶走」，要不然就一把火燒掉算了。

鴕鳥蛋取回，如何料理是老年人的事，布希曼老人捧起鴕鳥蛋，在卵尖上鑽個洞，便把蛋白和蛋黃倒入烏龜殼內打勻，然後在地上掘個淺坑，把蛋液倒進去，燒起一堆野火，再把火堆上去，慢慢的「燻」、「烤」或「炙」——隨你怎麼認為。

一、二十分鐘過去，老布希曼人撥開餘燼，吹去灰土，從土坑裏把又焦又黑的「蛋餅」拖出來，大夥便一擁而上，拿而撕食。

鴕鳥蛋很珍貴，連蛋殼也不捨得丟，被當作水壺來用。布希曼人向來懂得找水，有人說他們甚至能憑空嗅出水的味道。

找到的水源或辛苦掘成的水井也許只有一些又黑又髒的臭水，但也被布希曼人視若黃金，他們再度用烏龜殼作瓢，把鴕鳥蛋注滿了水，捻草來做塞子，行動的時候便把「水壺」圍在皮腰帶上，隨時取下來飲用。

您說有趣嗎？



Top Ten
超級職業籃球鞋
adidas® 綜合十位美國職業籃球高手的意見，開發成功的一双超級籃球鞋TOP-TEN
西德愛迪達adidas 公司爲了滿足全世界籃球選手的需求，特別邀請了十位美國職業籃球高手，來共同設計、開發一双職業籃球高手心目中，理想的專業籃球鞋，經過不斷地嘗試與改良，這双專業性的超級籃球鞋TOP-TEN終於由愛迪達adidas 首度開發成功，並使得全世界其它的廠牌來對這双熱門的籃球鞋競相模仿。
西德愛迪達adidas 公司爲了闡明這双超級籃球鞋的專業性，並紀念這十位共同參與開發的職業籃球高手，就把這双鞋命名爲"TOP-TEN"。
如今，愛迪達adidas TOP-TEN已成爲全世界每一個籃球比賽場合中，最受歡迎的專業籃球鞋。
粗糙的乳狀鞋頭，有助於剎車，並保護鞋頭，避免脚趾受傷。
Foreflex®
Foreflex®
特殊裁剪的專利鞋頭，使得脚部在前進與跳躍的動作中，能够彎曲自如，避免脚趾互相磨擦擠壓，造成動作的阻礙。
特殊功能的碟形吸盤，可密切配合急停、轉身及跳投，並能化解與地面的撞擊。
Ankle saver
超柔軟富韌性的內外双層塑膠皮襯以高彈性的泡棉，穿着柔軟、舒適、貼切，並可保護脚踝，避免扭傷。並兼俱長統鞋的安全與短統鞋的方便。
水波紋式的鞋底紋路，抓地力特強，在衝刺急停時不會滑倒。
鋸齒狀的外緣，能穩住鞋側面，發揮剎車的功能，消解與地面的震盪。
Lacing System
獨創的長條形鞋眼帶，在縱向彎曲、跳躍中，享受鞋脚一體的靈活。
特殊的鞋口皮帶，就像一條繃帶，安全地裹住脚踝軟骨，有助於跳躍動作的發揮。
穿孔透氣的鞋面，維護鞋子內部空氣的流通，調節濕度，使脚部舒適不易疲勞。
鞋墊由Texon、EVA及椰皮一體貼合而成，彈性特佳，能承受跳躍動作落地時的震盪；尤其使脚底不會滑動，不會發臭的椰皮鞋墊，更是愛迪達adidas 的一大創新。
Art No:2105 Top-Ten Hi
Art No:2095 Top-Ten Low
Top Ten
愛迪達® adidas®
展示中心：北市長安東路二段63號　電話：542-7566
時報周刊



社會主義亂「舞步」

「跳舞」這樣「資本主義的洋玩意兒」，向來被視爲罪大惡極，無可救藥的嚴禁。在中國大陸闖進「文化大革命」期間，瘋狂的「紅衛兵」還發生過硬亂「北京外交使節俱樂部」，在使節團舞會上攪局搗後來，甚至試圖「押解」盛裝的各國外交使節遊街示衆，幾年過去，還得靠調動軍隊來鎮壓。

文，時光流轉，政治風向也變了，跳舞和學英一九七九年，變成年輕人最熱衷的玩意兒。科學考察隊到甘肅訪問，「美國國家地理雜誌」組織了一個沙漠，竟然有一羣少女主動上前邀舞，有一天在參觀蘭州公園的時候迪斯可錄音帶來。並打開收音機大放起中共向來自誇所謂「社會主義的優越性」，但從圖片上男女擁舞的畫面裏，我們不難明白，中共當局和大陸人民實際上已經在崇尚資本主義的風向吹襲之下，在政治、經濟和社會的大舞台上，自亂了「舞步」。

用風車發電

全世界都在爲能源頭疼，遙處中太平洋，沒有石油、缺乏煤礦的夏威夷也遇到了同樣的麻煩。

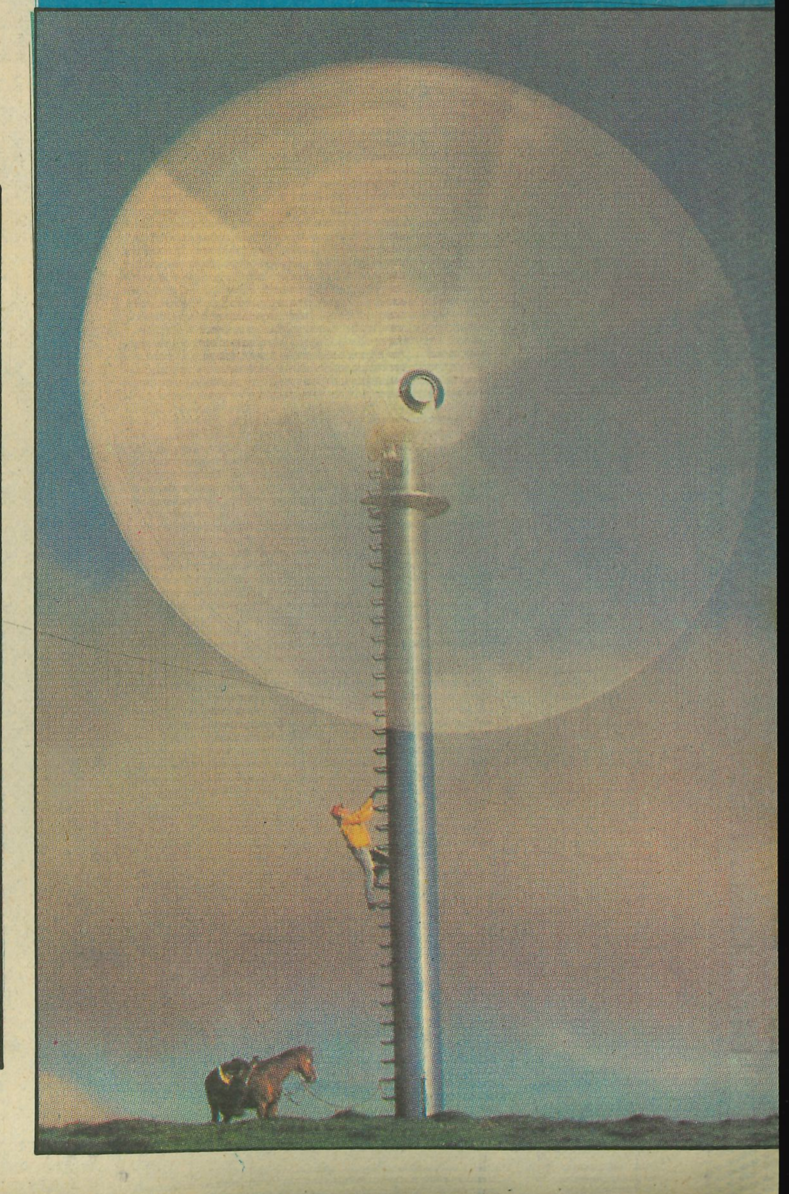
然而，聰明的科學家在這人間天堂，找到了新期望：隨手可取的甘蔗渣、蘊藏量鉅大的地熱和經年吹拂的風。

製糖用的甘蔗，剩下的渣乾燥後是上好的燃料，小工廠、家庭鍋爐用來作燃料，比燒柴油便宜。火山活動在夏威夷仍很活躍，預計大規模的地熱發電廠建好後，可以取代原來火力發電量的十分之一。

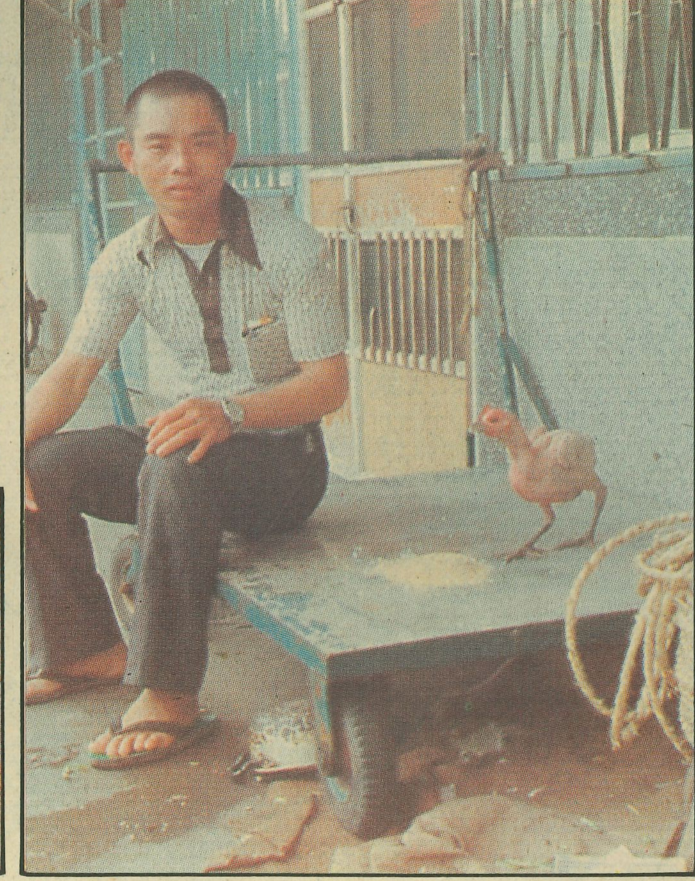
風倒是最簡單的了，找個高曠迎風的地點，豎起高塔掛上超級大風車，接上發電機就了事了。

目前夏威夷許多大農場紛紛裝上「發電風車」，預計到西元二千年左右，會相當普遍。

到時候，「夏威夷用風車來發電」，或許比她的風景和海灘更有名，世人也不再記得，利用風車做動力，自古本來是荷蘭人的專利吧！



殺雞焉用拔毛

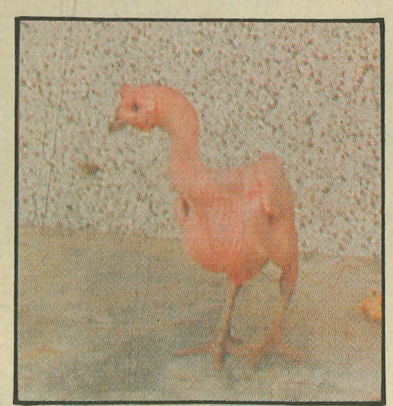


有人看到牠以爲是標本，看到牠竟然動了起來，昂首闊步，低頭啄米，不由得嚇了一大跳，全身起「雞皮疙瘩」。其實這隻基因突變，以致生來無毛的小土雞挺可愛的，頗受主人許三期的寵愛。

許三期對他的寶貝有一段生動而傳神的描述：

「雞卵於雞年十一月尾出生，全雞全身精光，無半支羽毛，不怕風吹雨打，也不畏寒冷侵襲，經過四、五個月的生命掙扎，牠最可貴之處，除了飼料之外什麼都吃，連木炭灰、塑膠袋都吃得津津有味，消化正常，食慾良好，餵多少吃多少。」

無毛雞應該很受歡迎，批發零售起來不佔空間，燒來作菜不用拔毛，眞是方便極了。



把保險套當氣球

家庭計劃推廣人員，爲了推行他們的工作，常常得面對各種難題，解決各樣的情況。碰上保守又固執的「守舊婦女」，經濟進步，觀念開通的社會還好辦些，硬是聽不進勸告時，常令可憐的家計人員非得使出渾身解數不可。

美國籍的麥柯・波特獻身推展家庭計劃已十多年，熱忱的他常在東南亞鄉間奔波，說服、勸導當地人士接受「節育」、「實施家庭計劃」這一類的觀念。

爲了達到說服的目的，波特使用的「手段」有時很絕，例如他決不臉紅，永遠一本正經，舉例，比方連帶講故事說道理，徹徹底底的「灌輸」，非達成任務不可。

有一天，波特在菲律賓旅行，向山地婦女勸導實行家庭計劃，費盡口舌解釋保險套的用法，爲了讓對方「徹底了解」，還得脹紅了臉把這種山地婦女從未見過的「怪物」當氣球吹脹。

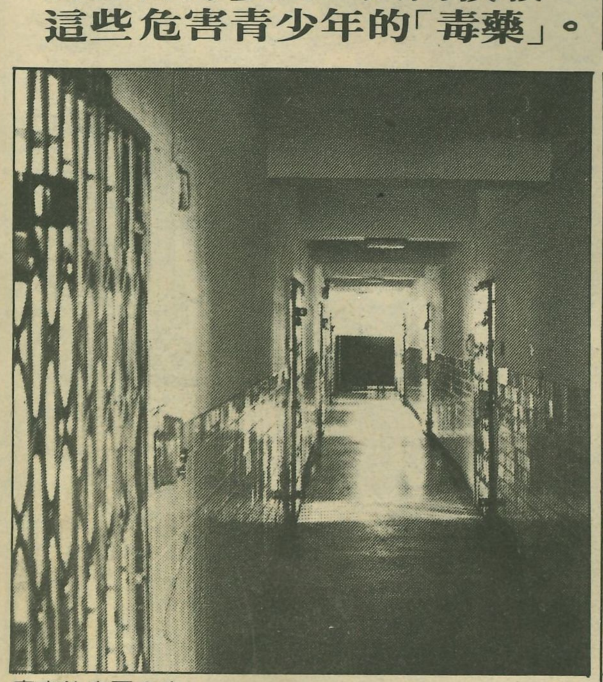
從兩位婦人羞澀的笑容裡，我們都看得出來，波特的苦心宣導的確成功了。

撲殺迷幻

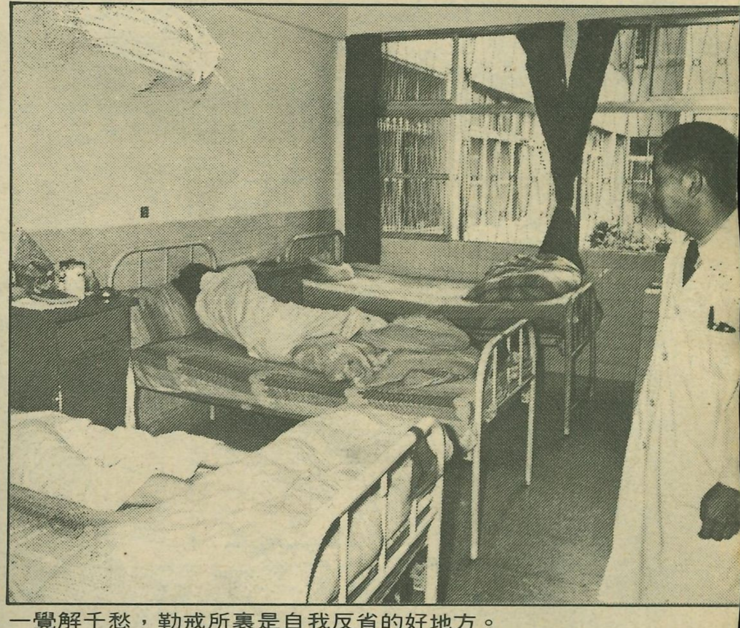
台北市立煙毒勒戒所成立於民國六十三年，八年來該所針對煙毒勒戒已有效控制，然而濫用迷幻藥物的青少年犯罪却有增無減，極需社會各界合力參與，共同撲殺這些危害青少年的「毒藥」。

●文／陳玉●圖／張民忠

台北市立煙毒勒戒所的主要功能



寂寞的病房走廊。



一覺解千愁，勒戒所裏是自我反省的好地方。

午后，車往三張犂方向駛去，順著山徑蜿蜒而上，繞過市立療養院，一棟灰色水泥建築物矗立眼前。很多人也許還不知道，這兒便是「台北市立煙毒勒戒所」。

民國六十三年，「台北市煙毒勒戒所」奉命正式成立。其主要功能，是收容由各個地方法院檢查處、少年觀護所、少年法庭等處宣判刑罰後，移送保安處分的煙毒、藥物犯，在勒戒所中對其施以煙毒勒戒，勒戒完畢後，再送往其他地方繼續服刑。類似的機構，在高雄有一處，台中亦準備於近日成立一個新單位。

煙毒減少　藥物繼起

早年煙毒犯罪情形嚴重，毒梟橫行，將毒品自東南亞、新加坡、香港等地偸運來台，牟取暴利。後經警界、海關合力緝毒，破獲了幾件大毒案，再加上對黑社會的掃蕩，將許多大毒蟲繩之以法，社會風氣頓獲改善，煙毒犯罪情形也日益減少。煙毒勒戒所於民國六十六年，曾收容煙毒犯達二百多人次，其後數字顯著下降，至今年年初，僅十四人在所接受勒戒。

煙毒犯減少的原因，除毒品來源受到有效阻絕外，毒品本身對人體的傷害性也是衆所共睹，吸毒就是玩命，不但耗財而且傷身，目前除了毒癮深重的人外，已少有人吸毒。

繼之崛起的是含有痲痺、興奮作用的各類藥物。根據煙毒勒戒所公開的資料顯示，濫用藥物者約是煙毒犯的四倍强。煙毒犯多爲成人，因其本身需具有購買力，且知道固定的來源。而迷幻藥的買賣，則多數發生於青少年之間，國中生多偏向於吸膠，高中生也有施打速賜康及服用紅中、白板等迷幻藥的情形，此外西門鬧區、萬華一帶的混混、落翅仔或在中山區等地，從事特種營業，在酒廊、舞廳上班的小姐也有愛好此道者，此種風氣並有日漸猖獗的趨勢。據聞有些老鴇以「藥物」爲控制的手段，而許多少女則在出賣靈肉的生活中，靠藥物來麻醉自己、逃避現實。

煙毒勒戒所所長陳昌聖先生曾就進入該所的患者病例，做過一項比較分析，發現在煙毒、藥物、酒精中毒的患者中，濫用藥物的人數比例高達百分之七十五强，而其中則以青少年濫用藥物的情形最爲嚴重。

少男少女十七、八歲，正是精力旺盛、感情豐富的時候，但却也意志薄弱、容易衝動，如果得不到適當的疏導、輔助，極易走上歧途。陳所長以一百個個案來分析，將服食藥物的理由分爲個人、家庭、社會、學校四類，發現青少年濫用藥物有半數以上肇因於家庭問題。

迷幻藥的吸食層面雖然分布很廣，但最讓人擔憂的是青少年因吸打麻醉或迷幻物品，而導致犯罪事件逐年增加，不但嚴重影響社會秩序與安寧，更直接危害到家庭的和樂、幸福，而青少年身心所受到的戕害，有時甚至成爲無法彌補的傷痛。

對於所內的概況陳所長作了簡單的介紹。目前台北市立煙毒勒戒所共有六十張床位，經常保持在飽和的狀況，醫務二十一人、管理十九人；主要工作著重在管理戒護及心理矯治，並配合使用針灸治療，若有其他病症亦對症使用藥物，如使用主要精神安定劑、次要精神安定劑、强肝解毒劑類、營養劑類等，目的在幫助患者減輕痛苦，達到戒除的目的。

他們濫服的藥物從何而來？市面上可以買到的安眠藥物有「紅中」、「白板」及商人合成的「青發」，速賜康雖列入麻醉品管理，却仍可以購買得到，大多都是私人地下工廠所製造。安眠藥需經醫師處方才能購得；然而在濫用藥物的比例中，安眠藥的使用率却居高位；爲什麼？藥品管制工作做得不够徹底是理由之一，不法商人與藥店勾結，昧著良心貪圖暴利也是原因。雖然從接受勒戒的患者口中知道那些地方有此種買賣，然而只要不是現行犯，眞是拿他一點辦法也沒有。

偸得浮生半日閒，鐵窗內大可清靜一番。

濫用藥物　學生最多

青少年濫用迷幻藥物何以漸趨嚴重

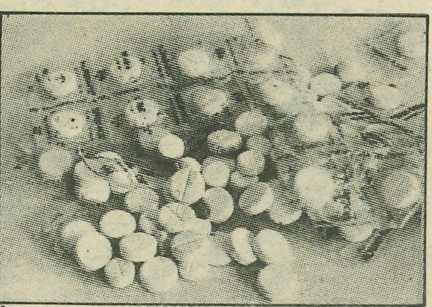
對症亂下藥

青少年施用迷幻藥物的情況在國內已漸趨嚴重，根據資料顯示，有百分之五十四的用藥青年是爲了逃避家庭問題，而對自己「下藥」，以致沈淪於迷幻世界中，這種情況，極需注意！

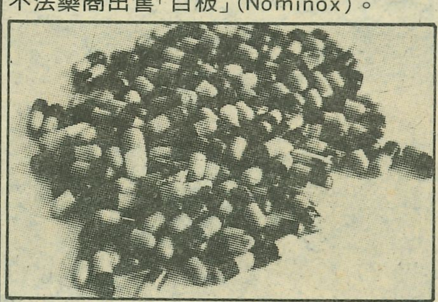
●文/娃娃



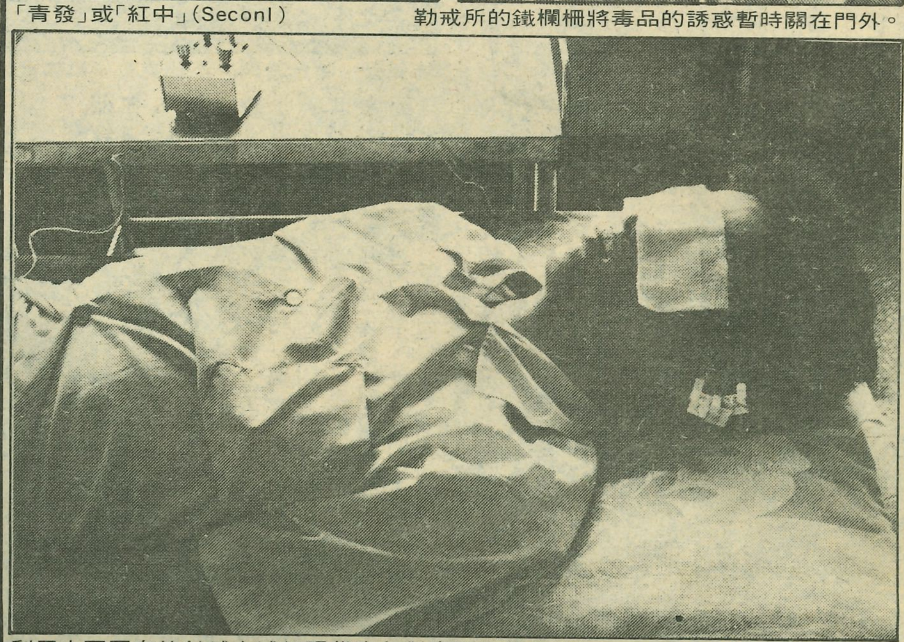
勒戒所的鐵欄柵將毒品的誘惑暫時關在門外。



不法藥商出售「白板」(Nominox)。



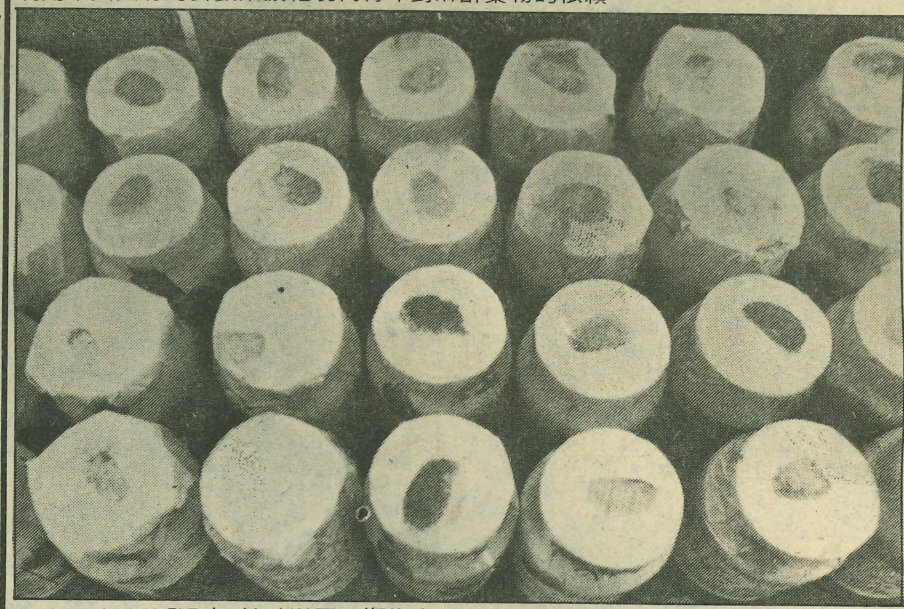
「青發」或「紅中」(Seconl)



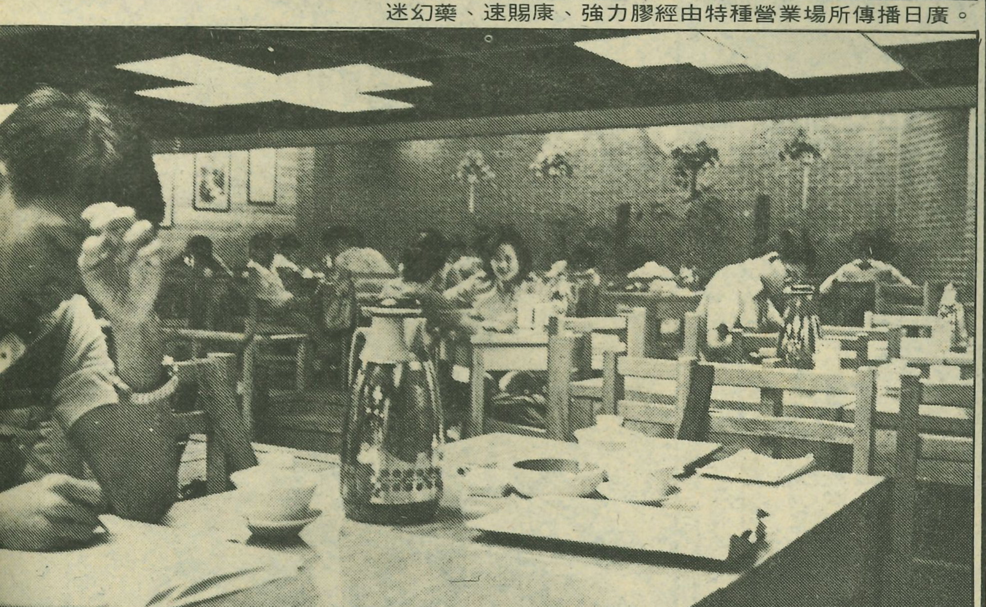
利用中國固有的針鍼來減輕現代青年對麻醉藥物的依賴。



迷幻藥、速賜康、強力膠經由特種營業場所傳播日廣。



煙毒勒戒所的「過客」按時送回一瓶瓶的尿液接受檢驗。



救國團開設的青苑餐廳，提供了青少年一個良好的去處。

吸膠、吃藥受害的情形，報章雜誌上常有實例可見，然而在研究調查中發現，青少年並不會引「前車之鑑」，以爲戒，近年來青少年濫用藥物的年齡甚至降到十二歲，還有愈來愈降低的趨勢，令人震驚的是濫用藥物的青少年中，以在學學生最多，學徒工人的比例也不少，尤其在台北地區情況最爲嚴重，社會、學校、家庭三方面，實在應深加檢討。

吸食迷幻藥眞的會上癮嗎?!陳所長認爲「沒有生理間斷症狀，但有心理依賴性」。戒得掉嗎？「最重要的是決心，要有堅定的意志力去克服它。」濫用藥物的心態多半是空虛、心理不平衡或是自身人格有缺陷，在送入勒戒所後，起初多半不習慣，但在適應環境後，漸漸平靜下來，再輔以課程修習及心理輔導，絕大多數都能改過自新；如有再犯的情形，也是因爲心理癥結未能解除，再加上心理的依藥性而造成的，此外意志力薄弱、無法面對現實，或客觀社會環境的影響也是持續用藥的原因。

外在事物的影響及心理狀況既然是濫用藥物的主要原因，社會服務機構扮演的角色，便益見重要，然而國內如「張老師」這類機構，仍面臨著人力缺乏、經費短絀的境況，亟需社會大衆戮力參與、推展。

勒戒所也收容了少數進行戒酒治療的人，也許社會大衆對於所謂「酒精中毒」，並沒有什麼深刻的概念，加上酒類隨處可以買到，「爲害」的狀況不是很普遍，因此也不會引起社會大衆太多的注意。然而飲酒過量，乃至酗酒，仍然嚴重妨礙身心健康。前陣子，假酒曾掀起一陣風波，現在風平浪靜，許多人又開懷暢飲，香煙盒上印著「爲了您的健康，吸煙請勿過量」，不知誰爲嗜飲者亮起紅燈，在酒瓶上也印著「爲了您的健康，飲酒請勿過量」？⛵

根據煙毒勒戒所的資料顯示，在一百個個案中，因個人因素而濫用藥物者，佔百分之廿，因社會因素佔百分之十七，學校因素佔百分之九，而爲了家庭因素服用藥物者，其比率竟高達百分之五十四。

父母在子女成長的過程中，扮演著重要的角色，家庭破碎、親子關係惡劣，都會造成子女心態上的不平衡。救國團青少年輔導中心研究訓練組曾華源組長認爲，現代人過分强調「量」的問題，却忽略親子間的「品質」問題，十分鐘的深入交談，抵得上一整天的耳提面命。問題的形成是有循環性的，許多孩子「不敢」和父母交談，却「敢」去吸食迷幻藥，如果他們在親情的需求上得到慰藉和瞭解，又怎麼會到外頭躲躲縮縮尋求短暫的逃避？

「翹家」的嚴重性，不在於單純的「離開家」，翹家後接踵而來的問題才是關鍵所在，如逃學或離家後，在外加入幫派，參加羣毆、械鬥、搶刼，或是涉足色情交易，過著不當的私生活；注射速賜康、吸食强力膠，雖是在校外進行，但却也會滲入校內，帶壞校內其他意志力薄弱的學生，少數不良學生，也會穿針引線，引進校外流氓，騷擾其他學生。

青少年的意志薄弱，但自尊心却特別强烈，除非主動追問，否則他們不會輕易說出心裏的秘密，在現階段社會型態中，升學主義抬頭，成績好壞，似乎成爲是否有能力，將來是否有前途的依據，如果父母不試圖了解子女的想法，只是施加壓力，他們在無法面對事實的情況下，只有逃避。吃膠、吃藥、打速賜康，使他們得到精神上的解脫，在迷幻的世界中，他們滿足於假象的自大與狂妄，也逃避了來自社會、學校及家庭的壓力。國中男、女生畢業後，如果不能繼續升學或在就業過

程中發生困難，常導致自我價值不能確立，「被社會遺棄」的感覺是痛苦的，對自己的生活方向感到不能掌握，也會使他們藉着吃藥來逃避內心的壓迫。在無一技之長的情形下，女孩子可能貪圖卽時的享受而出賣靈肉，男孩子或到餐廳工作，等而下之者，成爲黃牛、保鏢乃至吃軟飯的。他們的世界中，只求唾手可得的快樂，藉著迷幻藥，他們逃避了逼人的現實，却跌入無法滿足的藥物無底洞中。

他們稱「克藥」的人爲「贖辣」，旅社、餐廳、舞會中，都是可以吃藥、吸膠的地方，環河南路附近一棟大樓，就藏汚納垢培養了不少問題「贖辣」。路邊偶爾也可以看到東倒西歪，宛如酒醉的青少年，他們表情呆滯，說起話來顚三倒四，有時又哭又笑，狂亂暴怒的情況也不希奇。吃藥後，通常情緒衝動，容易出事。只要有人挑釁，不分男女，多半都是拳頭相向，大打出手，造成不少社會治安的問題。

看看書、聽聽音樂，不比克藥，滋事要好嗎？

吸食迷幻藥的青少年大都成羣結黨，甚至聲氣互通。對這些青少年來說，朋友有時甚且比父母還貼心。變好或學壞在一念之間而已，有人在結交異性朋友後，或在好友溫言勸告下會放棄這些惡習，也有的是經家長或少年隊送往煙毒勒戒所進行勒戒。通常只要意志堅定，在脫離那種環境後，就不會再犯。當然，社會的引誘力，也是無法排除的因素之一。

社會結構的變遷，生活尺度的不一致，常使是非價值尚未完全確立的青少年覺得無所適從。與其說他們選擇環境，倒不如說環境選擇他們。「張老師」認爲大環境的改善，才是眞正可行之道，嚴法重刑可見立卽性的效果，然而社會價值觀念的改變、教育制度的改革才是救根本的方法，雖然這需要長遠的時間來改善，却是非做不可的事情。

從社會、學校、家庭的觀點來看這些濫用藥物的青少年，都有不同的意見和看法，在他們同儕心目中呢？一般青少年認爲吸食迷幻藥是墮落的行爲，甚至會瞧不起吸食者，覺得他們的行爲就像打架一樣，可怕而且難以令人接受，同時有的人爲了應付吸食者一而再、再而三金錢上的求借需索，也會產生厭惡及排斥的情緒。

對待濫用藥物的虞犯青少年，在深入了解他的心態、個性及環境背景後，就應「對症下藥」去幫助他，鼓勵他重新建立自尊及生活的秩序，而非視其爲罪無可逭之人。

當然，在這些濫用藥物的青少年中，其個人人格發展有缺陷，且具反社會人格者固然存在，然而，對某些一時迷途的孩子來說，他們迫切需要的是一個始終在那兒，可以讓他們傾訴、修正偏差行爲的機構，幫助他們慢慢步入生活常軌。國外民間有許多這樣的組織；國內目前則僅有張老師、生命線、王大夫專線，且在人力、財力上有些許困難。這種消費性投資也許不具生產力，然而挽救一個迷途的孩子，就是爲國家多立一根棟樑，就其積極意義而言，仍是值得。

根據統計，台北吸食迷幻藥的人數佔全省第一。大台北地區沒有足够的場地，讓青少年活動、發洩精力，他們自然轉而從事其他活動。市政府每年投下心血、財力，舉辦音樂季、藝術季，如果也肯爲青少年多辦幾場類似的活動，相信不僅提供了最佳娛樂，也可兼收潛移默化作用，年輕人對熱門音樂會、民歌演唱會……等趨之若鶩，可見得他們不是不贊同這種大型活動，而是無處可參加。若能針對青少年的心理，設計不同層次的活動，必然會收到更好的效果。

吸膠、吃藥、打速賜康之危害人大矣。滿清末年鴉片荼毒國人之殷鑑不遠，今日又怎可讓迷幻藥殘害國家未來中堅的身心，除了吸食者本身應有的覺悟外，父母、師長，乃至整個大社會也該善盡督促、改善的責任，切莫讓這一代的年輕人，藉著藥物麻醉、逃避而忘了自己到底是誰。

林則徐當年沒有「燒」鴉片・
火攻不如水冲

文／楊格



道光十九年在虎門海灘銷毀鴉片的林則徐。

早在西元第九世紀初期的唐德宗時代，阿拉伯人就把鴉片輸入中國，當初只是用來做爲消止病痛的藥品。

十七世紀明神宗時，葡萄牙人開始將印度鴉片大量輸入中國，而逐漸成爲國人吸食的毒品，就連那神宗大皇帝也深深染上了毒癮，使得他足足有二十多年的時間不上朝問政。短命一點的朝臣，眞是終其一生也瞻仰不到皇帝的龍顏。如此這般，國家大事交由宦官、親信把持，大明帝國從此更加速陷入傾覆的危機。

清雍正年間，朝廷已察覺到鴉片的禍害，因此下令嚴禁，無奈歷經乾隆、嘉慶兩代，雖然屢申前令，輸入和吸食却是有增無減。

道光十八年（一八三八），朝廷終於採取朝臣黃爵滋和湖廣總督林則徐的奏議，嚴禁吸食，並以林則徐爲欽差大臣，前往廣東查禁鴉片。第二年，林則徐到廣州，逼令外商交出兩萬多箱的鴉片，四月二十二日（西曆爲六月三日）在虎門海灘悉數銷毀，這也就是六三禁煙節的由來。

林則徐燒鴉片？大家都這麼說！很多中國歷代偉人傳記裏，甚至教科書上也這麼說過。將近一個半世紀以來，這件發生在廣州虎門海灘上的歷史大事，所以會以訛傳訛，始作俑者就是那個「火」字旁的「燬」字。

很多書籍把「林則徐銷毀鴉片」寫成「林則徐銷燬鴉片」，既然有個「火」字的部首，就被誤認爲林則徐放了一把熊熊的烈火。

滿清政府嚴禁鴉片，從雍正皇帝開始，直到林則徐，這一百一十年間，沒收的鴉片一律是用火焚燬，有林則徐報告銷毀情形的一段開場白爲證——「向來用火銷化，拌以桐油……」。

可是，林則徐發覺到焚燬鴉片的時候，因爲受到高熱的燻灼，有部份的鴉片煙膏會融化成漿液，滲入土中，待監督的官員回府之後，癮不自禁的人，就會上前挖一把道道地地的「煙土」，不化半分錢就可回家過大癮。

林則徐有鑑於此，走訪了當代的「化學專家」，得知鴉片有兩物相剋，一是鹽巴，二是石灰。這兩樣東西加水和鴉片混在一起時，濃油上湧，渣滓下沉，臭氣薰天，鴉片再也不能收合成膏了。

林則徐命人在海灘地勢較高的地方挖了兩個大池子，池底舖上石板，以防煙膏滲漏。每個池子都掘有一條溝渠與海相通，並設有閘門啓閉。漲潮時，海水灌滿了大池，關閉閘門之後，先把鴉片搗爛，再投入池中浸泡兩、三個時辰，然後投入石灰。池上又舖設著棧橋，工作人員拿著長竿往來翻攪，直到池裏的鴉片都變了質。等待下個漲潮時，開啓閘門，讓臭水隨著浪潮冲往大海。

爲了公諸於人，林則徐特地在兩個池子旁邊搭建了看台，歡迎中外人士自由參觀，所有工人嚴守規定，只穿短褲，打著赤膊，光著脚丫，事畢之後，必須逐身搜查，不許夾帶。

林則徐用這種方法銷毀兩萬箱鴉片，總計費時二十三天。

日本原裝進口＊全省各大藥房均售

追求眞摯的健康

若元錠
Wakamoto

乳酸菌十6種消化酵素十16種氨基酸十
10種維他命十7種礦物質

消化

Wakamoto若元錠所含之乳酸菌Streptococcus faecalis 菌能補助衰弱腸胃之健康，澈底消滅腸中病菌，調整腸的機能並促進腸的營養吸收。

整腸

Wakamoto若元錠所含的Aspergillusoryaze- NK菌是一種酵母，種植於米之胚芽中能培養出Diastase 等六種消化酵素，促進胃腸之消化與營養吸收。

營養

Wakamoto若元錠含16種人體必需的胺基酸、10種維他命、7種礦物質，能調節營養，均衡補給。

■適應症：消化不良、食慾不振、胃腸內異常發酵、便秘



滋兒健
小兒用 Wakamoto

活性乳酸菌及消化酵素製劑含多種維他命鈣質

■適應症：小兒消化不良、綠便、吐乳、下痢

小兒用 Wakamoto 滋兒健顆粒，是小兒專用整腸劑含有活性乳酸菌、消化酵素、碳水化合物及多種維他命與鈣質，不僅能治療疾病，還能補充小兒營養，對成長中孩子的發育很有幫助。

甘甜可口，小朋友都愛吃。要使您的寶寶長得健康又活潑，作爲龍的傳人，就請讓他服用小兒專用的Wakamoto 滋兒健顆粒！



婦科良藥

婦必妮舒
Hapines

■適應症：婦女貧血、頭暈目眩
《當歸芍藥十鐵質十維他命》

婦科良藥婦必妮舒，是用中藥當歸芍藥浸膏，以科學方法萃取濃縮，再加上鐵質及維他命製成。具有賦活細胞機能、消除疲勞、增強血液循環及促進體內新陳代謝等功用。

婦女貧血、頭暈目眩，服用婦必妮舒，都有很好的療效，而且藥性溫和、四季皆宜。服時只要用冷熱開水一沖，即可服下，非常方便！



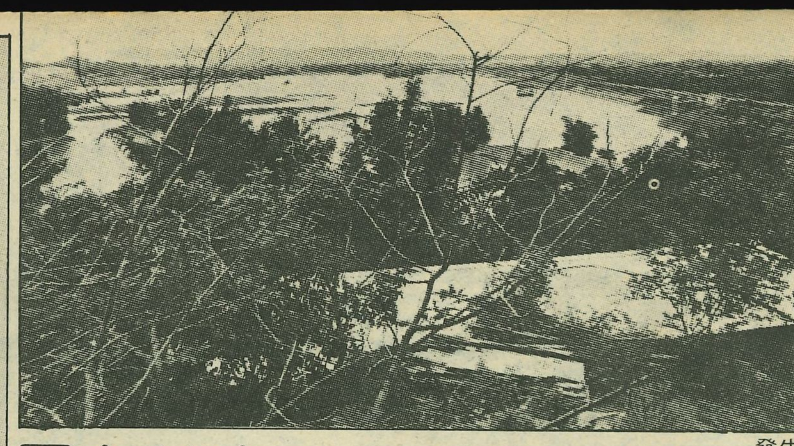
(71)北市衛藥廣字第112 113 321 號

日本わかもと製藥株式會社 **總代理：大法貿易有限公司** 台北市忠孝東路四段128號三樓 服務專線：(02)7710234·7710237



林春展(27歲，鄧芒的小情夫，在押)

鄧芒(46歲，蓮華寺主持人，在押)



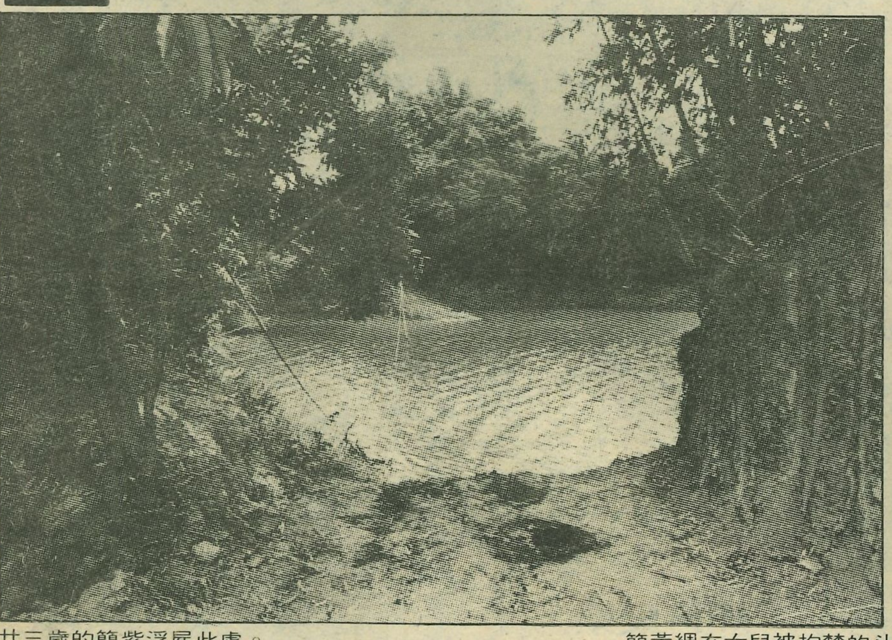
寧靜的阿公店水庫發生命案，令人不解。

男女乩童涉嫌阿公店水庫裸屍案

「要命」女法師

圖文／趙慕崧

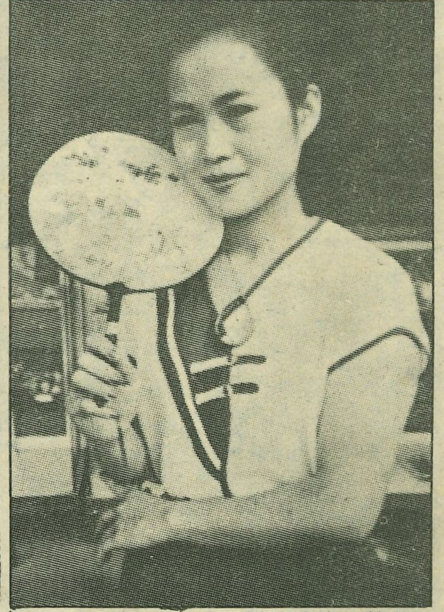
一男一女兩乩童，替一個少女驅邪治病。三個人擠在一張大床作了一夜的法，廿四小時後，那個「女病人」却全身赤裸浮屍水庫之中，死因叫人猜不透。



廿三歲的簡紫浮屍此處。



簡黃綢在女兒被拘禁的斗室內，回憶女兒的死因，表示疑問太多。



浮屍水庫的簡紫。

大崗山上出現了一個生兒育女的尼姑之後，現在又來了一個奪命女法師！

二十三歲的少女簡紫死了，死得不明不白。屍體浮在阿公店水庫，全身赤裸，全身傷痕，叫人猜不透她是怎麼死的。

警方逮捕了兩個乩童，一男一女，男的叫林春展（廿七歲，屏東人），女的叫鄧芒（四十六歲，高雄人）。因爲他們曾爲簡紫作法，並且和簡紫擠在一張床上睡了一夜，又把她拘禁在一間小屋內，廿四小時後，簡紫就浮屍阿公店水庫。

「涉嫌重大，收押。」檢察官的決定。

簡紫的哥哥簡茂瑞說，他妹妹因爲有點間歇性的神經失常，透過朋友介紹找到女乩童鄧芒，拜託她運用法術給簡紫治病。沒想到僅僅兩天的時間，簡紫的病沒治好，却連命也丟了。

裝瘋賣傻騙取鄉民大鈔

據橋頭鄉的一些民衆說，鄧芒假藉佛法歛財，她和男乩童林春展都有點神經兮兮，經常裝瘋賣傻騙取鄉民大鈔。

神經失常的簡紫向神經兮兮的乩童求醫，三個神經病攪在一起，不出毛病才怪；當然，誰都沒料到會鬧出人命來。人命關天，但願檢警雙方能查個水落石出，不然，可憐的簡紫就含冤庫底了。

簡紫的母親說，他們是高雄縣六龜鄉人，五年前全家遷往台北，簡紫在十七歲時進入台北市一家餐廳充任服務生，三個月的工作，錢沒有賺多少，身體却受到很大的損傷，一個客人跟她打得火熱，但在簡紫正編織着美夢時，男友却一刀砍斷了美夢。

「頭腦生病了，整天胡言胡語。」簡黃綢對女兒的突來病變，不知所措，家庭環境不好，又沒有能力送她到大醫院診治。拖了幾個月，進了屏東的一家精神病院。

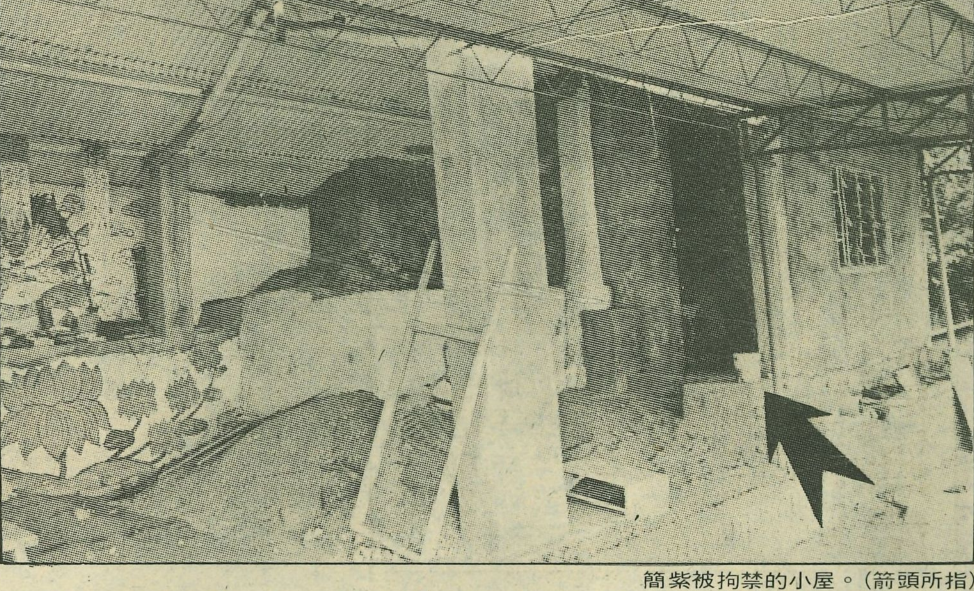
五年來，簡紫的病時好時發，她可以三天三夜不吃不喝不睡。

她哥哥簡茂瑞在岡山工作，接她來岡山，寄居在一位朋友家，也好就近照顧。

可是安定下來沒過一個月，簡紫病發了，差點沒把朋友的房子燒掉。

簡茂瑞對妹妹的去路正感爲難，有位朋友的太太向他介紹：「橋頭鄉有個女法師，可以運用法力治病，尤其對神經病特別靈驗。」

簡茂瑞帶着簡紫到橋頭成功南路，這是橋頭鄉的大街，向任何人探聽都知道女法師鄧芒，鄧芒在成功路上有一棟四層樓房，樓頂上掛着一塊牌子，寫的是「蓮華寺」。



簡紫被拘禁的小屋。（箭頭所指）

鄧芒打量着簡紫，很有把握的對簡茂瑞說：「你妹妹只是中了邪，好在並不嚴重，三、五天就會復原。」

簡茂瑞問她中了什麼邪，鄧芒說，要觀察兩天才知道，不過她有把握施法去邪，還她一個健康的身子。

「要多少錢？」

「先拿兩千元，以後再算。」

簡茂瑞留下兩千元，留下了妹妹，抱着很大的希望離去，這天是五月十七日。

隔了兩天，簡茂瑞到橋頭「蓮華寺」探望妹妹，沒有見到簡紫，鄧芒也不見了，一位鄰居告訴他，鄧芒和她的徒弟林春展帶着簡紫上山作法。

把簡紫鎖在一間小屋內

五月二十日，岡山警分局發佈阿公店水庫撈獲無名女屍的消息。簡茂瑞因爲找不到妹妹，也不見女法師鄧芒，懷着疑惑的心情到岡山空軍醫院太平間辨認，果然見到妹妹躺在白布單下。

簡茂瑞承認簡紫身上的傷痕是他毆打所致，因爲她寄住友人家裡時，差點把房子燒掉，他氣憤得打了妹妹一頓，隨即把她帶往蓮華寺，交給鄧芒利用法術治療。

法醫在驗屍時發現死者的頸部有一道勒痕，又因爲全身赤裸，他殺的可能性加重，傳訊鄧芒和林春展是警方的立即行動。

五月廿一日，辦案人員在橋頭找到四十六歲的鄧芒和廿七歲的林春展。

「你們認識簡紫嗎？」

「認識。」鄧芒答道：「剛認識兩三天。」

「她到那裡去了？」刑警故意試探。

「不知道。」鄧芒答得自然。

「怎麼會不知道？她死在水庫，妳會不知道？」

「眞的不知道。」鄧芒對簡紫的死訊，毫不驚訝，還是一臉的自然。

憑着她的神色，辦案人員對這個「女法師」的懷疑越來越重，帶他們回到分局。

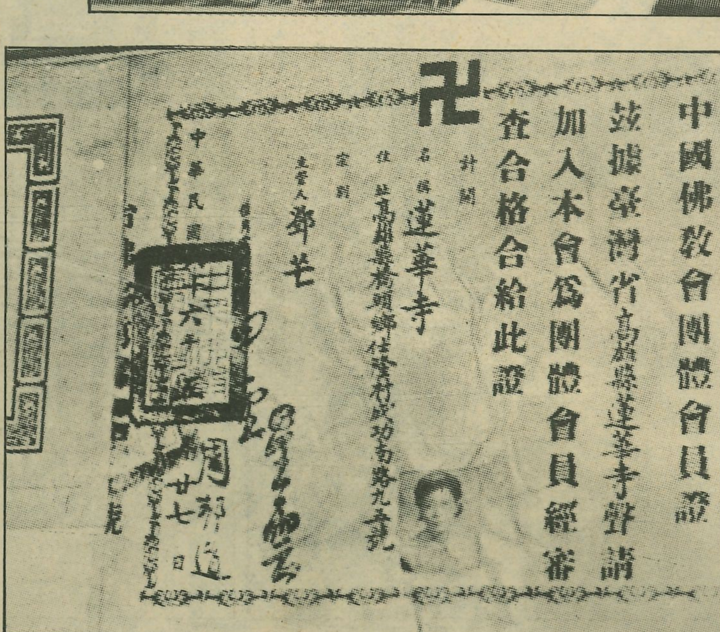
「把你們和簡紫的相處經過說清楚。」

說就說，鄧芒慢條斯理，不慌不忙的。

簡紫在十七日交給鄧芒之後，師徒二人就拖着神經不正常的簡紫上了大崗山，大崗山的下面就是阿公店水庫。

「我在大崗山上有一座正在建造中的佛堂。」鄧芒說，她的本意是要把簡紫安頓在清靜的山上，進行法術治

女乩童鄧芒在橋頭鄉擁有這棟四層樓房。



中國佛教會團體會員證

茲據臺灣省高雄縣蓮華寺聲請加入本會爲團體會員經審查合格合給此證

名稱　蓮華寺

主管人　鄧芒

鄧芒的各類證件。

據說女乩童鄧芒經常在這個山洞內修道作法。

療，但是經警方調查，這三個人來到山上後，鄧芒把簡紫鎖在一間小屋內。

這間小屋又黑又潮，一張大床佔了三分之二空間，一棵大樹從屋頂穿過，簡紫在屋內禁閉了一天，沒吃沒喝，入夜以後，鄧芒領着她的徒弟進入斗室，黑漆一片的三個人在大床上攪和了一夜。

死後落水身上沒有衣服

「你們爲什麼睡在一起？」

「不是睡在一起，我是給簡紫作法術。」

說得離譜又荒唐，警探不信，問她：「是不是脫下了簡紫的衣衫？」

「沒有。」

「可是她死了之後，身上沒有衣服，那是誰脫的？」

「不知道，眞的不知道。」鄧芒說，十八日清早，他們發覺簡紫不見了。

「怎麼會不見了？」

「我也不知道。」

「你們不是三個人睡在一起嗎？」

「我和徒弟睡着了。」

「你不是給她作法術嗎？怎麼會睡着了？」刑警逼得緊，要從破綻中找線索。

鄧芒張口結舌，林春展也是目瞪口呆，師徒二人的把柄已落在警探手裏。步步爲營，一路追下去。

警方在廿一日傍晚，從鄧芒的「蓮華寺」內搜出死者留下的衣物，又在大崗山的斗室內拾得有待化驗的遺留物，種種跡象都顯示出，這對男女和簡紫的死因脫不了干係。

法醫檢驗報告也有記載：簡紫係死後落水。所謂「死後落水」就是說，簡紫在死亡之後，被拋入水庫。

「是你們害死她，再棄屍水庫？」刑警單刀直入的盤問。

「黑白講，我們幹嘛會害死她。」鄧芒的確沉得住氣，她反過來問：「你們有證據嗎？」

「證據！」確實很薄弱，這是岡山分局最感頭痛的問題。

來自各方的資料都可以印證出鄧芒與林春展涉嫌重大，可是扯到「證據」的關鍵上，警方就顯得氣勢降低了。

廿二日上午，警方以「妨害自由」、「過失致人於死」的罪嫌把鄧芒和林春展移送法辦。

可是，眞正謀害簡紫的人是誰？答案還沒有找到。

「我們等待檢察官的指揮，再作進一步偵查。」一位警官說。顯然，這個難題已經拋進了地檢處。

表面是師徒暗地裡同居

又據警方的了解，鄧芒曾經結過婚，有兒有女，十年前因爲和丈夫不能和睦相處，又要動刀殺害丈夫，弄得夫妻不得不分手。

鄧芒和丈夫離婚後，有一段時間在外流浪，但不久就弄得乩童資格，在橋頭鄉爲善男信女們求神卜卦，倒是混得安定生活。

五、六年的時光，鄧芒在橋頭鄉闖出了名氣，憑着乩童身分賺了不少錢，她在大街上購得一棟四層樓房，樓下的一部份店面租給別人經營機車行，二樓至四樓則開設佛堂，專門替人驅兇避邪，畫符治病，據說，生意相當不錯，甚至有些中北部的人也來找這位「女法師」診治疑難雜症。

一年多前，來了個年輕人林春展，自稱心緒不寧，整夜不能安枕，請求女法師代爲診斷。

鄧芒把林春展留在佛堂，爲他調製香灰神藥，爲他燒香祈禱，說也奇怪，林春展竟安定下來，精神也振作起來。林春展叩頭拜謝，鄧芒則說：「你就留在我這裡吧，我收你作徒弟。」

林春展有一手雕刻技巧，能夠雕製各類神像，鄧芒撥出一間小店面，供林春展作雕刻生意，形成了佛堂與神像買賣的相關企業。

據當地民衆說，表面上他們是師徒關係，實質上是包含了同居的情份。兩個人相差二十歲，在鄉間是會引起議論的，但是鄧芒卻能處之泰然，經常和徒弟並肩漫步街頭。

鄧芒的經濟能力越來越旺，她在大崗山購置了一塊坡地，並且召來土木工人，計劃在山坡上建造一座頗具規模的佛堂。

當佛堂的地基尚未完成，卻碰上了簡紫，一夜之間，簡紫浮屍水庫，風風雨雨的傳聞傳遍大崗山麓，對鄧芒的「聲譽」有着相當大的影響。

不管鄧芒與林春展在未來的審理中會獲得何等論斷，但是簡紫的陰魂卻跟這位女法師糾纏不清，因爲三個人的一夜纏綿，必然和水庫浮屍有着因果關係。

白雲伴頹垣

台北市永樂市場改建工程引起風波

文／覃雲生
圖／楊　佳

今年四月台北市政府展開永樂市場改建工程後，引起當地布商及零售商的「爭樓」風波，也使得永樂市場再度受到注意。事實上這幢歷時八十六年的古老建築，在白雲蒼狗、瞬息萬變的經濟演變下，如今只剩殘瓦頹垣，不復當年盛況！

第三賣店的布商批發市場，該是露天市場吧？

黃奉樂和他從小長大，屋頂長著樹的老厝。

趁著最後幾天，多來店裡看看，連絡舊顧客。

折騰了三年之久的永樂市場，終於在台北市政府市場管理處取得了預算之後，快馬加鞭地把怪手駛進了這一幢歷時八十六年的日式建築物裡，今年清明節一過，永樂市場的第一舘便成了一片礫土，祇留下了第二舘的半壁頹垣。

反映大稻埕經濟變貌

「永樂市場應該算是一座古跡了。」主管市場規劃與建的市管處第三科科長黃永信也不得不如此認為。

永樂市場有兩個入口，西口位於迪化街一段，與這條貿易古街比鄰；東口開向延平北路二段，和著名的百貨舊街並肩。根據市場管理處的統計，市場裡有三百九十七個攤販——果菜類二十攤、雜貨類七十八攤、飲食類十二攤、獸肉類三十五攤、家禽類二十八攤、魚類四十三攤。這些類在市場管理處的公文中稱為「零售市場」，當地業者則稱「果菜市」或「舊市場」，相對於這二百十六個攤位的則皆為布攤，共有一百八十一攤（台北市布商公會的統計為一百九十一攤）。這四百個左右的攤販，經過了「世代交替」的重重過程，以九條賣街的形勢，「舊市場」與「布市」分佔一、二舘，構成了今天永樂市場的最後面貌。

在全台北市一百三十九處現有市場裡，永樂市場並不是最古老的，也不是最大的市場。就歷史而言，它比西門市場晚了一年興建，就規模而言，它又比士林市場少了十三個左右的攤位。無論從哪個角度看，它都只能排名第二，連它的興起，在台灣北部的開發過程裡，也是繼承了「一府、二鹿、三艋舺」三大繁華舊地中萬華的



近百年的歲月如流水……

含有絲蛋白的………

IMAGE 19

絲—— 東方"美"的代稱，
柔嫩、細緻、光滑，
絲的結晶——天然絲蛋白
(silk protein powder)
柔潤透明，保濕又防水，
能滋養肌膚，防止皺紋產生，
賦予肌膚柔嫩、光澤與彈性，
使您的彩色化粧明艷出衆，
閃耀出"絲"般的光采！

印象十九 彩色系列

採用理性線條與紅黑富麗色調，
獨具知性風格，表露成熟風範，
為您塑造出'82年嶄新形象，
留予人印象持久的化粧美感！

絢麗粉膏：21＃、22＃、23＃
絢麗粉餅：51＃、52＃
絢麗修容餅：81＃、82＃
絢麗眼影：81＃、82＃、83＃、84＃
絢麗唇膏：301＃、302、303＃、
304＃、305＃、306＃

新發售

印象十九 彩色系列



省衛粧廣字第710130


MISASA
絲的容顏....
絲蛋白的滋潤，讓容顏同享"絲"的柔美與絢麗！

RALEIGH

買"來禮"請到"來禮"特約商店

市面贗品多



參加1980"TOUR DE FRANCE"大賽榮獲冠軍

名不虛傳！ TOUR DE FRANCE WINNERS TI·RALEIGH 1980 實至名歸！

敬請收看台視每週六18:00~19:00

全神貫注

來禮RALEIGH 6月起

"騎"招百出越野車大賽

"騎"招百出大賽報名地點，請洽全省來禮自行車特約經銷店。

來禮代表名車・名車唯有來禮

騎來禮・騎在冠軍的驕傲裏

來禮RALEIGH是暢銷全球100年的英國名車，歷年來參加各國賽車、世界大賽均名列前茅，屢獲冠軍。

騎來禮RALEIGH就是騎在冠軍的驕傲裏。

騎來禮・騎在別人的羨慕裏

來禮RALEIGH系列名車在台上市後，廣獲各階層人士的喜愛，在城市的街頭巷尾，在鄉村的碎石小路

騎來禮 RALEIGH 就是騎在別人的羨慕裏。

左看右看，還是騎來禮 RALEIGH最好看

來禮 RALEIGH 系列名車由專家精心設計，典型的歐洲風格，看起來帥氣，騎起來神氣，人、車都好看。

騎來騎去，還是來禮RALEIGH最好騎

來禮 RALEIGH 首期引進台灣的車種，計有：競賽車、健跑車、郊遊車、越野車及野外車等系列，每一系列的車子都有其獨特的優點和功能，選購適合您需要的車子最好騎。

世界名牌 來禮自行車

中華民國美利達工業股份有限公司 製造

英國TIRALEIGH(INTERNATIONAL) LTD 技術合作

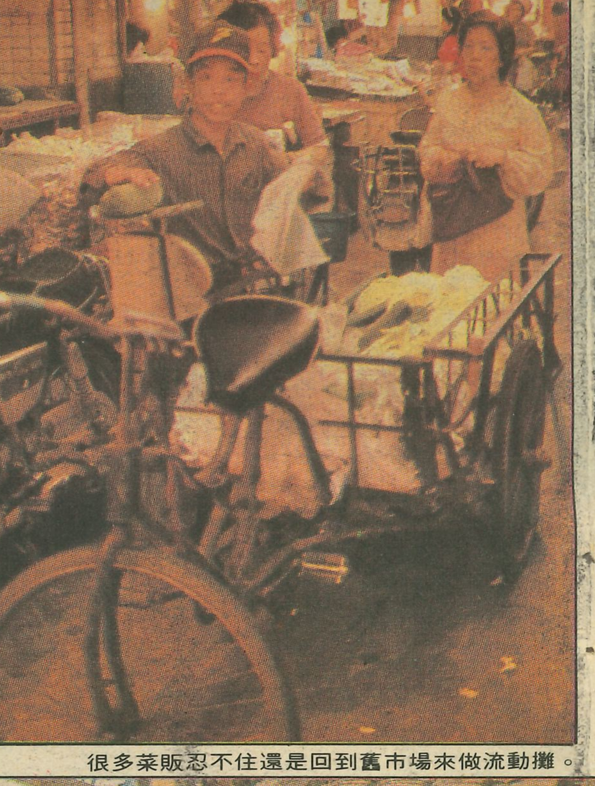
美利達工業股份有限公司

地址：彰化縣大村鄉美港村美港巷22號 TEL:(048)326171~4

地區	車行	電話	地址
台北	名禮輪業	3935566	潮州街67號
	東原車行	5516836	民生東路263巷5號
	東祥車行	7217193	八德路2段73號
	全勝車料行	3946758	羅斯福路3段48-1號
	鴻禮車業行	3085487	康定路240號
	來福車行	3036938	萬大路334號
	金泉車料行	7655178	八德路4段403巷29號
	東昇車行	7628247	民生東路890號
	安東車行	7055831	瑞安街109號
	榮泰車行	5925889	重慶北路3段293-3號
	來禮實業	8349273	士林文林路734號
	合發車行	8817519	士林後港七街41號
	啓發車行	8365856	致遠一路2段49號
	進益車行	7902306	內湖路2段273號
	振興車行	7684239	南湖路一段152號
	正興車行	9399612	木柵路3段33號
	育春車行	9314801	羅斯福路6段287號
	樂輪車行	5222374	民生西路275號
	玩伴商場	7814307	敦化南路390巷9弄46-1號
	新永興車行	3212938	濟南路2段58-3號
板橋	永達興車行	9623650	長江路1段111號
	大成車行	9613421	中山路2段312號
	和欣車行	9672588	北門街52號之1
新莊	金龍車行	9013457	新莊路617號
三重	億昌輪業商行	9713523	三和路3段32號
	正豐車料彼	9710794	重新路3段41號
永和	良友車行	9222598	竹林路88號
	來禮車行	9254969	福和路291號
中和	新巧車業	9422723	景平路223號
	宏達車行	9582239	中山路3段165號
新店	新飛輪車行	9110989	光明街209號
	勝峯車行	9147808	建國路106號
土城	盛輪車行	9522372	興城路72號
樹林	萬興車行	6817818	中山路1段88號
汐止	彬暉車行	6411058	大同路175號
板橋	啓發車行	9581359	和平路125號
基隆	東成車行	248413	仁二路161號
	新興車行	232952	仁一路153號
	信昌車行	258202	成功二路87號
桃園	大興車行	423806	中壢市大同路46號
	連興車行	797361	北龍路116號
	千大車行	455559	龍東路56號
	振興車行	558422	內壢中華路148號
	時代車行	380858	萬壽路二段1126號
	益昌車行	555217	介壽路933號
	全家福車行	351423	中山路334號
	振發車行	322416	中正路93號
	全盛車行	322878	民生路324號
	文華車行	452031	中壢市中山路383號
	宏昌車行	428293	平鎮鄉民族路169號
台中	好多安貿易	323307	台中市大德街139號
	展示	353039	台中市健行路438號
	金勝車行	235442	成功路293號
西區	明久車行	206035	樂群街88號
西屯	崇發行	517665	中港路2段84-12號
北屯	永光車行	352135	北屯路221號
	健行車行	318785	崇德路204號
太平	光明車行	270219	中山路4段218號
豐原	光發車行	223808	豐勢路31號
南投	武王車行	223628	平和街62巷17號
	昭盛車行	770282	水里鄉太平街17號
埔里	瑞光車行	983051	中山路431號
竹山	國勝車行	643622	集山路636號
草屯	超達車行	335136	玉峯路48號
彰化	三明車行	228563	民族路443號
	萬年車行	251408	永安街156號
鹿港	嘉聲車行	774762	復興路588號
北斗	榮輪車行	884419	斗中路22-2號
員林	大信車行	322668	中山路一段777號
	展示中心	333101	中山路二段130巷12號
嘉義	新進車行	278062	蘭井街371號
	新生車行	223619	中正路641號
	正新車行	273042	民生北路97號-211號
	民興車業行	282149	吳鳳北路39號
	勇輪車行	323611	北興街317號
民雄	盛昌車行	263633	東榮村民生路12號
六腳	長利車行	202616	蒜南村329號
朴子	捷輪車行	798172	開元路251號
大林	合興車行	653445	大林鎮中正路30號
台南	司令企業	281291	復興路99號
	豐榮車行	253660	民族路291號
	大榮車行	232066	大同路507號
	國發車行	241561	安平路364號
	太子車業行	251246	友愛街180號
	勝源車行	227244	東門路1號
	信興車行	377042	東門路164號
	新吉車行	214904	北門路449號
	復盛車行	654261	金華路410號
	新芳車行	208879	立人路2號
	大隆車行	226040	民族路381號
南縣	太新車行	722665	麻豆鎮興中路30號
	新協發車行	322834	新營市康樂街1號
	佳興車行	222986	佳里鎮中山路355號
高雄	承輪順企業	3340558	苓雅區成功一路70號
	金豐車行	5211333	鹽埕區七賢三路206號
	家輪車行	5810866	左營區左營大路452號
	冠光車行	7710986	前鎮區瑞隆路539號
	萬讚車行	3352186	前鎮區光華二路379號
	旭龍車行	8214262	前鎮區草衙一路45號
	新田車行	3840108	三民區建興路357號
	新都車行	3129822	三民區嫩江街102號
	勝榮車行	2918983	新興區青年一路236號
	萬發車行	2313575	新興區錦田路12號
	嘉慶車行	7518293	苓雅區福安路411號
	金源車行	5616070	鼓山區濱海二街35-1號
	詠誠車行	3510119	楠梓區楠梓東街172號
	新和興車行	8012336	小港區二苓路143號
鳳山	連發車行	7462629	中山路113號
	立源車行	7462629	鎮西里華明街16-5號
	泰輪車行	7419661	中山西路55號
	豐益車行	7461413	中正路57號
	長榮車行	7426980	瑞竹路141號
	興成車行	7412459	中山東路51號
	新督輪車行	8219163	五甲三路5號
大寮	財福車行	7453422	患義村鳳林四路319號
林園	東豐車行	6412442	東西路58號
大寮	居全車行	7473665	後庄鳳屏一路225號
仁武	山興音具行	3711148	中正路281號
大社	益新車行	3511538	三奶村三民路285號
旗山	隆盛車行	6616132	太平里永平街97號
橋頭	義興車行	6113763	橋頭村新興路8號
岡山	利昌車行	6210722	介壽路8號
	永安車行	6214693	岡山路240號
岡山	榮順車行	6214316	仁壽路11號
美濃	振興車行	6812428	中壇里中興路125號
	永昌車行	6812024	泰安里中正路一段19號
花蓮	榮通車行	320667	花蓮市自由街41-1號
	新興車行	327420	花蓮市中華路193號
	建德車行	332929	花蓮市中山路373號
新城	錦昌車行	611033	新城鄉新城村中山路25號
	安輪車行	327692	新城鄉嘉里村嘉里路26號
壽豐	永富車行	651311	壽豐鄉豐山村267號
鳳林	建新車行	762352	鳳林鎮中正路35號
瑞穗	友成車業	872502	瑞穗國光北路34號
玉里	和成車行	882133	玉里中山路二段63號
關山	中良車行	811231	關山鎮中華路52號
台東	新東發車行	324344	中華路一段604號
花蓮	華隆車料行	322696	國聯二路157號
羅東	中興豐車行	542917	和平路120號
	順隆車行	544343	中正南路193號
	正勝車行	548023	興東路92號
屏東	鑫懋車業	325669	福建路108號
	永昌車行	324688	勝利路197-5號
	得興車行	326643	光復路318之1號
	諺和車行	772673	萬丹鄉萬丹街10號
	建興車行	886455	潮州鎮育英路29之2號
	永富車行	782539	枋寮鄉地利村建興路
	福興車行		內埔鄉龍潭村
	耀新車行	753323	林邊鄉中山路180號

RALEIGH

全省特約經銷商



很多菜販忍不住還是回到舊市場來做流動攤。



爲城隍爺護駕身亡的「三十八義宮」，隨著城隍共享香火。

風光，然而從它的樓起樓坍，却充份顯示了台北地區，尤其大稻埕一帶數萬居民經濟活動的一個小縮影。

永樂市場原來叫「大稻埕市場」，是日本人掠台之後，台灣總督府爲便利日人採買及保護日人健康，而特別撥出公共衛生費，在民國前十六年（一八九六年）興建的，按照台北市文獻會「台北市大事年表」的記載，九月先在西門外蓋了西門市場，十月，大稻埕市場也開幕了。



待拆的市場裡，生意清淡的可以洗衣來晾。

當時的「大稻埕市場」位於六舘街（今天的長安西路、西寧北路交叉口，海霸王餐廳一帶），而非今天永樂市場的現址。永樂市場的這塊地，舊稱「蘆竹脚」，是台灣總督府在民國前四年（一九〇七年），依據市場取締規則，拆建了舊市場後，才蓋了新的「大稻埕市場」的。

所謂的「蘆竹脚」，就是霞海城隍廟旁的一片飲食攤棚，咸豐年間，大稻埕取代了萬華的商業地位，攤販也跟著多了起來。一位在永樂市場裡開了三十年店的楮德清先生回憶說：「市場裡以飲食店最多，但是只有『日市』，沒有『夜市』，因爲從前的人還是農業社會的生活習性，不像現在晚上休息得晚。」

一場血戰萬華趨沒落

當時的攤販，有固定攤位的不多，除了水果、膏藥、點心攤少數之外，都是挑販與小販，挑販使扁擔，小販用提籃，常以城隍廟作歇脚地點，久而久之，竟也成了市集，根據紀錄，挑販、小販所賣的貨品，主要是蔬菜、猪肉、魚類、布疋、蜜餞、化粧品、紗線、油條、麥芽糖、花生仁、瓜子、茯苓糕、綠豆糕、花生湯等。

等「永樂町食品零售市場」由六舘街遷過來之後，市場裡的特色遂爲之一變：民國十二年，台北市政府利用永樂市場裡的空地，設立了中央批發市場的蔬菜水果部（魚市場設立在西門市場內），成爲當時台北市的蔬菜水果供應中心，由市郊的農夫挑來賣給中盤、大盤菜商，到了民國十九年四月才遷到中央市場內。

這一段期間，永樂市場內的貨品種類，按營業額看來，以猪肉爲最大宗，其次爲飲食店，皆冠於全市。此外更經營獨家的特有貨品，像書籍、舊貨、雞鴨、衣類、洋五金、眼鏡、戒指、留聲機、唱片、農具、遊戲場、洋鐵舖、古董等等，就全年營業金額而言，雖然比西門市場、松山市場少了很多，然而却是貨源最豐富，最具百

持械一鬥定大局

促成大稻埕興起的「頂下郊拼」

文／曇子初

促成大稻埕興起的咸豐三年「頂下郊拼」傳說很多，有一說是龍山寺七月十三日普渡的時候，各幫會商行宰猪屠羊，爭奇鬥勝，引來很多看熱鬧的人，有幾個擠在人潮中的年輕漳州人看到牲禮，竟說：「哇！全猪全羊！」但艋舺是泉州人胼手胝足開闢之地，他們聽成了「泉猪泉羊」，其中就有人頂了回去「漳（將）羊排過來！漳（將）猪排過來！」一場械鬥於是開始。

在戰鬥中，廟宇成了攻擊重點，泉州人為了保護龍山寺，死了一百零八人，而同安人的城隍爺神座則由林礬護着，一路殺到大稻埕，死難三十八人，而安溪人好意讓道所焚毀的祖師廟，則在十二年後，由泉州人重新建築還給他們，霞海城隍廟則在咸豐九年（一八五九年）建成，孕育了大稻埕文化，更吸引小販，形成了今天的永樂市場。

今天這三座歷經燹火的廟宇，依然香火鼎盛，為神祇而歿的亡靈也都入了祠，供人憑弔。

怪手開進了百年老市，永樂市場至今而後，也邁進現代化。

菜販擔心臨時的新菜市場，能否熬過改建的這三年。

永樂市場的布市，已由布商自行設計花樣來賣。

貨商場特性的一個市場。這和「永樂町」當時為大稻埕商業中心，而大稻埕又為全台北大加臘地區商業重鎮的情勢有關。

大稻埕的第一間店舖是泉州同安縣人林藍田所建的「林益順」，他本來在基隆賣搖鼓（手推百貨車），後來做貿易。咸豐元年（一八五一年），有一天聽說海盜要來專程打刼，連夜移居大稻埕北街（日據時代的永樂町一丁目，永樂市場在三丁目，現在的廸化街一段），不到二年，斜對門又有林裕倡及他哥哥林右藻，分別興建了「林復振」、「林復源」兩家貿易商號，三家合辦了三郊，經營廈門、香港的貿易。當時的大稻埕還是一片荒埔，間雜著幾片芋仔園，而萬華此時，正渡過了「河邊帆檣林立，街道縱橫交錯，商舖鱗次櫛比，燈紅酒綠，通宵達旦」的好時光，因為淡水河裏塡土之後，河床逐漸露出了水面，大船已經進不來了，促成大稻埕在一夜之間崛起的，是一次居民械鬥，著名的「頂下郊拼」。

咸豐三年（一八五三年），住在芝山岩的漳州人和萬華的泉州人因小事起了衝突，於是就買通了住在「八甲庄」（今天的昆明街、貴陽街二段頭，老松國小附近）的泉州同安人，進攻萬華，由於隔了許多水塘，戰爭僵持不下，於是中立的安溪人燒了祖師廟，闢為巷道，漳州人和同安人由於八甲庄被突破，只好帶著城隍爺的金身，一路殺開血路退到大稻埕，從此於茲安身立命，然而萬華經此一戰，却開始沒落，大稻埕反而得了地利之便，成為新的港埠，取代了艋舺的商業地位。

日製棉布大量銷台灣

咸豐八年（一八五八年）清廷締結天津條約，英法得以在五口通商，其中包括了淡水，但外國人寧願選擇艋舺，可是淡水河淤淺，大船從淡水港進來，只能停靠到大稻埕為止，於是各洋行都遷到了大稻埕，英商寶順洋行負責人約翰・杜德（John Dodd）的「中法戰爭封鎖日記」裡，曾敍述了洋商在當時的分佈大概：「大稻埕的外商，除了兩家以外，全聚居在淡水河畔，一八九五年的時候，辜振甫君住宅附近有義記洋行（Jardine Matheson & Co.），周遭被本省人的茅屋層層環繞，由此溯河而上，有德國領事館及外人俱樂部，隔街有和記洋行（Boyd & Co.），德記洋行（Tait & Co.），外人俱樂部後有兩條路，一條路上有水陸洋行（Brown & Co.）南側有Lapraik洋行，另一條路上則有Reuter Brockelman洋行及其代理人的住宅。」

外國洋行不但替大稻埕帶來了異國情調，更自己開闢了一條小運河，南達城溝，北連渡口，不但可以泛舟其上，更利用運河在自家的門口起卸貨物，如威尼斯一般。

當時的大稻埕並無「都市計劃」一說，華人行郊則以林藍田所首建的三幢店舖為中心，一幢挨著一幢的興建，向南、北兩個方向自由延伸，沿著河道形成了自然的市街，因此通過永樂市場前的迪化街和民樂街，便是當時最主要的兩條大街，今天走起來，依然九轉十八彎，瞻之在左，忽焉在右地充滿了曲巷的古趣。

「台灣筆記」上說：「洋商所集之處曰大稻埕，為茶莊大市，每年三月初至十月底止，婦女赴莊揀茶者日有三、四千餘名，所居客宿曰賓舘屋。」老一輩的傳說中，女工不足的時候，茶行甚至在街上用長竹竿「追捕」過往的女人補充打工。此時永樂市場只是一片飲食攤棚。大稻埕初期雖靠茶起家，奠定了穩固的經濟基礎達數十年之久——甚至一直到今天，可是日本人竊台以後，由於促進了城市的現代化，大稻埕的商業型態逐漸又轉變了。

首先是日製棉布的大傾銷。

日本明治維新以後，首先發達起來的便是紡織業，中法戰爭之後，日本市場飽和，於是就間接地由廈門輸入台灣，除了棉布，還有海產物及雜貨，日本覬覦台灣，即由此時開始。日本輸入的是東洋千島棉布，台灣本地則為洋布（天竺布）的天下，兩者本來分庭抗禮，但一過了一八九〇年，日本棉布就占了上風。

從遠地趕來的老顧客

曾任台北市改制以後第一任布商公會理事長的吳建德說明布市擴張的情形，是先聚集在迪化街一段，然後便侵入了永樂市場裡，當時的永樂市場已有了估衣攤，然後沿著南京西路、延平北路、南京西路二三三巷、迪化街一段頭、廸化街一段十四巷、南京西路二三九巷、民樂街、廸化街一段三二巷、廸化街一段四六巷、迪化街一段七二巷、西寧北路、永昌街、環河北街、貴德街、民生西路、塔城街、甘谷街、長安西路、重慶北路的路線，不斷「蠶食」附近的商店街。

布市進入永樂市場，據褚德清先生說，大約是民國五十年左右，而且很快地就佔據了市場一半的攤位。市場管理處曾經統計過一般市場的組成：百貨、雜貨為百分之二十五、果菜百分之三十五、獸肉百分之十八、魚類百分之十四、家禽百分之八，而永樂市場却形成了台北市，乃至於全省獨一無二的「布市」。

吳建德先生說：「大家一提起永樂市場都先想到布市，觀光客來，也是為了參觀這個布市。」而原有的舊市場却陷入了窘境。

褚德清先生說：「從前交通不便，人口也少，到永樂市場購貨的都是附近的老顧客，現在交通發達了，延平區眞正住家的居民反而少到永樂市場來購物，只有逢年過節，需要大量買東西的時候，就會有從林口、基隆專程趕來的老顧客，因為他們習慣了市場裡的店家和出售的貨品，說實在的，我們的東西也要比其他地方物美價廉。」

由於住家流動率大，日常消費的果菜、魚肉，不像別的市場可以充份供應附近的居民，結果攤販只好自己尋找餐廳，直接供應他們，民國六十年以來，延平區舊大稻埕洋行一帶，已形成了一個獨特的海鮮餐廳的集中地。

原本相安無事的新、舊市場，却因為今年四月永樂市場的改建，而造成了新話題……

計畫中的新永樂市場，由中興工程顧問公司設計，是一幢地面十層地下二層的大廈，除了有市場、商場外，還是延平區的行政大樓，將來完工後，延平區公所、稅捐處等機構都要遷進來，兼具商業及行政中心，地點就在永樂市場廣袤二千三百九十坪的原址。原本六十八年就要興建的工程，却因為「布市」和「零售市」對一樓的使用有了異議，糾纏不清，一直拖到今年才施工，可是雖然已經拆除了零售市場的部份，却留下了布市的一百八十一攤，在頹垣瓦礫邊等待下一回合的分解。

大稻埕風雲一去不返

市管處的黃永信科長說：「永樂市場基本上還是一個零售市場，所以布商雖然一再要求也要在一樓營業，但是我們還是認為不宜。」

現任永樂市場改建布商籌建會總幹事的吳建德則說：「永樂市場是以布市聞名的一個市場，我們懷疑布商批發商場搬到二、三樓以後，還能維持今天的局面。」一位零售市場內的老店家說：「如果要和布商一起在一樓營業，就應該把永樂市場改名為永樂商場，像中華商場一樣。」

很顯然地，市政府還是認定永樂市場的零售市場實質，去年布商為了爭取在新市場一樓的店面營業，認為市府設計錯誤，一場官司打到了行政法院，行政法院認為布商領有合法的營利事業登記證及公司執照，不能和攤販相提並論，而且在市場內與市府簽訂的租約，只能算是「私法」，市場既是公有地，必須按都市計劃法及市場管理規則處理，而改建的市場大樓，地下一、二層為停車場，一樓為農產品市場，二、三樓為商場，配置為布匹貨商之用，「揆諸上開法令規定，並無不合」，布商敗訴了！舊市場開始在今年四月進行拆除工作。

零售市場部份，遷至長安西路底，在馬路上搭起了臨時鋼架攤棚營業，布商則自行找地，在環河北路的區域道路上也搭建了一排鋼筋水泥兩層商場，長達四百公尺，蔚為奇觀。

吳建德說：「我們或許阻擋了交通，但是我們出發點却是為了儘快解決問題，在改建過程中我們布商是犧牲者，但是希望這種犧牲能減至最低，畢竟將來大樓蓋起來，是為了整個延平區的繁榮，而不只是為了市場本身。」

可是目前留在永樂市場舊地址裡的，還是布商，這就引起了零售市場攤販的不滿，認為待遇歧視，而且新建零售市場的地點，遠離了老顧客，生意不佳，紛紛又回到舊地點來擺地攤，警察看了，也不知如何是好，而布商的新建臨時大樓又希望舖設電話線，工程進度便一直在洽商、折衝中，由五月十二日、二十八日的「强制執行」發起日拖延下來，吳建德總幹事希望能「先建後拆」，但是引起市議會議員們的不滿，一度提議要拆除布商「違建」。

世居台北的台大教授董得時曾說：「有艋舺始有大稻埕，謂大稻埕之發展因素皆孕育於艋舺亦無不可也。」

他認為艋舺歷史悠久，傳統堅固，好像英國，而大稻埕自艋舺移來，五方雜居，動盪不已，好像美國，實在是一語道破。只可惜白雲蒼狗，台北府城的商業中心已移到城中，如今又向東移，說什麼也不會再回到城北的大稻埕來了。

食物疹、藥物疹與氣候風疹的起因和治本之道

——有些人吃海鮮皮膚會過敏，有些人不能服用部分藥品，甚至遇到花粉、貓狗或氣候變化等外來因素，都會引起皮膚疹，這樣的人生有何樂趣可言？從肝代謝徹底改善，才能重享應有的生活樂趣。

患者的證言，往往是最佳的信譽保證。有一位對西藥過敏的太太曾來求診，她一再問我，深浦的肝藥有沒有西藥的成份？因爲她服用任何西藥都會與體質不和！我坦白告訴她；「假如您沒有信心，或未經治好的朋友介紹，最好是不買不吃。治肝本來就是我國中醫的權威，而中藥的成份是天然植物素，爲什麼要摻西藥呢？西藥對肝病是沒有什麼良策的。我們若在中藥內摻加西藥，中醫師不是自尋末路呢？則中醫師的實力何在？再說，任何中藥成品，也已經過衛生機關的檢驗合格，不可能摻入西藥的。」這位細心的太太，再自朋友處證實，她的朋友也是因爲對西藥過敏而改吃深浦的中藥並未發生過敏，我才放心服用。這也難怪，像她這種病患，是體質特異者，舉凡消炎性的、治療感冒的，甚至於維他命或副腎皮等類西藥，對她都會產生不良的體質過敏反應。有些患者更甚者，連中藥的銀花或太涼的藥品、冰涼飲食品、魚蝦等，也會引起過敏？無怪她極其謹慎地接受任何食品與藥品。

這位太太服用深浦的肝藥時，起初因担心過敏，一次只服三粒，後發現並無過敏現象，乃依標示服用十四粒，連續服用了三個月，才休息。她自覺效果不錯：以往常患感冒，現在沒有了。以往一吃海鮮就過敏，現在聽我的話，將新鮮的魚蝦與大蒜一起蒸，吃下竟無絲毫不良反應。過去她對酒類也極敏感，稍喝一口，全身就會發癢，並起紅疹塊，如今居然連喝幾杯，而安然無恙。在往年的冬季裏，遇冷風則經常在面部、手頭產生紅腫現象，去年冬天這種現象也消失了。但她以往在冬天也因担心過敏而不敢吃補品，去年吃了我開給她的十全大補品，不但未發生過敏現象，而且體質改善不少，手足都不怕冷了。眞像換了一個人似的。至此，這位太太完全相信中醫、中藥了。

由上述的事證可瞭解，任何醫師、藥品，一定要經得起病患的考驗，能否根本治療，則需時間的考驗。不論是看中醫看西藥，都要小心，但也都應對醫師產生信賴的心理。先小心的求證，了解他過去醫治的患者，是否根治，有無產生副作用？尤其應注意避免喜歡用速效（猛藥）藥品的醫師（不論中醫或西醫），因爲這樣很容易產生副作用。對於這點，深浦的肝藥在改善肝代謝功能及治療肝病、GOT、GPT、ZTT、CCF及B型肝炎方面，都有治療治癒的紀錄，竭誠歡迎醫學界或病患駕臨參觀求證。

李醫師親著「最新針灸治療速成學」精裝本定價肆佰元，「最新深浦透穴針灸訣」定價貳佰元，內附彩色圖片對照說明。一律半價優待本刊讀者，數量有限，歡迎儘速利用郵政劃撥一四七六一一號李深浦帳戶訂購。



中醫師 李深浦 提供

《電影小說》

第一次接觸（中）

編劇／丹妮莉・湯普森
主演／蘇菲・瑪茜　改寫／魏廣皓

開舞會的地方就在對街前面不遠，法蘭把車子慢了下來，派翠夏却還在扭過頭去問坐在後座的小薇：「潘娜的媽媽眞會來接你們？」

「她十一點來，」小薇着急地說：「再往前開一點，別讓他們看到是你們送我來的。」

法蘭無可奈何地看了派翠夏一眼，把車繼續向前開了一段路，「够遠了吧？」他說：「妳可別像灰姑娘似地丟了鞋子。」

小薇回頭向對街那棟房子亮着燈的大門口看了看，正有兩個同學在往裡走，她遲疑了一下。「我看我還是在車裡等一等，等他們都進去了再說。」

「要是有什麼事，就打電話回——」

「哎，好了啦，」法蘭打斷了他太太的話，「這是舞會，又不是鬥牛。」

小薇終於決定下車了，「我走了。」她下了車，跑過對街，進了大門，走上樓梯，又躊躇起來，舉棋不定地在那裡徘徊了好一陣子，又想往外走，正好碰到進來的潘娜。

「小薇，妳在這裡幹嘛？」

「等妳，我不敢進去，」她和潘娜往上走了幾步，又停下來，「哎，我還是回去吧！」

「走呀！」潘娜不由分說地把她拉了進去。

舞會裡人不少，音響和燈光也都佈置得很好，整個氣氛熱鬧非凡，可是小薇還是覺得怪怪的，她不知道自己是怎麼回事，這幾天來，她一心只想能來參加這個舞會，可是一旦眞正置身其中，却好像怎麼樣也不能和大家水乳交融地玩在一起，周遭的歡樂反而更使她感到寂寞，偏偏又說不出她所要的是什麼。

她找到電話，撥了個號碼。「爸，我是小薇，你來接我……幾時？馬上啦。……什麼怎麼回事？我跟他們玩不起來……好吧，既然你已經睡了……我半小時之後下去。」她一眼瞥見有人過來，趕忙大聲說道：「喂……我們等下要去安東尼家，他那裡舞會更熱鬧。」

小薇放下電話，施施然地走了出去。她沒有注意到原先朝另外一邊放着的沙發後面伸出一個男孩子的頭來。那個英俊的男孩子面帶微笑，望着小薇的背影，然後跟着她走了出去。

他看到小薇孤單地站在一邊，似乎既沒看到她面前激烈舞動的身影，也沒有聽到她身邊喧天價響的狄斯可音樂，他的心中突然興起一陣壓抑不住的憐愛。他拿起一副耳機，輕柔地套在小薇頭上。

「夢是我的現實
只有夢最眞實……」

他拿起一付耳機，輕柔地套在小薇頭上。

突如其來的柔美歌聲使小薇吃驚地轉過身來，在她面前是一張俊美男孩微笑的臉，她看到對方伸出手來，就很自然地靠進他的懷裡。

●

法蘭坐在駕駛座上，不住看錶，「她可眞會拖時間。」

派翠夏比他要耐煩得多，她很體諒地說：「哎，說不定她正開始玩得開心呢。」

「我告訴妳，」法蘭說：「下回我們帶具無線電通話器來巡邏，一旦有事……」

他和派翠夏都沒有想到，剛才還在抱怨不好玩的小薇，現在正被那個從她打電話的房裡跟着她出來的英俊男孩子馬休抱在懷裡，兩個人在黯淡而充滿了浪漫情調的燈光下舞着，沉醉在動人的歌聲中：

「夢是我的現實。
只有夢最眞實
充滿共有的幻想
我要生活在夢裡
彷彿一切都能如願
夢是我的現實
另一種現實……」

這首歌正是小薇的心聲，她像醉了般的感到淡淡的微醺。她完全忘了剛才的那通「告急」電話，也沒想到她父母已經趕到下面的街上，

●

法蘭在凡妮莎房裡轉着：「今晚沒有西部片可看呀？」

「沒有，今晚我另有節目。」凡妮莎慵懶地躺在床上，像一隻剛吃飽而十分滿足的貓。「風流通宵就像一場拳擊賽。喂，你幹嘛好緊張？」

「哎……一場拳擊賽有十五回合呢。」

「來呀，現在是第三回合了。」凡妮莎輕喚着，却發現法蘭開始匆匆忙忙地穿起衣服來。「喂，你幹什麼？」

「我要趕火車了……今天，今天是我老丈人五十八歲大壽。」

「可是你自己選的今天呀！」

「說老實話，」法蘭一面忙着整裝，一面說：「我編的理由不够充分，我說要開會。」

「開會那有開一整夜的？」

「就是嘛，所以我分兩個半夜來償債。」

凡妮莎不理他說什麼，翻出他的電話本，撥了電話：「喂，請找白太太說話……我是夜班護士，外科主任說，手術很順利……妳先生的右腿斷骨已經接好了，只是麻醉還沒醒，他明早再跟妳連絡，再見。」她像放連珠炮似地一口氣說完，馬上掛斷電話，朝楞在一邊的法蘭微微一笑：「你看，說謊再容易也不過了。」

「妳這個賤人！」

法蘭這下慌了，第二天一大早他就打電話把他的醫生朋友從床上挖起來，約好在診所見面。他匆匆地出門叫車，沒有注意到對街站着潘娜和她的妹妹蔓莎。

蔓莎却一眼就看到了他，「那不是小薇的爸爸嗎？」

潘娜看了一眼，「怎麼樣？」

「他好性感哦！」蔓莎滿臉沉醉的表情。

法蘭却已上了車，他和史丹見了面，讓史丹給他上了石膏，一面打電話給派翠夏：

「最多三、四個禮拜就好了，是左小腿……」

「左腿？」派翡夏在電話裏問道：「護士說是右腿。」

該死！現在再換也來不及了。「哎，是左腿，從對面看就是右邊嘛……只裂了一點，怎麼回事呀？呃……路上有油，不，史丹沒傷，可是他的車却撞得不成形……」

話已經說出口，史丹的車只好犧牲了，可憐的史丹，這叫交友不愼，只好認了吧。

唉，說謊其實一點也不像凡妮莎說的那麼容易哩！

●

小薇也有她的煩惱，那天她特別在上一節課的下課鈴還沒響之前就趕到走廊上，等馬休出來，他却好像完全忘了她似地，只隨便地打了個招呼，現在她又拉着潘娜來，却先聽到一個出她意料的消息，在聽她說她父親禮拜六晚上因爲車禍斷了腿的事之後，潘娜奇怪地說：

「可是我禮拜天還看到他在街上跑。」

「禮拜天？眞的嗎？」

「當然眞的，」潘娜說。

小薇吃驚得幾乎錯過了走過他們身邊的馬休，他向小薇露出他那迷人的笑容：「妳好。」

「啊，你好。」小薇喜出望外，「你一個人嗎？」

「嗯，」馬休說：「妳禮拜三有空嗎？」

馬休要和她約會！

小薇馬上趕到她外曾祖母那裡，把這個好消息告訴卜派，她用像做夢似的表情對卜派說：「我討厭科幻電影，可是爲了他，我是不會說的，他英俊得不得了，妳簡直想像不到他有多好看。」

「要是有他一張照片，我就知道了。」

「啊，」小薇熱切地說：「我只要能有他的照片，什麼代價也願意出。」

結果事情比她想像的要簡單得多了，外曾祖母卜派帶了相機，駕着她的跑車出去，回來之後，小薇就有了馬休的照片，還不止一張，而且有洗得好大的，可以張貼在她房間牆上。

小薇爲了馬休的約會，心情也好了，原來很差的德文課也溫習了，雖然她的德文老師李曼先生說她是「因爲要見妳家長了才臨時抱佛脚」，她也不以爲忤，她和馬休以及其他的同學一起看電影、吃零食，更棒的是馬休會用摩托車載她回家。

可是這天却是爲了馬休用摩托車送她回來才出了問題，因爲派翠夏也恰好在這時候乘著計程車回來。小薇才從摩托車後座上下來，就看見她母親瞪着她，不禁心裡暗叫一聲糟了！

「我叫妳別坐摩托車的。」派翠夏很本能地斥責道。

「媽，這是馬休……」

「而且又沒戴安全帽。」派翠夏一點也沒考慮到兩個孩子會有什麼反應，自顧地說着。

馬休尷尬地想解釋：「白太太，我……」

「你車沒騎好就會先送了命。」

「你走吧。」小薇眞不知怎麼辦才好。

馬休很有禮貌地招呼了一聲：「再見，白太太，再見。」他朝小薇笑了笑，騎車走了。

派翠夏仍然餘怒未消。「把我弄得像個縱容孩子的家長，妳曉不曉得這樣很可能會送掉妳的小命？妳功課不好，又不聽話……」

「妳壞了我的事。」小薇委屈地說道，把手裡的東西往派翠夏手裡一塞。「喏，我還給妳買了吃的來——」她跑進了家門，留下派翠夏呆站在那裡。

●

派翠夏和小薇的德文老師李曼見了面，一番談話使她略微了解了她女兒的想法和做法，但這些問題不是一下子可以解決得了的，而且她現在還有個斷了腿的丈夫要照顧……她突然覺得也是該多花點心思在法蘭身上了。正好，小薇一直想去滑雪，而復活節假期就要到了……她把這件事安頓好了，和法蘭一起送小薇去搭車。法蘭還撐着拐杖，他很開心地對小薇說：「再見，別摔斷了腿。」

「摔斷腿有時反而有好處。」小薇說。

法蘭聽了心裡一怔，「什麼意思？」

「這樣可以早點回來。」

「怎麼了？」派翠夏奇怪地問：「是妳求了好久說要去的……哦，是因爲馬休的關係？」

「這跟馬休無關，」小薇很嘴硬地說。

可是在渡假的滑雪場，她眞的爲了離開馬休而感到寂寞，而馬休又連個電話也沒打來。

小薇不知道的，是她父母之間發生了更大的危機。

腿上的石膏使法蘭享受到派翠夏前所未有的對他的侍候，却也給他帶來强烈的內疚，而在另一方面，帶給他的是極度的不便，在種種壓力之下，他決定拆去石膏，再把派翠夏找到外面來，將經過的事情眞相一五一十地坦白說出來。

是誰說「誠實才是上策」的來着？法蘭的一番懺悔自白只換得派翠夏拂袖而去。



和馬休一起約會，看電影，小薇沉醉在快樂之中

更棒的是馬休用摩托車載她回家。

但是卜派却另有她的看法：「這證明法蘭對妳的愛大不尋常。裝斷腿，撞壞了史丹的車子，眞有幽默感。」

「得要人笑得出來。」派翠夏恨恨地說。

「天下男人形形色色，能逗妳笑的可不多。」

「問題是我沒心情笑。」

「開化粧品店的？」卜派說：「有意思。妳一定要採取行動……」

這話給了派翠夏靈感。

她去了凡妮莎的店裡，相當漂亮的地方，賣的全是價格不菲的名牌化粧品，凡妮莎的態度也很巴結，一直陪着她選貨，一面不停地在一邊說着廣告宣傳的話，派翠夏挨近一排香水，然後一個轉身，背在身上的皮包一碰，一瓶香水應聲落地，她裝出一副驚訝的表情，叫了一聲：「我的天。」

凡妮莎强顏歡笑地說：「不要緊。」

派翠夏又拿起一瓶大號的香水，嗅了一下，遞回去時突然手一滑，乒！「對不起！」她沒看凡妮莎的反應，直往那頭走去，問道：「有沒有夏妮五號？」

凡妮莎拿過一盒香粉，「這是最細的粉，搽上去是透明的，而且沒有一點刺激性。」

派翠夏聞了一下，「味道好怪！」她等凡妮莎湊過來聞時，一個噴嚏打過去，半盒香粉都被吹到了凡妮莎的臉上。然後她甚至不再假裝手脚笨拙，乾脆用皮包作武器，連推帶打，在凡妮莎尖叫怒罵和抗議聲中，把那間店子乒乒亂響地打了個落花流水。

●

小薇看到她父母都來接她，喜出望外地飛奔而來，打過招呼之後，第一句話就問：「有沒有我的電話？」

「馬休昨天打來過。」派翠夏說。

「眞的？他說什麼？媽！他打電話來了，他打電話來了！」小薇興奮若狂。然後她才注意到法蘭腿上石膏除去了，「你石膏卸下了？」

「唔，不會再上了。」



半盒香粉給吹到了丹妮莎的臉上。

小薇覺得她父母都有點怪，他們在餐飲店坐了下來，派翠夏很嚴肅地說：「我們雙方同意……呃，這樣說吧，我們都需要點新鮮空氣。」

「你們要去山上？」小薇問道。

「不是，妳爸爸和我——」

「我生日可以開舞會嗎？」小薇打斷了她母親的話，她覺得派翠夏的表情怪怪的。

「小薇，我要妳仔細聽好，妳爸爸要搬出去住一陣，不會太久，兩個月……」

小薇楞住了，這些大人，到底在搞什麼？

●

可是她自己也有了煩惱，潘娜告訴她說看見馬休帶着另外一個女孩子在「大時代」，她爲此去請教過外曾祖母，卜派建議的對策是「讓他嫉妒」，小薇認爲那一套已落伍了，她決定先和潘娜去看看情況，再作決定。

這件事她當然沒有告訴她的父母，派翠夏和法蘭發現小薇不見了，四處尋找，法蘭想起潘娜的電話，但接電話的是蔓莎，她說家裡人全出去了，她自己因爲得了水痘才沒出門，又問了一句：「你是誰呀？」

法蘭說：「我是小薇的父親，小薇去了那裡？」

蔓莎一聽是她心目中的英俊男人，馬上告訴法蘭：「因爲是你問起，所以我告訴你，小薇跟潘娜在一起，去了『大時代』。」

「大時代」是個溜冰狄斯可舞場，既然到了這裡，法蘭也只有入境隨俗，租了雙輪鞋，由斜槽直滑下去進場，問題是他幾乎連站都站不穩，好在他馬上就找到了小薇。

「爸！」小薇看到法蘭的臉色不善，「爸，你聽我說——」

「走，我們回家。」法蘭巴不得趕快脫下輪鞋，他眞懷疑自己能不能撐到門口。

「等一下。」小薇扶着他，回頭看見馬休和他那一夥朋友正朝她這邊望過來，卜派的建議突然閃現在她腦海裡，於是她一把將她父親抱住，像發瘋似地吻着他。

場子裡的燈光不亮，而且閃爍不定，馬休只看到小薇和一個男子熱烈地擁吻，他抓過羅傑來問：「跟小薇在一起的是誰？」

羅傑看也沒看就回了一句：「不知道。」

卜派的方法奏效了。

●

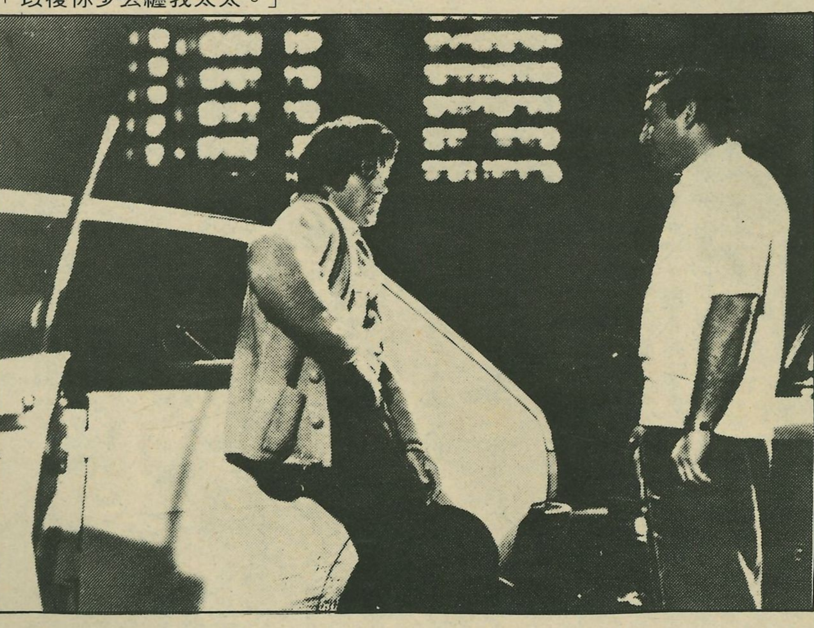
法蘭却沒有他女兒這麼運氣，他一直想和派翠夏復合，但無論他用什麼辦法，始終沒有達到目的。他也不知道派翠夏到那裡去了，只好把車開到家門外停下來坐等。一直等到有個男人開車送派翠夏回家，那個男人陪她走到大門口，半擋住了法蘭的視線，身子朝前俯過去，似乎在和派翠夏吻別。

法蘭不知道那個人就是小薇的德文老師李曼，也不知道他雖然有意和派翠夏吻別，却被她婉拒了。他只感到妒火中燒，發動車子，跟在李曼的車後，他自己也不知道打算怎麼辦，也不知道要跟到那裡，甚至心裡不知從何計畫起，只好相機行事吧，或者……

突然之間，他發現前面的車停了下來，他也趕緊煞住車，伸出頭去，才看清楚原來是幾個不良少年在攔車，可能是想做一票吧，那個男人已經被幾個不良少年圍住動起手來。法蘭打開車門下車，衝過去加入戰團，他的拳頭還很硬，幾個不良少年見勢頭不對，呼嘯一聲，一起跑了。

李曼由地上爬了起來，「他們眞兇悍，多虧了你來相救，我請你喝杯酒去。」

「不要！」法蘭恨恨地瞪着他。



「以後你少去纏我太太。」

「那，我可以爲你做點什麼來報答你呢？」

法蘭一拳揮過去，「我要你以後別再去纏我的太太。」

●

蔓莎和她的同學一出校門就看到了法蘭，她興奮地對同學說：「那個人是我姐姐同學的爸爸，他好性感吧？」她兩眼望着法蘭，直走到他的面前，「你好，我們通過電話，你找過我姐姐潘娜。」

「哦，對了。」法蘭還急着找小薇。

「你來找小薇嗎？」蔓莎問道。

羅傑和馬休，還有其他幾個男孩子一起出來，他們正商量要去什麼地方，馬休却一眼看到和蔓莎說話的男人，正是那天晚上在「大時代」和小薇抱在一起的那個人，不禁爐火中燒，直走過去，想也不想地就對法蘭罵道：「你專誘拐小女孩，連剛從搖籃裡出來的也要。」

法蘭幾乎不相信自己的耳朵，「你敢再說一遍。」

「晚上你也許還可以裝成大情人的樣子，可是在學校外面，你色狼的原形畢露。」

不管執勤女警和同學怎麼勸阻，這一老一小兩個男人已經扭打到一處，很多人都趕了過來，李曼比小薇先到現場，他拿出老師的權威來，一邊拉架，一邊喝止，大家把法蘭和馬休扯開，法蘭才看到勸架的竟是自己的「情敵」。他怎麼會在這裡？

小薇衝了過來，「爸，怎麼回事？」

「沒什麼。」

小薇把李曼的書撿起來還他，法蘭奇怪地問道：「怎麼？你們認得？」

「他是我的德文老師，李曼先生呀。」

覺得意外的不止他一個人，那邊的馬休也在追問：「那是小薇的爸爸？」

更意外的是小薇對法蘭說：「他打了你下巴？哇！好極了，好極了！」

好極了？法蘭只有苦笑搖頭。

●

「您不明白這個哨子在我來說有多重要。」小薇熱切地對卜派說：「上面有他的唇印，還貼了顆心哩。我收到包裹的時候眞想哭，也眞的喜極而泣。」她坐在卜派的跑車裡，向前疾馳。

「那妳有沒打電話給他？」卜派問道。

「沒有，他去了海邊。」

「去了海邊？我們要去荷蘭看名畫，我還要帶妳去聽我的音樂會……」卜派把着方向盤。

「茱麗葉十五歲就愛上了羅米歐……」

「結果殉情，結局悲慘。」

小薇對這盆冷水很不服氣。「我們愛得和大人一樣深，我是說……年齡有什麼關係？十八歲就什麼事都能做，可是十四歲……」

「如果妳現在是十八歲的話，妳會怎麼樣？」

「去海邊，」小薇毫不考慮地說：「我們在海邊相會，他奔向我……吻我……我們彼此原諒對方……然後一起上床去——」

「不行！」

「爲什麼不行？我有避孕藥。」

「不錯！」卜派很嚴肅地說：「避孕藥，可是藥丸只能避孕，却洗不掉心靈的汚點。」

「我最討厭人家把我當三歲小孩。」

「我從來不把妳當三歲小孩。」卜派突然調轉車頭。

「妳要去那裡？」

「去海邊啊！」

●

「喂，請馬休講話……謝謝。」小薇捂着話筒對卜派說：「他在哩，我怎麼說呢？」

「說妳跟朋友在一起。」

「喂？馬休？我是小薇……我就在這附近……我一個人嘛，我，我出走了！」

「不行啦！」卜派壓低了聲音，着急地說：「妳瘋了！」她還捂着分機在聽。

「我怎麼來的啊？簡單，搭便車啊！想見我嗎？」小薇聽到馬休在問她晚上睡那裡，急得直問：「我怎麼說？我怎麼說？」她情急之下，大聲對話筒裡說：「隨便你安排。」

他們約好了在夜總會門口見面。

放下電話後，卜派埋怨地說：「妳怎麼搞的？我們不是已經說好了嗎？要說是跟外曾祖母來沒面子，跟朋友一起來可再合理也不過了。」

「哎……那我怎麼辦？」小薇着急地問：「妳總不能見死不救吧？」

卜派當然不是見死不救的人，她陪着小薇去了，但躲在另外一邊，她聽到小薇還在追究上次在「大時代」的那筆帳。

「你還沒回答我的問題，」小薇追逼着問道。

「是你甩了她，還是她甩了你？」

「不是那麼回事，」馬休說：「跟琳蒂亞只是玩玩而已。」

「玩到什麼程度？」

「我想妳最好打電話回家……」馬休想換話題。

「你跟她玩到底了嗎？」

「聽我說……」馬休眞不知如何解釋，幸好有個男孩子過來請小薇跳舞，馬休乘勢站了起來，代她回絕道：「她不跳，我們走了。」

「上那去？」

「那邊。」



小薇還要追問「大時代」的那一筆帳。

馬休所說的那邊，是在海邊的一棟小木屋。很小，很黑，他把門打開來，讓小薇進去，打開了燈。

「這是你全年租下來的嗎？」

「噓！」馬休叫她小聲點。

「可是，附近又沒人！」

「怕有人在外面亂逛夜遊，還是把門關上吧。」馬休關好了門，把氣墊床吹脹起來。他說：「要是妳冷的話，屋子那邊有毯子。」

「我不冷。」

「妳爸媽怎麼了？出了什麼事？」

「沒事呀。」小薇不明白他的意思。

「可是妳說……」

「你還不明白，我不是爲了跟他們嘔氣出走，我是爲了你。」

馬休呆住了。

（下期待續）

意見橋

「意見橋」歡迎讀者投稿，反應任何與公衆利益有關的事情。討論，回味本刊內容，談您關心，感興趣的話題。只要您多運用時報周刊的影響力，我們的社會一定會變得更美好，文長請勿超過六百字，刊登後每篇致酬三百元，來稿請寄　「台北市大理街一三二號時報周刊編輯部意見橋」。

提倡梅花餐極有意義

編輯先生：

全國團結自强協會所倡導的「梅花餐」，極有意義，目前社會飲宴實在太過於奢靡。「梅花餐」所蘊含的節約觀念，正是我們所需要的。

板橋．吳長壽

對老士官應予更多尊重

編輯先生：

貴刊二二一期「訪學者談王迎先的併發問題」，其中兩位台大教授的見解中，提到「老芋頭」──即老士官的問題，深有同感。

老士官們爲國家立下不少汗馬功勞，社會上的每一份子，對於老士官們應當給予更多的尊重與關懷，而最起碼「老芋頭」這個不雅的稱呼，不該再提起。

板橋．劉道珠

發揮健全證券功用

編輯先生：

我國的股票市場最近如同多事之秋，「南洋染整」、「華成事件」、「匯豐證券公司爆炸案」、「華隆公司股東會打架事件」，接二連三，層出不窮。

證券市場其本意在於鼓勵大衆投資，但我國股市之紊亂簡直完全喪失「資本市場」的功能，實在令人痛心。

據聞財政部將在近期宣佈健全證券方案，個人期望能眞正發揮功用，以免有一天所有的投資大衆都被亂成一團的股市嚇跑了，就絕非我國經濟秩序之福了。

台南．阮綠文

「黑官」的商榷

編輯先生：

按文官制度，理應經由正式的資格考試才能取得任用資格，如此才能杜絕任用私人的弊病。即使爲了應付特殊環境的需要，而破格用才，亦只能限於政務官；否則徒具制度，流於形式，將破壞現有的考試與升遷制度。

若是現有制度不够完善，缺乏彈性；爲了唯才是用，政府應立即立法修正，絕不可自毁規章，讓人詬病「黑官」滿天飛，使考試制度喪失機能，且會因爲不平而影響士氣。

台南．林少車

取締色情技術難以苟同

編輯先生：

屏東縣內埔鄉民代宋繼添五月二十二日在代表會質詢時指出：一名便衣刑警到理髮廳，爲了取締色情，找一位髮姐做色情按摩，消魂蝕骨一番後再把搞色情的髮姐移送法辦（當然他不會付費）。

吃盡了小姐豆腐，佔盡便宜，再表明身份取締，這種取締色情的「技術」，實在令人難以苟同。

正値「建立警察新形象」呼聲響徹雲霄之時，警政單位及全體警察人員實在應該切實拿出改革誠意來了。

高雄．莊珠

大家努力多讀書

編輯先生：

去年台灣每人購買出版品的費用，平均是新台幣四十元左右，折合美金一元多一點。消息見報後，有人說此統計不盡準確，但這畢竟是官方公布的數字，所以雖不中亦不遠了。

去年我們的國民平均所得已逾新台幣九萬元，折合美金超過二千五百元。由此可知，我們國民購買出版品的費用，若與收入相比，連九牛一毛都稱不上，這是一項可恥的記錄。

今天我們準備做一個文化大國，但誠如陳奇祿先生指出，只有大多數的國民成爲文化人時，這個國家才有可能成爲文化大國。自古至今，罕有不讀書不進修的文化人，所以我們距文化大國仍然十分遙遠。

台灣今天的選風敗壞、治安不佳，都與讀書風氣淡薄有關。假如我們果能執行　國父主張的：「候選人需通過考試方具備資格」，那麼滿身銅臭的金牛們，還能像現在這樣囂張嗎？我們的成年人離開學校後，就發誓不讀書，而投身於牌場和飯局，如何對青少年施以身教呢？多年來，我們太追求金錢權力和急功近利，不鼓勵進德修業，以致結出今天的惡果，只能說是咎由自取了。

亡羊仍須補牢。政府應從現在起，用盡各種辦法鼓勵大家讀書，以求變化國民氣質，向遙遠的文化大國開步走。

台北．荼陵

中山公園警衛應加強巡邏

編輯先生：

國父紀念館附近的治安正受到考驗，中山公園偶有不良分子鬥毆，甚至勒索遊客，四月十一日我就親睹一件七、八人圍毆一人的打鬥事件。

個人以爲，爲了保護民衆的安全，駐館安全警衛應主動加強巡邏，積極負起責任。

台北．李士元

國父紀念館答覆：

貴刊轉來李士元先生投書，對本館提供諸多寶貴意見，深爲感荷。

四月十一日晚間，適値本館大會堂有晚會活動，觀衆正陸續進場，値勤警衛同志據報有不良少年在公園互毆，立即會同本館巡邏警員前往處理，並電請管區三張犁派出所增派警力支援，惟趕到現場，一羣不良少年已聞風逃竄。

本館駐警單位對於不良少年在園內打架滋事，早經注意，並嚴加取締，但因園內地區遼闊，復以本館警力有限，廣泛維護實有諸多困難。

針對上情，本館除飭令駐警單位加强巡邏嚴於偵查外，並已協調台北市松山分局、憲兵分隊及保安大隊等單位，請加派巡邏車隨時在園內四週巡邏，注意取締不良分子，以保護中山公園之寧靜與遊客安全。

國父紀念館管理處啓

「意見橋」雙向通車

橋樑的功用，寓於溝通，宏於交流。「意見橋」採取新嘗試，期盼能進一步發揮雙方溝通意見，交流觀念的功能。讓意見在屬於讀者的「橋」上雙向通車。接到投書後，本欄立即與您訴求的對方聯絡，投書內容務必眞實有據，無的放矢，人身攻擊或個人瑣事歉難受理。　編者

國內廣告品質令人納悶

編輯先生：

中視曾經播出過國外電視廣告的觀摩影片，看了以後讓人打心裏感覺，看廣告是一種享受、消遣。

反觀國內的電視廣告，個人感覺，大多好像在强迫推銷，看了令人有種壓迫感，震耳欲聾的噪音和演員的木訥表情，讓觀衆似乎在自我虐待。

廣告界一向以「臥虎藏龍」自許，但是廣告品質的表現爲何如此讓人納悶呢？

高雄．王崇文

「趣圖故事」

火辣鄉下妹

陳莉莉想在台灣影圈中闖出名堂

陳莉莉出身於香港青衣島，是一個典型的「鄉下妹」，然而她從影以來卻在香港電影中出了不少鋒頭，這是由於她的天賦身材？還是後天的多方面努力？

●文／許文荷　圖／陳文彬

陳莉莉曾經做過職業模特兒。

日光浴和游泳是陳莉莉保持身材健美的一法。



三十六、二十五、三十五的身材，一半是上天賜予，一半靠自己創造。



陳莉莉最怕別人稱他是「香港肉彈」。



陳莉莉在服裝上最偏愛黑白二色的搭配。

在點煤油燈的鄉下長大，陳莉莉十七歲以前一直呆在香港青衣島，家是典型的農村，種菜、養猪……陳莉莉是一個標準的「鄉下妹」。

然而，從鄉下出來，一切是一百八十度的大轉變，陳莉莉在瞬間的迷惘中，很快的靜下來，決定了自己。

先是適應環境，她改變了單純鄉下妹的生活，她首先悟出「適者生存」的道理，勇敢而堅挺的開始踏入社會。

踏出的第一步便充滿荆棘，陳莉莉却不曾却步，她知道自己的本錢，便一步也不畏懼。

她對於她的身體很注意，運動、營養和保養，她也很在意她的型、服裝、髮式和談吐擧止，她最不能忍受時下一些女孩的頽廢意識，陳莉莉注重她自己的健康與青春。她一方面做很多運動鍛鍊自己，一方面又很積極的去學習各種技能，她要以充實的生活來美容自己。

也許，她的方式很適合這個社會的需要，她終於在電影圈內有了一些機會，而且，她把握得很好。

幾年來，拍過十多部片子，陳莉莉的機會不錯，她拍「魚蛋檔」，拍得名聲大噪，「魚蛋檔」是廣東話，說成國語就是「雛妓攤子」的意思，陳莉莉以她一百六十六公分的身高和三十六、二十五、三十五的三圍，在當道的社會寫實片中大大出了鋒頭，除了香港電影以外，連義大利導演都看中她這副魔鬼身材，請她到義大利去拍片，並且誇她是：連義大利女人也比不上的身材。

除了這十多部片子，陳莉莉還從事多方面的工作，離開邵氏後，她一度進入電視臺拍連續劇，並且參加綜藝節目的表演，而另一項最重要的工作，她做了二年的職業服裝模特兒。

陳莉莉對服裝設計很感興趣，她在從事模特兒工作的時候，一邊也學習服裝設計，她對於服裝的顏色搭配，尤其偏愛黑白兩色，她常常以黑白二色爲主，再配上少許的金色或綠色。

對於髮型設計，陳莉莉最喜歡，她認爲自己除了拍電影、做模特兒以外，如果還能擁有一技之長，生活保障就多加一分，於是她毅然跑到日本，專程學習髮型設計和美容化粧，回港後，和影星邵音音、李影等人合開了一所髮型屋，自己擔任髮型設計師傅。

目前陳莉莉因爲片約不少，所以暫時又將髮型屋擱在一旁，專心拍電影，但是她希望從影壇退下來後，再繼續這個「頭頂上的生意」。

拍了不少作風相當大膽的鏡頭，擁有一身極健美的身材，陳莉莉却最怕別人用「肉彈」二字來形容她。

「『肉彈』兩個字聽起來很噁心，好像是一團團肉堆起來似的，」陳莉莉解釋着說：「『肉彈』一詞給人的感覺似乎只有肉而沒有美，事實上，我的曲線弧度是相當不錯的。」

陳莉莉不喜歡別人用「特別」的眼光來看她，她說拍片歸拍片，劇情裏需要她演那樣的角色她就演，但是現實生活中她是不一樣的。

陳莉莉的日常生活很單純，走到那裏，永遠有她媽媽伴隨，照顧她的飲食起居，即使是拍一些比較暴露的鏡頭，她也要媽媽在場，有媽媽在，才比較有安全感，陳莉莉雖然外表看起來很成熟，但是却仍然離不開媽媽。

最近，陳莉莉來台參加江揚的「上錯天堂」（原名「非法入境」）一片演出。「上錯天堂」是描述一個從大陸游泳投奔自由的女孩的眞實故事。

陳莉莉在台灣將停留一個月，這幾週來，她看到臺灣的一些社會寫實片，她認爲「尺度還蠻寬的嘛！」利用這次來台拍片的機會，陳莉莉想多了解一點台灣的電影環境，她希望以後也能在台灣的影圈中闖出一番名堂來。

新發售

新奇洗衣粉首創酵素新配方

洗淨衣服的頑垢 也洗掉媽媽的煩惱

酵素完全分解頑強污垢／領垢／油漬／污泥／血漬／一乾二淨／



花王 新奇 酵素 洗衣粉

花王公司為徹底解決現代家庭主婦洗衣的煩惱，特採用世界最大酵素製造廠——丹麥NOVO公司所提供的酵素新配方，開發出全國洗淨力最好的新奇酵素洗衣粉。

花王新奇酵素洗衣粉結合了天然酵素的分解力和高品質特殊活性劑C－20的洗淨力，所以對付頑垢比普通洗衣粉更有效。

花王新奇酵素洗衣粉的双重去污力

①新奇酵素分解力特強——

能完全清除普通洗衣粉洗不掉的血漬、果汁、牛奶、蕃茄醬、咖啡、醬油等頑垢。

②高品質特殊活性劑C－20洗淨力特強

能將油漬、污泥輕易地洗乾淨。

使用方法

- 可按照一般洗衣方式使用
- 浸泡再洗、效果更佳



將洗衣粉充分溶解在水中（用30℃～40℃的溫水，效果更佳）



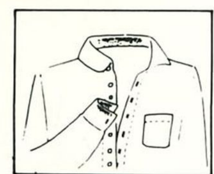
將衣物浸泡在洗劑中大約一小時，（前晚浸泡隔天再洗也可以）



將浸泡過的衣物和洗劑一起倒入洗衣機內或按照一般的洗法洗滌。

新奇酵素威力大，衣服再髒也不怕

像這麼髒的地方，新奇酵素洗衣粉一樣為您清洗乾淨。



領垢、袖垢



襪底土漬、汗臭



運動服的汗漬



血漬



食物的殘漬果汁



●新奇贈品券●

請剪下此券附回郵2元，
註明姓名、地址、年齡、職業
寄台北市松江路261號10樓
台灣花王公司贈品組收
即送新奇酵素洗
50公克樣品
包。

台灣花王股份有限公司 出品
日本花王石鹼株式會社 監製

一個人一生中雖有兩套牙，
可是乳牙防護不周，
恒齒的生長就會受到影響，
牙齒雖不是生命命脈所繫，
然而不善加對待，影響的何止是外觀？

唇後的秘密藏不住

保護牙齒要趁早

●文／新妹《本周專題》



只要刷牙的方法正確，次數再多都無傷。

從整個人體構造看來，牙齒幾乎是個被忽視的器官，然而牙齒的重要性，要到齒危髮禿時才得顯現；而且俗語說：「牙痛不是病，痛起來眞要命」，牙之爲患，也絕不輸於身體的任何一個器官。再從人體美的角度看牙齒，「一口爛牙」常是在讚嘆一副姣美面孔後的惋惜語。

一生兩套牙智齒已無用

牙齒不僅影響一個人的外觀，而且不正常的牙齒對發音、消化系統都會引起不良的後果，還容易造成蛀牙、牙周病等後遺症。基於這些因素，您就不得不花點時間去注意自己的牙齒了。

我們都知道每個人一定有兩套牙齒，第一套是乳牙，有二十顆：八顆門牙、四顆犬齒、八顆大臼齒，大約從出生後六個月開始萌發，到兩歲左右完全長齊，這些牙齒要一直使用到六歲以後，才開始換第二套牙，就是恆



封面設計／李林

齒。恆齒若完全萌出便有三十二顆：包括八顆門牙、四顆犬齒、八顆小臼齒、十二顆大臼齒。其中四顆第三大臼齒就是一般所說的智齒。

有些人的智齒會完全長出來或根本不長，有些人只長了一半。根據台大醫院牙科主治醫師郭英雄的解釋，是因爲古代人吃的食物較粗硬，需要較大的力量去咀嚼磨碎，所以智齒在那時候很有用，但是現代人大多吃軟而易消化的精製食物，不需太多的咀嚼，因此長在齒槽弓（牙齒所形成的弧狀）末端的智齒反而漸漸消失了。

牙齒從外表上看分爲牙冠和牙根兩部分，牙冠就是顯露在牙齦外面的部分，而牙根是指完全埋藏在齒槽內的部分，另外牙冠上快接近牙齦的部分，稱爲牙頸部。

然而從縱斷面上看牙齒又分爲四部分：牙冠最外面的一層是琺瑯質，它是人體最堅硬的部分，可以承受九十公斤的咬嚙壓力，除了保護牙齒內部的敏感組織外，還能抗拒口腔內的酸液、酶和其他腐蝕性的物質。

牙冠的第二層是象牙質，延伸到牙根環繞著齒髓，它可以繼續不斷的生長，尤其是發生齲齒的時候，能暫時防止齲齒侵犯到牙髓。

牙根的最外一層是牙骨質，表面有許多齒槽內骨板的纖維埋在其中，也就是因爲有這樣的構造，牙齒才能固定在齒槽內，執行正常的咀嚼機能。

象牙質的內側是齒髓，主要由血管、神經、結締組織所構成。在牙冠內的部分叫齒髓腔，在牙根的部分叫牙根管。蛀牙一旦蔓延至此，會導至齒髓炎或齒髓壞死。

補牙抽神經　蛀牙及早治

台灣因經濟繁榮，大家的生活水準都提高很多，食物方面不僅豐足，也比從前精製得多，這樣一來便容易引起牙齒的疾病，但是却很少人會注意到要保護自己的牙齒。

漂亮的女孩光有明眸還不算，皓齒如貝才引人。

郭醫師說，有太多的人從小就不注重口腔衛生，牙痛了也不願意看醫生，等到病情嚴重，甚至引起併發症時，才來找醫生，那時得花更多的金錢和時間，治療的過程也更複雜、麻煩了。

牙科最常見的疾病是齲齒，也就是一般所稱的蛀牙。在我們吃的食物中，有許多是含有碳水化合物如蔬菜、穀物，當我們咀嚼這些食物時，一部分的碎片會留存在牙齒間不易清潔到的地方。口腔內的細菌除了趁機在這些碳水化合物中大量繁殖外，還附帶的產生了酸。如果這些酸沒有很快的清洗掉，長時期的附着在牙齒上，牙齒便會受酸的侵蝕而產生早期的蛀牙。

早期的蛀牙，琺瑯質有變色的現象，但因不會有疼痛的感覺，所以往往被患者忽略，此時應立即治療，否則蛀洞會很快的擴展，如果侵蝕到象牙質時，遇冷酸痛，遇熱則會疼痛，要是再不治療的話，蛀洞會愈來愈接近牙髓腔，而造成牙髓炎，一般人都是在發生牙髓炎時，才找醫師，但是已經太晚了，這時不是要抽神經就得拔牙。

木槌子、鐵鉗子，看你敢不敢不管自己的牙。

抽神經的正確名稱應該是「牙髓切除術」或「根管治療」，因爲這種手術不僅抽除神經，還把周圍病變的牙髓組織一起切除。

根管治療的方法是把病變的牙髓和牙質徹底抽刮乾淨，然後在髓腔放置消毒藥物殺菌，到完全無菌狀態時，再以無菌且不含刺激性的牙膠或銀針把根管整個塡封起來後，這顆牙就可以繼續使用了。

至於拔牙，幾乎沒有人對它有好的印象，醫師也是在萬不得已的時候才做此手術。

在拔牙前最好先請醫師幫你洗牙，以減少傷口的污染；假如有感冒、睡眠不足等抵抗力較弱的情形，也最好先告知醫師，避免拔牙後感染的問題。

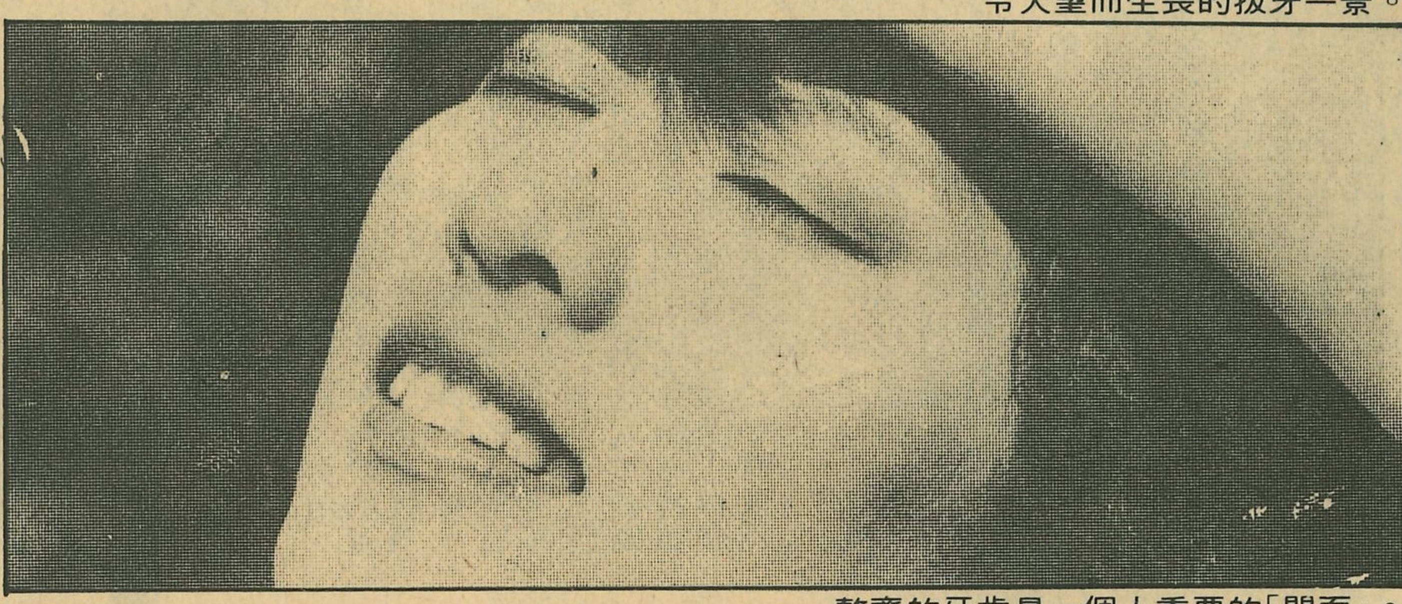
如果拔牙後不做假牙，其他正常的牙齒會因爲有這個空隙而開始移動，使得本來緊密排列的牙齒變得疏鬆。如果是下排缺牙，缺口上面的牙齒也會因無抵阻力而向下移動。所以並不是拔掉牙不痛就沒事了，應該在拔牙後五、六個星期就做假牙，才不會引起後遺症。

事前維護　防止牙周病

假牙大體上可分爲固定和活動兩種，做假牙前，要考慮到患者牙齒的排列、缺牙多少、口腔衛生的情形、牙周組織的情況以及經濟上的狀況加以選擇。牙醫師至少受過六年的專業教育，必定比患者了解到底裝那一種比較合適，所以最好是相信牙醫師所做的決定。

我們常在電視牙膏廣告中聽到：××牙膏可以預防牙周病，什麼是牙周

令人望而生畏的拔牙一景。



整齊的牙齒是一個人重要的「門面」。

病？顧名思義就是牙齒周圍支持組織發生了病變，包括齒齦、牙骨質、牙周膜及齒槽骨等部位。

如果平時不注意口腔衛生、食物碎屑及腐生的細菌會引起齒齦發炎，此時齒齦邊緣漸漸紅腫，刷牙時會出血，有口臭的現象，而齒齦和齒部的分離，會形成囊袋。在牙周囊袋形成後，就更容易堆積食物殘渣、牙菌斑和牙結石，牙菌斑會破壞牙周膜，牙結石沉積在牙周膜內形成齒齦下結石，而齒齦下結石又會破壞深部的牙周膜，如此惡性循環便使病情迅速惡化，嚴重時牙齒還會鬆動脫落。

我們由蛀牙及牙周病發生的原因，不難了解到平時口腔衛生及有病馬上看醫生的重要性。

口腔衛生最主要的工作就是刷牙。有些人以爲只要早上起床和臨睡前刷兩次牙就可以了。其實食物的殘渣在牙縫裏三、五分鐘後就會開始發酸，我們應該在吃過東西後立卽刷牙，才能保持口腔的衛生。

有許多人更以爲刷太多次會傷害牙齒，郭醫師說，這是一個錯誤的觀念，只要刷牙的方法正確，刷再多次對牙齒也不會有害的。

目前較爲牙醫師所提倡的刷牙方法是，把牙面分爲若干部分，每部分刷三至五次，兩邊牙的內、外和門牙、犬牙的外側，用打橫的牙刷由牙齦往牙冠刷；至於門牙、犬牙的內側，則可把牙刷轉成和門牙垂直，使前面兩、三列毛在牙內，由內往外刷；而大、小臼齒的咬合面可以繞小圈圈的方式讓牙刷毛在深溝內撥動，把藏在溝紋裏的積留物挑出來。

另外牙刷無法清洗乾淨的部位，就要藉牙線來清潔了。由於牙線的使用不當常傷及牙齦，所以最好是請牙醫師親自示範比較妥當。

郭醫師特別强調，切忌用橫刷，因爲橫刷不但不能把食物的殘渣刷掉，也會磨損牙面。

至於牙刷的選擇，郭醫師建議，牙刷毛排列不要太密集，六至八排最佳；牙刷頂端不要太大；毛面最好是凹凸不平；用到從背後能看到毛時，就應該換新的了。

除了平時的口腔衛生外，你每半年應做一次口腔檢查，不但可將早期的蛀牙予以塡補、診治牙周病，還能將可疑的組織病變予以診斷證實。

乳牙照顧好恆齒才正常

許多人對牙齒還有一個不正確的觀念，認爲乳牙遲早會脫落更換，不需要特別去照顧。蛀了也無所謂，只要新牙長出來自然就會好。就是由於這個錯誤的觀念，給孩子增加了許多無謂的痛苦，也造成許多不良的後果。

其實乳牙和恆齒一樣，有咀嚼、幫助發音、維持美觀等功能，最重要的是引導恆齒生長在一定的位置上，也就是說，每一顆乳牙所佔的位置，將來要被恆齒所取代，假如有一顆乳牙過早脫落，左右兩邊的牙齒會自然傾斜，佔有原來的空間，導致恆齒沒有足够的位置生長，而形成排列不整，甚至咬合不正的現象。因此如果牙齒過早脫落或拔除後，一定要有很完善的「保隙裝置」——一種金屬線圈，可防止缺牙兩邊的牙齒倒下或歪斜，或是塡裝假牙才行。

蛀了乳牙也會影響到恆齒的胚胎期，使得日後長出的牙齒鈣化及成長的情形都不正常。因此，乳牙有小洞時，也要趕快予以塡補，如果病情嚴重一樣要抽神經、拔牙，才能奠下日後恆齒的良好基礎。

爲了有一副健康的恆齒，小孩開始長牙時，母親應用棉花棒清潔寶寶的乳牙，至一、兩歲時，就可以開始訓練他們自己刷牙了。

當你看到小孩吸手指頭、啃指甲、咬手帕時，你可能會說：髒髒，不要咬；看到他們吃奶嘴、咬嘴唇、用口呼吸、舐舌頭、夜間磨牙，以爲這些只是一般小孩子常有的壞習慣，並無不良的影響。或許你不知道這些壞習慣很可能會影響牙齒的發育，造成牙齒、齒槽骨及口腔周圍軟組織的傷害，產生咬合不正、前牙突出、牙齒形狀改變、表面磨損或上下頜骨、牙弓發育異常等現象，以致影響口腔的清潔和美觀，甚至會影響孩子心理及人格的發育。

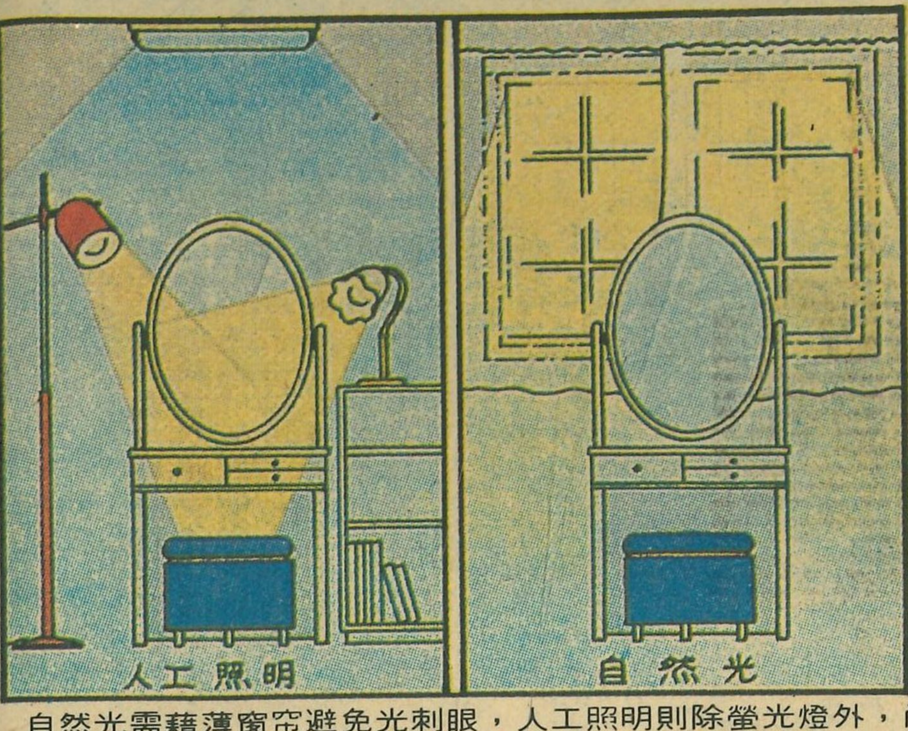
所以如果你的孩子有這些不良的習慣時，除應立卽請醫師診治，倣定期口腔檢查外，更應以無比的愛心與耐力來引導小孩改掉這些習慣。

我們從以上的敍述得知因齒列不正致使口腔的清潔不易維護，特別容易引起蛀牙和牙周病，而且不美的外形也給病人帶來很大的痛苦，因此如果齒列不正，父母應立卽請牙醫予以「矯正」，一般而言，牙齒矯正以發育時期最爲理想，成年人也可做此種治療，只是三十歲以上成功的機會就比較小了。

最後，郭英雄醫師呼籲家長千萬不可忽略小孩子的口腔衛生，也不要因怕麻煩、想省錢而延誤了治療的時間，因爲小時候不矯治，長大後必得花上三、四倍的時間與金錢才能解決。同時他也希望大家，一旦牙齒有了毛病要趕緊看醫生，否則等到老年，眼看著別人還能啃雞腿而自己只能喝粥時才後悔，就來不及了。

鏡裡朱顏好
～如何選購化粧枱

文／秦歌



自然光需藉薄窗帘避免光刺眼，人工照明則除螢光燈外，尚需白炙燈泡。

如果純粹爲了化妝的需要，擁有一面明亮的鏡子也就夠了。但只要估量一下每天攬鏡自照的時間，那麼再狹窄的房間也該有一座像樣的化妝枱。抽樣調查顯示：超過二五%的人把鏡子視爲傢具中最重要的一環，在選購化妝枱時自然需要面面顧到。首先請您仔細考慮一下您將選購的化妝枱鏡子形狀良好嗎？照明度適中嗎？收藏櫃足敷使用嗎？整理的方法是否得當？經過嚴格的選擇，化妝枱必將成爲您最好的伙伴。

鏡面

儘管化粧枱的形式再合您的心意，只要鏡面歪斜，照出的形像與本人有所出入，便不合於選購的原則。選購化粧枱的首要關鍵卽是鏡面。由於最近的國產鏡面厚度都在五毫米左右，難免會有些微傾斜。假若長久接觸陽光之下，鏡面四周的木條便會發生彎曲現象，其結果將導致鏡面扭曲，選用時不可不愼。鑑別的方法是端坐化粧枱前然後徐徐起身，在鏡子前面晃動一下，鏡面的歪斜現象將無所遁形。其次在鏡前忽前忽後移動幾次，只要影像不模糊，實物與影像間沒有色澤的差異，則可放心購買。

鏡面不成問題之後，其次還得研究一下身體與鏡面的比例。鏡子隨個人的喜好而有角型、圓型和半圓型等多種，當您坐下時，面孔的高度應在鏡中心稍上方。化粧枱座面高度宜在七十公分左右，長方形鏡面的枱座通常略低，這些都以配合自己的身高爲原則。

化粧枱中還有三面鏡以迄多面鏡等。三面鏡能浮現客觀的影像，但由於鏡面較重，重心提高，枱座顯得較低甚或橫向發展，選購時應格外留意。

多用途型

每個人都希望擁有華麗而且龐大的化粧枱，萬一空間太小無法容納一個龐然巨物時，您可以考慮選購附有照明設備的化粧枱。這種化粧枱一見宛如書桌，但它的桌蓋裡側設有鏡子，啓閤甚爲容易。平常可做工作枱使用，不受空間大小的影響。它與普通書桌不同的是桌蓋啓開的部份可供置放高背化粧品，頗具機能性。

化粧枱的鏡面大小約90×60公分，以保持全身的均衡。

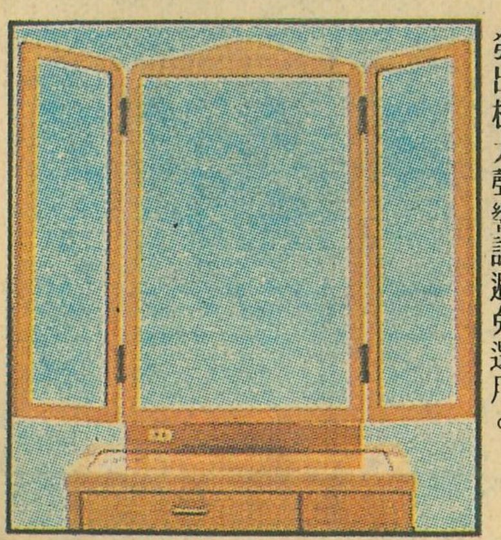
照明

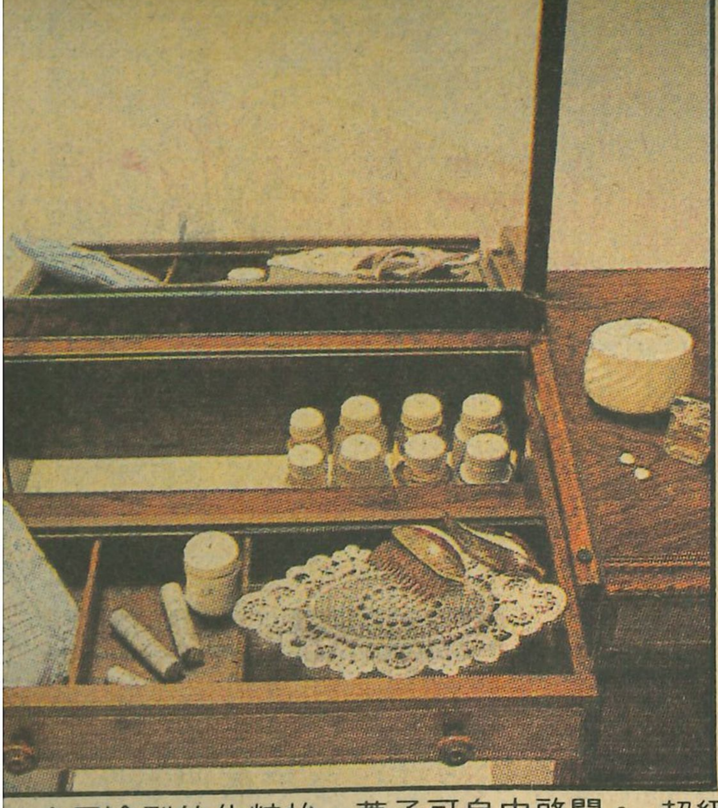
在昏暗的屋中化粧之後，出了門，居然是個大濃粧，這個笑話時常可以聽到。能在自然的光線下化粧當然最好，但却往往事與願違，照明與化粧枱間關係之重要由此可見。白天自然光線充足的情況下，化粧枱背窗而設，化粧效果自是最佳。由於陽光直射，却易感覺刺眼，並有傷害傢具之虞，宜以質薄的窗簾略加遮掩，避免陽光直射。

欲在無窗的位置置放化粧枱，人工照明應是第一個考慮要素。假若我們僅只仰賴天花板垂下的螢光燈，臉色將因泛青而失眞。最好是利用天花板的螢光燈讓光線擴散至屋內各處，接著再於化粧枱兩側上方配置四十瓩的白炙燈兩盞，如此則能在臉上造成適度的陰影與光澤，並使光源離開視野而不感覺刺眼。

素材

化粧枱與傢具同樣地可以使用數十種素材，諸如抱材、花梨材、麻栗樹材等都是上選，木材泰半爲丙烯類塗裝及樹脂塗裝，有的則是化粧板的加工物，耐久性顯然大爲增加。選購之前請先辨明表面塗料爲何物，以耐於化粧水者爲宜。籐器的優美風格及自然的曲線也是適於製作化粧枱的材質之一。分辨籐器是否高級的首要關鍵在於碰觸時沒有劈裂感，其次則需選擇多曲線者，最後請坐下來試試，如果發出極大聲響請避免選用。


三面鏡枱使枱座難多放物品，因此需注意收藏櫃是否够用？



多用途型的化粧枱，蓋子可自由啓開。



超級型化粧枱的收藏量大、機能性強。

收藏

萬一指甲油及去光液傾倒在化粧枱上，該處的塗漆必將脫落。因此除了經常使用的外，所有的化粧品均應收藏於抽屜之中以策安全，同時也能坐收避免塵埃及保持美觀之效。

如果買了一座豪華無比的化妝枱，可惜抽屜却不敷使用，以至於高背的瓶子在枱面散亂不堪，那眞是美中不足的事。

抽屜的深度一般以內容物的一・二倍至一・五倍最爲合適。假若內容物被推向最裡側，拉取抽屜時便會發生許多意外的困擾；萬一內容物太小，則似又有浪費空間之嫌。

可供收藏裝飾品、鉛筆、髮夾的小抽屜，裝置指甲油等矮瓶的中型抽屜及容納高瓶吹風機的大抽屜等是抽屜的三種基本型式。

由於化粧品的用量也是因人而異，選購化粧枱前必先考慮收藏櫃的問題。此外抽屜必須硬度合宜，關閉時應可容空氣流通，底板則避免使用單層美耐板。

修整

化粧枱的收藏機能並非僅是傳統的抽屜而已，如何收藏更多化粧品、如何取用最爲方便已是設計上的一個要點，譬如大抽屜的側板做圓形設計，便於從裡側分辨其內容物；開啓門扉時，擱板可順便拉開，使得使用者端坐枱前也能從下端取物。

化粧枱的清理方法與其他傢具相同，應先利用撢子撢除灰塵之後，再以柔軟的乾布仔細拭淨。鏡面部分最忌濕氣，濕布擦拭常會形成霉斑，如有嚴重污跡必須水洗時，最後也應以乾布拭淨。

萬一化粧水傾倒於枱面造成白色痕跡，請以乾布沾取少量酒精擦拭，直到污跡消失爲止。

整理法

堆置著一大堆化粧品及小飾物的化粧枱，整理起來是最費事不過的了。不管排列如何整齊，只要取用幾次，便又變得亂七八糟，以下就爲您介紹三種便於整理的道具。一是塑膠淺盤，分格擺置小飾物及髮夾最爲方便。二是深及七公分的兩只盒子，可以分別放置髮卷及飾帶。三是深僅三公分的壓克力框，由於造型透明，內容物可一覽無遺，並使得排列更爲井然有序。最近有許多式樣新奇的壓克力盒上市，您何不善用這個機會，使每次化粧時都有賞心悅目的環境及愉快的心情？

串珠草・玲瓏迷人

文・圖／蔡媖美

提起串珠草的葉片成穗狀懸掛，規則而有致地密列於枝莖上，是種不可多得的室內盆景。屬於景天科，多肉植物類。別名爲「玉串驢尾」，原產地爲南美洲墨西哥附近。

一般最常見的串珠草爲採用高盆栽植，使其垂穗陳列，亦或採用吊盆懸掛，更是吊盆材料中的珍品植物，成功的盆栽，莖葉伸長並垂落於盆鉢周圍，姿色分外幽雅，十分討人喜愛。

串珠草細長的枝莖最長可長到二尺以上，橢圓而密集的多肉葉子青綠中帶粉，尤其當做觀賞的室內植物，更爲斗室增輝不少。串珠草性喜排水良好，陰涼通風，由於其莖葉肥厚多肉，能貯存大量水分，因此忌過分潮濕，盆內培養土更應力求排水良好，才不會引起落葉或者腐爛。

串珠草栽種時，可用莖葉插法繁殖，取下肥厚的葉片或折一小斷株栽植，斜插於混合肥料、壤土的蛇木屑盆子內，保持一定濕度和輕微陽光的照射，大約一個月左右即可長出新株嫩苗來。栽植時，應該特別注意：平時每二—三天輕洒一次水，每月施用一次花寶或氮、磷、鉀的輕肥料水澆淋即可。這種玲瓏雅致的「串珠草」，盆栽每盆可植數棵，待其長成垂懸後，株體本身美觀而奇特，非常逗人喜歡，您不妨試着栽蒔。



串珠草的葉片成穗狀懸掛，多肉且色澤美。

《一本經》・圖／儒林

婆婆與我

一面之緣的婆婆

「婆婆」在我聽來好像是人家的事，跟我八竿子打不著的陌生名詞，因爲我的丈夫當初來台是匹馬單槍，孤家寡人一個，所以我冒著他大陸不知是否有老婆的問號嫁給了他。在同學、同事、朋友的羨慕中，我過著自由自在的生活，從來也沒想過婆婆的問題。直到有一天晚上，我夢到了她老人家，穿著一身漆黑的爹媽裝，梳著一個小巴巴頭，很哀愁的告訴我，幾個孩子沒一個孝敬她，害得她老人家日子過得很苦，想吃多菇菜心也吃不到。當我驚醒後告訴丈夫我夢到婆婆的情景，他聽了很吃驚，並且我形容婆婆的樣子，他也承認爲沒有錯，加上那天晚上正是七月半。第二天我問我吃齋唸佛的母親，她告訴我說：「妳的婆婆可能去世了，並且死的很悲慘，所以要吃素，大陸上活人都不好過，那會去拜祭祖先，所以妳婆婆會來找妳，妳應該每年的七月半和卅年夜祭拜她才對。」從那次後，每逢這兩個日子，我都祭拜她老人家，並做上一道多菇菜心，聊表我這做媳婦的一點心意，這也算是我和婆婆見到一面之緣吧！

（台北・周味蘭）

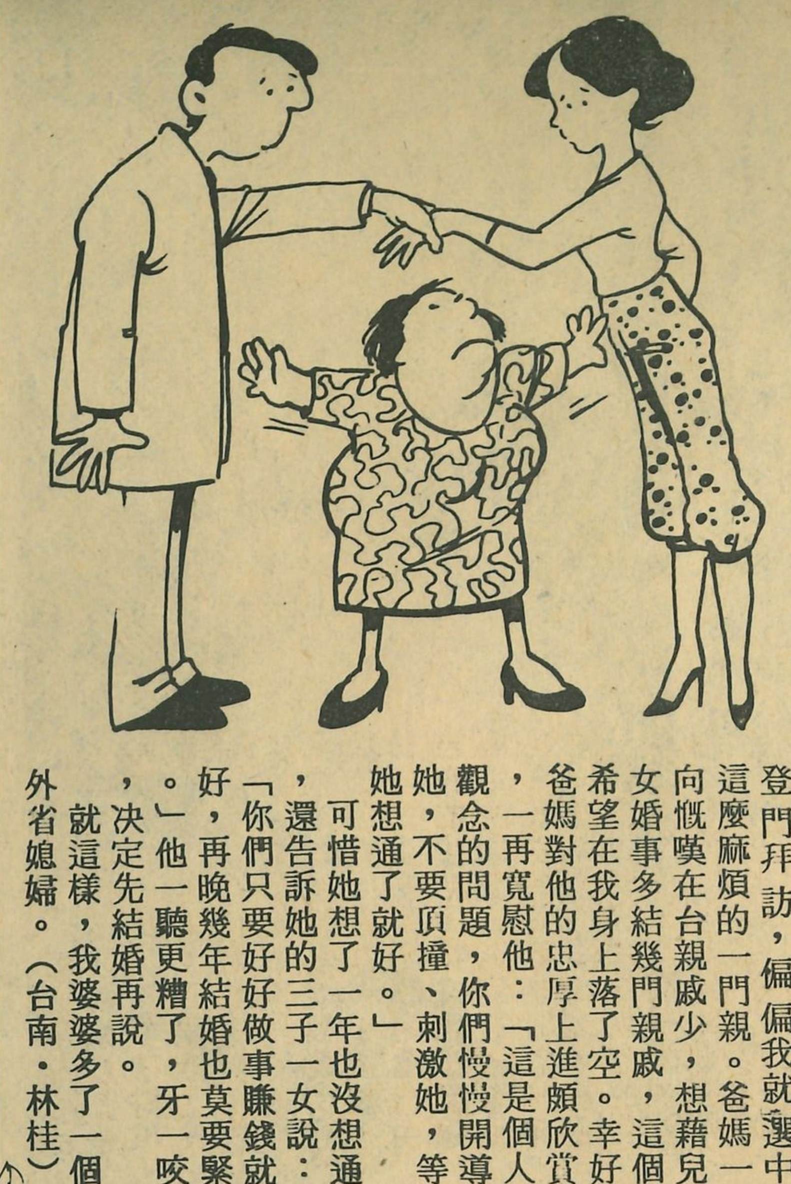
關公面前舞刀

婚後我仍上班，早出晚歸，與婆婆沒甚接觸；小兒出生後，白天由婆婆照顧。每天一大早我便像麻雀似的吱吱叫道：奶瓶每天消毒一次，消毒時，先下奶瓶煮沸，再放奶嘴共煮十分鐘，奶粉三平匙加溫開水九十CC調勻，每四小時餵一次，滴補一天一次一滴、奇應丸一粒、果汁三十CC，尿布要常換洗……；下班便急問：大小便正常否？奶都吃完沒？有沒有受到驚嚇？睡得好不好？……；嘮嘮叨叨，日復一日，好像我已七老八十了。

小兒五個多月時，小叔亦得一子，她老人家不能兩全，小兒便轉由我母親接手。我亦如是交代法，媽卽笑問：「妳以前也如此要求妳婆婆做的嗎？」我答是。媽竟說大概是我上輩子修來的福份，不然，在關公面前舞刀，竟沒遭異議，因爲婆婆過的橋都要比我走的路還多呢！

據幾個女同事訴苦說，她們的婆婆，好精幹，好厲害，自己在婆家沒什麼地位可言。想想自己，愛說就說，想做就做，有絕對的自主權。有體貼的先生、可愛的孩子，更有位明理的好婆婆；人生復何求也？

（台中・詹碧琴）



多出來的媳婦

老實說，我的婆婆恐怕還不知道我已經成爲她的兒媳婦了呢！

上個月我們結婚時，是由他的叔叔嬸嬸和我爸媽一同出面主持的。他爸媽始終被蒙在鼓裏。萬一在婚禮前風聲走漏，我那位舉世罕見的婆婆，一定會殺到禮堂來大鬧一場。幸好一切順利。她在不知不覺中，又多了一個兒媳婦。

我們的婚事慘遭反對的理由，說出來眞是荒謬絕倫，我婆婆堅持：「外省人和本省人結婚，一定不會幸福。」所以兩年前她一聽說兒子交了一位外省女友，就氣冲冲搭車北上，不知如何查到了我們家地址，拖着我那沒有發言權的可憐的公公到了我家，要求我和他分手。

幸而我有個全世界最開明、最有風度、最能幹的媽媽——也是外省人——用一口流利純熟的台灣話，很溫和親切地迎戰面寒如冰的未來「親家婆」，雖然不能使冥頑固執的她回心轉意，總算沒惡化成兩家對立的不堪局面。

這一次，是我和婆婆惟一一次面對面。

後來的接觸，都是她攻我守；她不斷打電話來訓話，要我承認「外省人同本省人結婚『絕對』不會幸福」，我只有嘻皮笑臉，決不頂撞她，也不能鬆口贊同她的謬論。她雖未念過什麼書，不認得幾個字，却爲了此事努力掙扎着寫了一封又一封不通順却可達意的不具名黑函來教訓、恫嚇、辱罵我。我氣了幾次就學乖了，一見未署發信人地址的信就塞進抽屜，免得生氣中計。

我是很有長輩緣的人，爸媽的同學、朋友常藉故攜子登門拜訪，偏偏我就選中這麼麻煩的一門親。爸媽一向慨嘆在台親戚少，想藉兒女婚事多結幾門親戚，這個希望在我身上落了空。幸好爸媽對他的忠厚上進頗欣賞，一再寬慰他：「這是個人觀念的問題，你們慢慢開導她，不要頂撞、刺激她，等她想通了就好。」

可惜她想了一年也沒想通，還告訴她的三子一女說：「你們只要好好做事賺錢就好，再晚幾年結婚也莫要緊。」他一聽更糟了，牙一咬，決定先結婚再說。

就這樣，我婆婆多了一個外省媳婦。（台南・林桂）

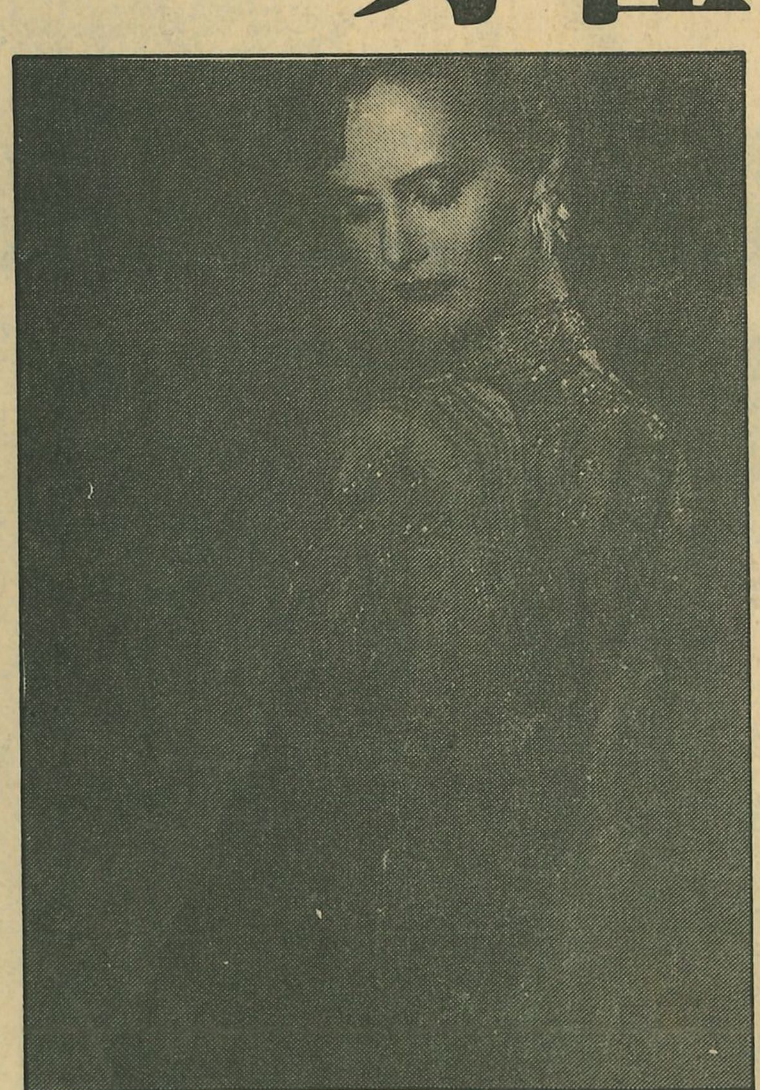
●文／邱秀文

穿在公元2001年

服裝設計師永遠是一個不甘寂寞，導引人們順應潮流的精靈。沒有他們，世界似乎成了空白一片；有了他們，又往往讓人覺得原來還有這許多令人不可思議的服裝。

距離公元二千年的日子一年一年近了，服裝設計師迫不及待的推出一系列「公元二千零一」的新款服裝，您覺得將來如此穿上身的機會多嗎？

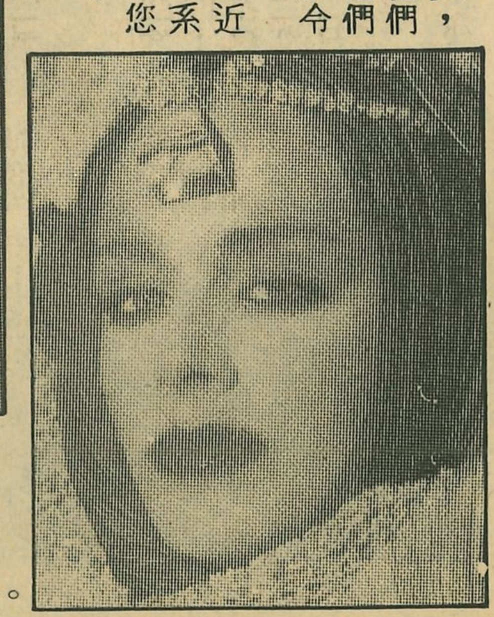
現在依次說明如下：



類似中國式的禮服，有一股優雅的韻味。



頭髮有如蛋捲冰淇淋，耳環是鳥翼，眉毛像曲線圖，眼影上充滿點子，有趣，怪異？



髮飾有傳統的影子，却又有新潮的風格。



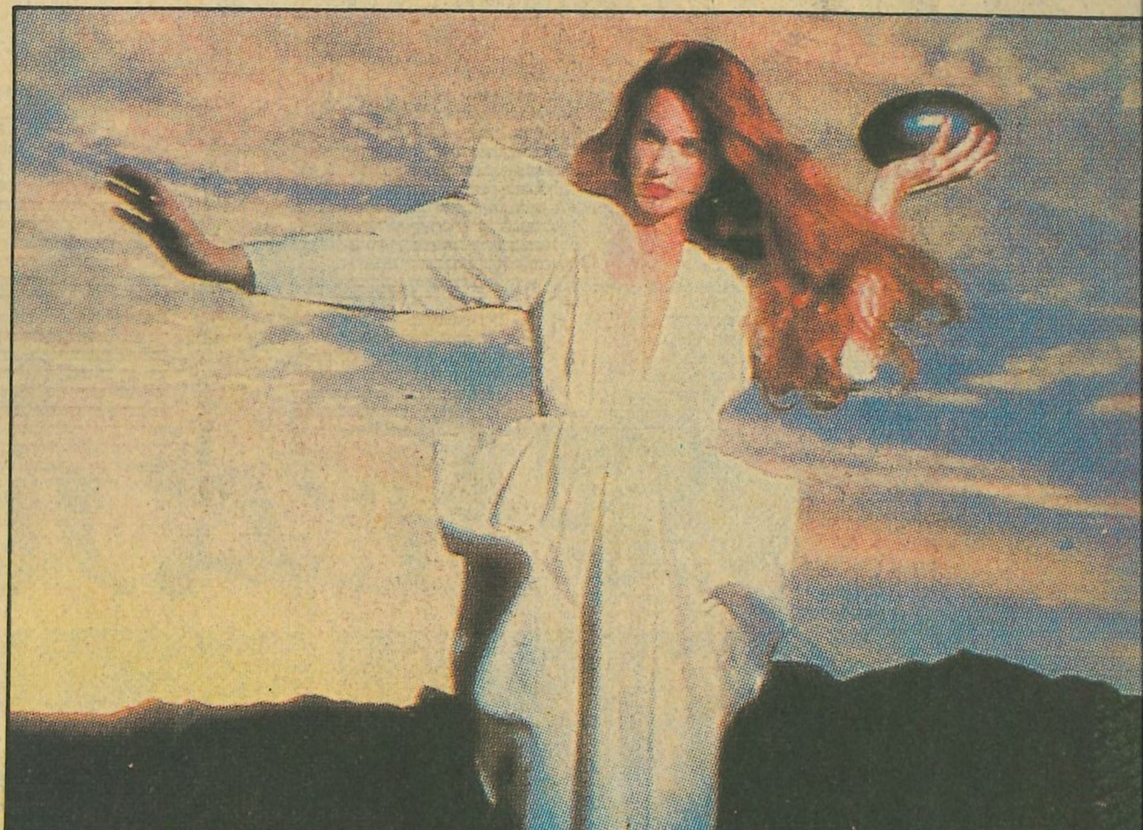
戴着如此奇特的面罩溜冰，恐怕將成爲他人的娛樂對象。



大蝴蝶結、荷葉邊，還有明顯的斜刁眼線，遠古的仕女復出了。



簡單的設計，却很耀眼，猛看以爲是一個麥克風。



立肩式袖子不算，連臂部也「立體化」了。



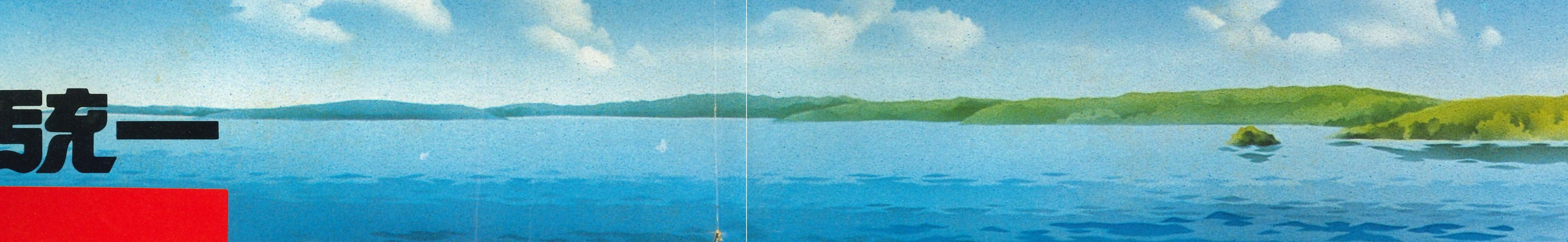
黑邊過肩的大帽，充滿神秘高雅的氣息。



臉上又紅又白的紋飾腮紅，睡帽型的便帽，別出心裁。

暢飲7吉·事事如意

SUPER 7 DRINK



統一 7吉清涼大冲擊！

七種口味全新的統一7吉飲料創造新的暢快









劃時代的飲料——7吉飲料，今天與您見面。
新滋味、新朋友，7吉創造今夏喝的流行。七種嶄新的口味，
讓今夏更形豐富、新潮動感的包裝，讓今夏情趣盎然。
喝的痛快、涼的徹底，7吉爲您掀開夏的序曲。



台南縣永康鄉鹽行2-20號 電話：(062)532121起30線

帶給您健康快樂

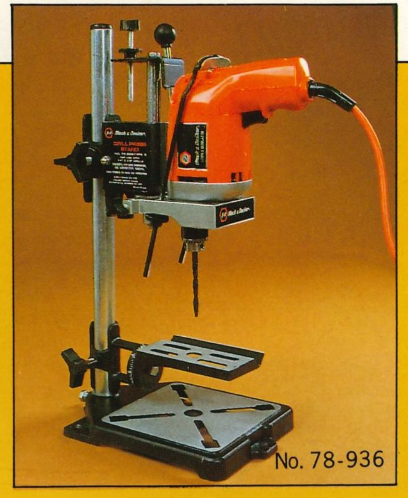
現在買百工家庭電動工具
馬上省1,800元！

因消費者反應熱烈，特別延長特價期間，
六月底前截止，請把握最後良機！

即日起，您可以在台北、台中、高雄三處百工展示銷售服務中心，得到最完善的服務，並有最齊全的美國原裝進口百工電動工具，任君選購。

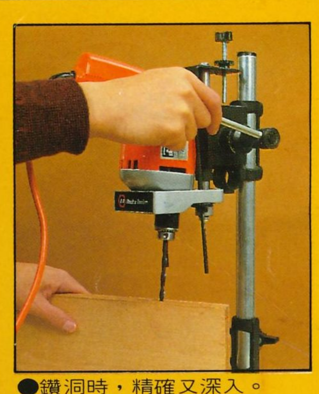
除此之外，為慶祝百工成立３週年，到５月底前，您只要付4,950元，就可擁有價值6,750元的玲瓏鑽床架、百工萬力工作枱、百工工具箱，機會難得，趕快來買！

慶祝
百工３週年
並賀
全省３大服務中心
正式成立



No. 78-936

玲瓏鑽床架
原價：2,000元
(不包括電鑽)
配合電鑽使用，操作時不會輕易移動，作業起來快又好。



●鑽洞時，精確又深入。

●將電鑽橫放，可除銹、磨光、打亮，安全護盾可防止殘屑四濺。

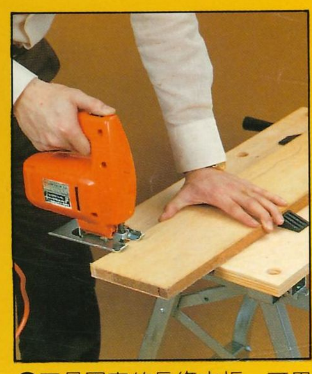


No. J 6904

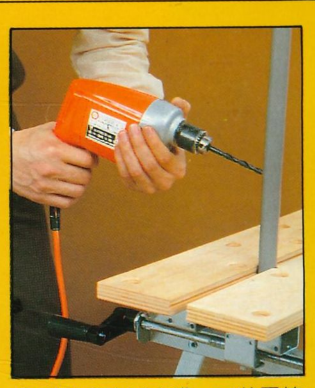
百工萬力工作枱
原價：1,800元
設計精巧，可摺可收，不佔空間。



●Ｖ型素材也可以輕易地固定。



●不易固定的長條木板，可用四個爪子固定。



●利用垂直Ｖ字溝，可將圓筒管加以固定。



No. 800 SK

百工工具箱
原價：2,950元
包括電鑽、線鋸、鐵錘、起子……等多種配件，可供做任何工藝，保存容易又方便。

B&D Black & Decker®
百工有限公司台灣分公司
台北市和平東路1段177-3號 電話(02)321-2315•6•7
(修德園大廈一樓展示中心) 郵政劃撥帳號：520052

展示銷售服務中心：
台北 台北市和平東路一段177-3號 (02)3212315-7
台中 台中市南區南門路152號 (042)871615
高雄 高雄市前金區青年二路112號 (07)2710049

經銷商：
台南 **益克企業有限公司**
台南市南門路185號之1 (062)201036•238871
利得行
台南縣麻豆鎮中山路157之1號 (064)722990
高雄 **久東行**
高雄市龍江街26號 (07)3121271•3117007
東部 **劉春松電業有限公司**
花蓮縣吉安鄉北昌村勝利41之5號
(038)320669•325730

全省各大百貨公司(遠東、大統、來來、永琦、大新、今日、新光、芝蔴、欣欣)及電器行均有出售。

食品的寶盒～罐頭

《發明趣聞》 文圖／謝武彰

當我們到超級市場，可以看到很多食品罐頭，有奶粉、魚類、肉類、餅乾、糖果、水果、蔬菜和各種飲料等等。這些食品罐頭，帶給我們相當的方便，像郊遊、登山、航海等，都少不得它。尤其是作戰的時候，罐頭食品會帶來很多方便，像保存、運補和烹飪等問題，都能得到解決。

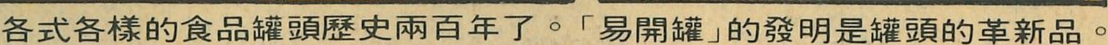
說到作戰，罐頭和作戰的關係才大呢！原來，罐頭就是為了作戰時期食物的保存和運輸而發明的。

十九世紀初，法國有位叫亞貝爾的人，他非常精通食物的製造方法，除了會製造糕點、釀造葡萄酒和威士忌之外，還當過餐廳的大師傅。

亞貝爾從工作經驗中，知道食品經過「加熱」的手續，就比較能防止腐敗。

就在這時候，他聽說船員因為長期在海上航行，缺乏新鮮的食物而煩惱，他還聽說，法國的無敵遠征軍正在歐洲作戰，軍隊需要龐大數量的糧食，這些糧食會在運輸途中發霉和腐敗，所以士兵的生活過得很苦。這件事，使負責運送糧食的官員和拿破崙，都相當傷腦筋。

遠征軍糧食不足的問題越來越嚴重，已經直接影響到作戰了。於是，法國政府在無計可施的情況下，懸賞一萬兩千法朗，向全國各界徵求能夠長期保存、味道不變和便於攜帶的食品保存方法


各式各樣的食品罐頭歷史兩百年了。「易開罐」的發明是罐頭的革新品。

亞貝爾因為有豐富的經驗，而且早就在研究食品的保存方法。他知道懸賞辦法以後，更加緊研究工作。

亞貝爾知道把煮好的食物，趁熱放進陶壺裏，再防止空氣進入，食物就能保存很久。他把煮好的肉和蔬菜裝進寬口的玻璃瓶子裏，再用木塞輕輕塞上去，然後再放進開水中煮大約兩小時，煮過以後，把瓶塞壓緊，再把白蠟塗在瓶口，使瓶口完全密封。

亞貝爾初步完成了自己的想法，再不斷研究、實驗，經過了十四年，終於完成了這項發明。西元一八○九年，亞貝爾得到了這筆獎金，並且在一八一二年，創辦了一家瓶裝食品工廠。

從此以後，士兵們和船員，終於有瓶裝的食物可以吃。但是，這種瓶裝食品，還是很容易腐壞，而且瓶子也常常在運送途中摔破，瓶子又相當重，這些缺點並沒有完全解決食品保存和運輸的問題。


有了開罐器，罐頭的發明才更具意義。

過了不久，英國的朱朗特改用鐵罐來代替玻璃瓶，而發明了罐頭。朱朗特的研究工作，剛開始的時候並不太順利。他用鐵皮圈成一個圓筒，再上下加蓋；但是，蓋子很容易脫落，經過了十年的研究，終於使罐裝食物，達到了法國懸賞時所要求的長期保存、味道不變和便於攜帶的條件。

接着而來的問題是，密封以後打開並不容易。西元一八二四年，由威廉・巴利爵士率領的北極探險隊所帶的罐頭，必需請木匠來幫忙，用鋼鑿和鐵鎚才能打開。

西元一八五○到六○年之間，路易・巴士德發現食物的腐敗，是由細菌引起的，只要殺死細菌，就可以延長食物保存的時間。這個重大的發現，使罐頭的製造技術越來越進步，罐頭的品質也越來越好。

一八六○年馬口鐵也發明了，加上小型的開罐器也陸續發明，開罐頭變得省時省力了，不必像以前，都是在商店打開了再帶回家。尤其以「易開罐」的發明，最具有革命性。

而罐頭食品，也由於不斷的改進，除了製造材料之外，在外表上也力求美觀，來吸引購買者。

小小的罐頭，它的歷史已經快兩百年了。這小小的食物寶盒，得來多麼不容易。

獅子燙頭髮

《故事接力》圖／小羊

故事接力題目

獅子的頭髮原先不是鬈鬈蓬蓬的，獅子很苦惱，常到河邊照照自己，看水裏那一頭又直又硬的髮絲，很傷心。那一天狐狸、禿鷹和小烏龜都來幫忙，究竟獅子怎樣讓頭髮變得又鬈又蓬呢？

林成宇

就在狐狸、禿鷹和小烏龜聚在一起商量時，森林中却傳來了「失火了！失火了！」的叫聲，大伙兒抬頭一望，半空中冒出了濃密的黑煙，一隻烏鴉大嚷着：「不好啦！猴兒家失火啦！不好啦！不好啦！」於是他們一大羣都急急忙忙的趕到猴兒家去了。

唉呀！這火勢可眞是不得了，陣陣的呼救聲此時正從木屋中傳來，當獅子正要衝入火堆救猴兒的時候，大家都勸牠不要冒險，以免發生不幸。可是獅子却說：我不能見死不救呀！倘若猴兒一家不幸而遇難，那我的良心豈不是要一輩子不安了嗎？」說完之後，獅子先跳入池塘中，把全身弄溼，然後再衝入火堆之中，一會兒之後，獅子把猴爸爸及猴媽媽及猴大寶都救了出來，牠發現猴小寶還沒有救出，於是再進入火堆一次，大夥兒都焦急的等待着，終於，猴小寶也安全的救了出來，可是大家却目瞪口呆的望着獅子，獅子原本又直又硬的頭髮竟變成了一頭蓬又鬈的頭髮。原來獅子的頭髮弄溼之後，接觸到高熱就立刻變了形。這眞是好心有好報。從此之後，獅子的頭髮就是威風的鬈蓬頭了。附帶一提，從那次火災後，猴子的屁股就被火烤成紅通通的了。

蔡玉蓉

就在那河邊，住着一個略懂巫術、野心勃勃的老巫師。他注意獅子好久了，也從水晶球中看出了獅子的煩惱。那天中午，當獅子又在發呆時，巫師走到獅子面前說：「獅老大，哈！哈！你是不是想使頭髮鬈蓬呢？我可以爲你配藥，但有個條件，不知你答不答應？」這段話把獅子從昏夢中驚醒了，他拉着巫師的衣角急喊道：「我答應！我答應！你快講。」於是巫師在獅子耳邊嘀咕了一會兒。條子點點頭，答應了巫師的條件。

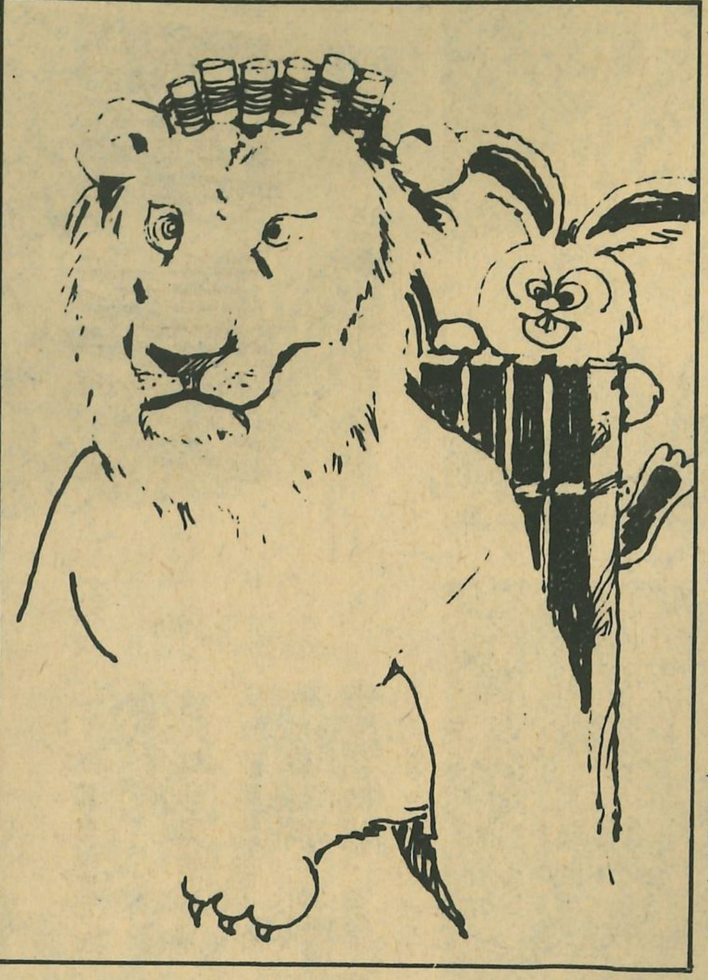
獅子吃了巫師的藥後，便從此不見了。原來他的頭髮東翹西翹的，就像那路邊的雜草，已不成「獅」樣了。



您想，一個略懂巫術的巫師，能配出甚麼好藥呢？獅子受騙了，所以再也沒有臉去見森林中的朋友。只有躲在屋內傷心、後悔。

一天神知道了，他把獅子訓了一頓，又幫獅子把頭髮整理好，雖還是鬈鬈蓬蓬，但比原來的好看多了。獅子又

恢復往日的歡樂，又回到森林處理「政事」。而巫師呢，被天神趕到月亮上伐桂，每月十五時，當您擡頭望月亮時，是否看到吳剛身邊又多了個人！他就是巫師啊。

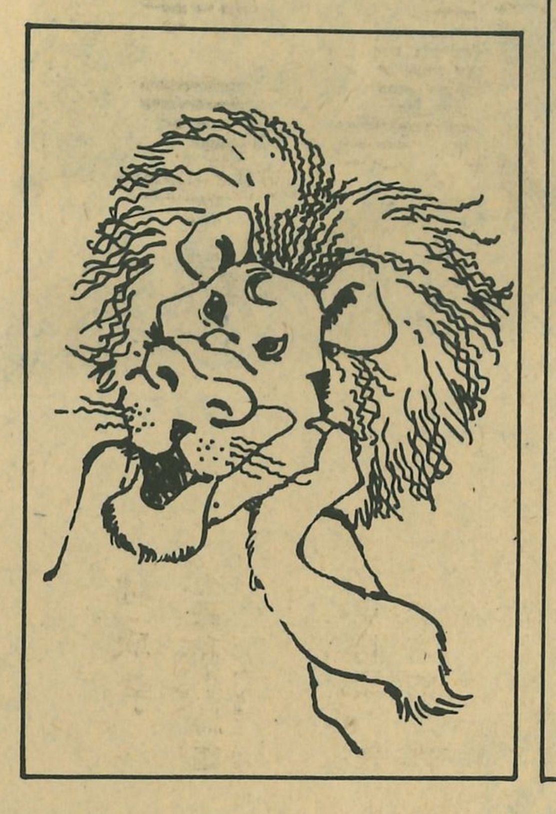


林珠玉

當大家都束手無策的時候，兔子卻帶給他們一個消息：「喂，聽說人類正在舉辦一個髮型比賽，但是卻找不到合適的人選來供他們做為比賽之用。我看獅子大哥的條件不錯，頭髮又直又硬，正好供比賽者發揮。」獅子稍微思考了一下然後說：「好吧！試試看好了，看看能不能讓我這頭又直又硬的髮絲變成又鬆又蓬。」

第二天，各路人馬都到了比賽的會場，準備開始大顯身手，而這次比賽的貴賓—獅子，正坐在一張椅子上。

第一位設計師認為披頭是最帥氣的髮型，他動手後，獅子卻表示不滿意，第二位做的是米粉頭，他認為米粉頭最能代表時髦，但獅子也搖了搖頭。第三位做的是爆炸頭，當這種髮型做好之後，在場的動物們看到了獅子那副怪模樣都笑得前仰後翻，獅子差點就氣炸了。第四位上場了，他仔細打量了獅子的頭髮之後，不慌不忙的將獅子的頭燙成了大波浪，於是一頭威風的鬈蓬頭出現了，大家都不約而同的讚美獅子的髮型，獅子更是高興的不得了。當然，這次的冠軍就是這位聰明的髮師了。從此，獅子的頭髮就成了今天我們看到的形狀了。



尹佳淑

狐狸將他那一向頗富盛名的腦筋轉了轉，面有難色的告訴獅子：「我知道有種植物叫做蘆薈的，她那一次開一千朵的花，用來煉成漿的話，可使你的頭髮變得蓬鬈。不過蘆薈是一百年才開一次花的，現在只有米羅山上有正開着的蘆薈。」「那是多麼危險的地方呀！」小烏龜驚叫着。「我想，我應該可以一試。」禿鷹這句胸有成竹的話，誠如沙漠中的綠洲，令人大喜。是的，禿鷹靠着那雙飽經風霜的翅膀，飛越了驚險的米羅山，用那寫滿戰績的利爪，攫取了成千朵的蘆薈花，凱旋回來了。

在獅子、狐狸、禿鷹和小烏龜的通力合作下，和着阿爾卑斯山雪水的花漿終於煉成了。他們用樹葉盛着漿液往獅子的頭髮上抹去，幾天過去了，仍不見有甚麼變化。獅子咆哮道：「要是失敗了，你們就別想活着離開。」

於是狐狸把小烏龜叫去一旁偷偷地商量說：「糟了，我把提煉的方法弄錯了，現在花也採光了，無法重新提煉，我想到一個可以使獅子的頭髮『看』起來鬈蓬的方法。藉着你是海王的乾兒子，你回去向他請求，要他將全世界的水加一點奇特的礦物質，那麼不論動、植物接觸到水後，大家再看見獅子的頭髮，都會以為是鬈鬈蓬蓬的。」由於這對生命無礙，海王便答應了小烏龜的請求。

從那時起，每個動、植物都誤以為獅子的頭髮是鬈鬈蓬蓬的，當然，連獅子本身也認為如此囉。⛵

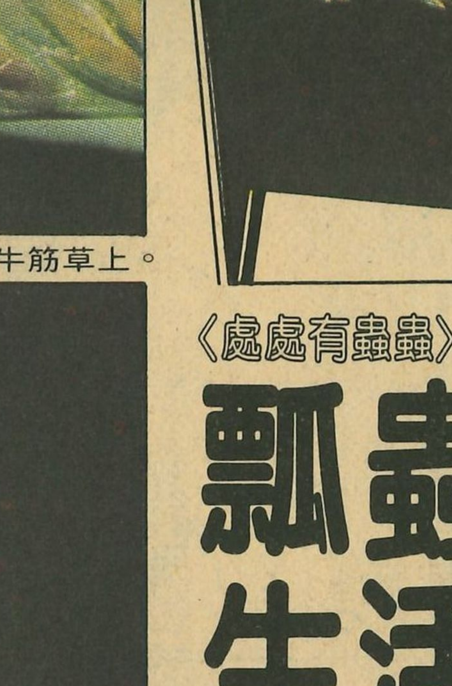
●●●●●●●●●●●●●

白兔里拉夜裏作了個夢，一個大蛋糕放在他面前，可讓他好好地飽吃了一頓。可是白兔里拉醒過來時，發現自己的枕頭邊流滿了口水，他知道空歡喜了一場，接着就嚎哭了起來。他的眼淚和着口水像條小溪般地緩緩、長長地流了開來。白兔里拉從沒見過這種場面，他忘了哭泣，開始瞪着小溪看了起來……。

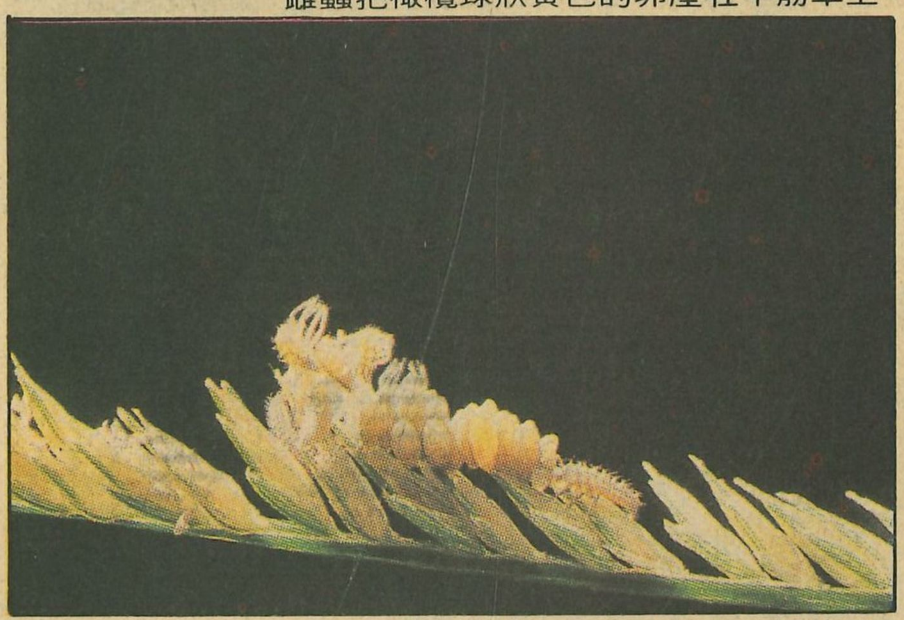
小朋友，以後的故事怎麼樣了呢？請小朋友發揮想像力，將它完成。文長四百字以內，在六月十九日前寄臺北市大理街一三二號時報周刊家庭別冊收。⛵



雌蟲把橄欖球狀黃色的卵產在牛筋草上。



一對六條瓢蟲，棲息在田野的牛筋草上。



卵經３～４天就開始孵化了。

《處處有蟲蟲》

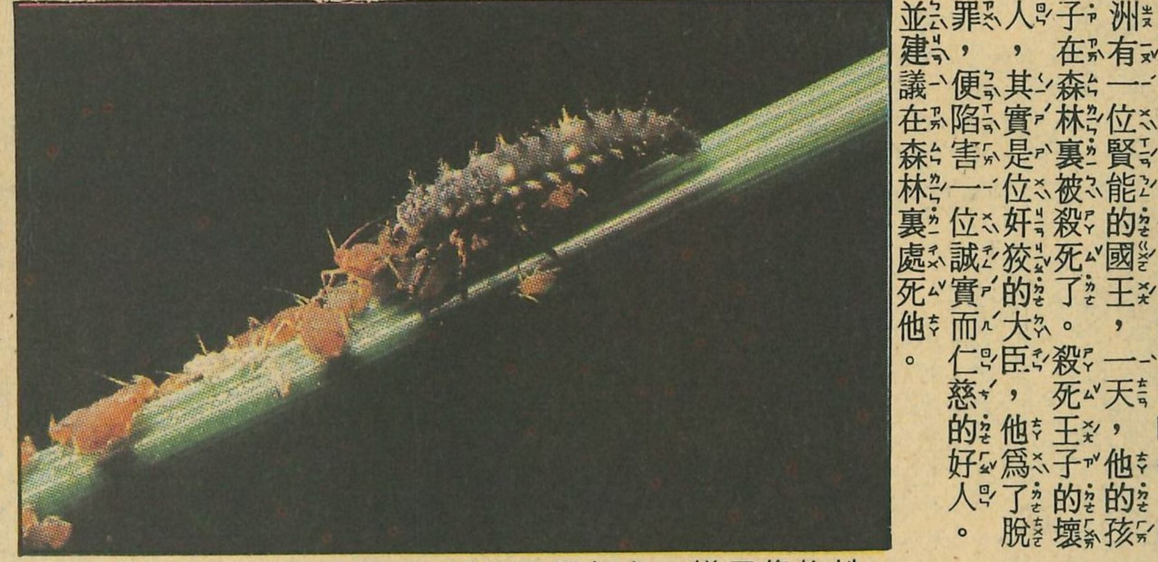
瓢蟲生活史

文圖／賴要三

瓢蟲是棲息在植物上的昆蟲。由於牠的外表漂亮動人，常出現在螢光幕上，大家對牠一定不會陌生吧？

關於瓢蟲有一則傳說：古時候，歐洲有一位賢能的國王，一天，他的孩子在森林裏被殺死了。殺死王子的壞人，其實是一位奸狡的大臣，他爲了脫罪，便陷害一位誠實而仁慈的好人。並建議在森林裏處死他。

當無辜的被害人跪下去受刑時，他發現地面上有一隻紅色的小蟲，如果他跪下去，有可能會把那小蟲壓死。雖然他的兩手被繩子緊緊地綁住，但想盡辦法他還是把小蟲趕走了，於是他跪在地上開始禱告。說也奇怪，那隻紅色的小蟲，飛到那奸狡的大臣左肩膀上停下來。大臣便舉起右手用力「拍！」一聲把牠打死。



幼蟲呈黑灰色，樣子像蜘蛛。

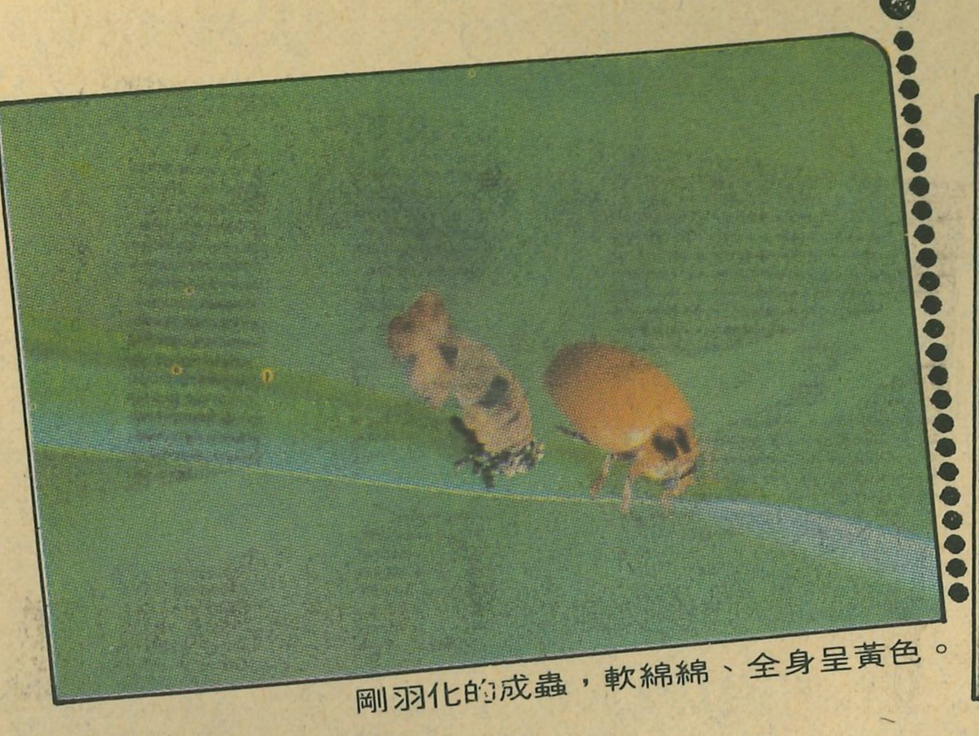
一直注視這情形的國王，意識到這兩個人心地的善惡差異，也就下令停止行刑。同時，派人監視大臣的行動，終於揭穿了那個狡猾大臣才是奸惡的罪人。

大家認爲那紅色的小蟲——瓢蟲是神的替身，神救了那誠實而仁慈的好人而懲罰了奸狡的大臣。這個故事很快地被傳播到歐洲各國。從此，瓢蟲在英國被稱爲「聖女蟲」，在德國被稱爲「瑪利亞蟲」而在法國稱牠爲「神的蟲」，並認爲瓢蟲是掌握幸福的小蟲。因此，歐洲各國的婦女們都喜歡佩帶仿照瓢蟲形象的胸針、戒指、耳環，想藉此獲得幸福。

瓢蟲的種類很多，除了牠的外表不一樣以外，食物也不一樣。有的嚼吃棲息植物的葉子，但也有捕食棲息植物上的蚜蟲、介殼蟲。這些瓢蟲雖然外表、食物都不一樣，但牠們的生活史大致相同。現在就食蚜瓢蟲中，在田野或果園中常見的六條瓢蟲和體型最小的四小星黑瓢蟲爲例，介紹牠們的生活史吧！

六條瓢蟲的體長有四・五—六公釐，呈長圓形。牠的頭部除頭頂爲黑色外，其餘爲黃白色或淡褐色。翅鞘是紅色或橘紅色。因爲牠翅鞘的左右各有三條黑色紋而得名。

成蟲以蚜蟲爲食物。在產卵期，雌蟲會把橄欖球狀黃色的卵，產在夾竹桃或牛筋草葉片的腹面。一堆卵塊平常有二十六—六十八粒。卵需經三—四天就孵化。剛孵化的幼蟲呈黑灰色，樣子像蜘蛛，但只有三對腳。因爲



剛羽化的成蟲，軟綿綿、全身呈黃色。



經過幾次脫皮長大，就在葉片處化蛹。



變成漂亮的瓢蟲後，以捕食蚜蟲為生。

雌蟲把卵產在蚜蟲棲息的植物上，蟲孵出之後，就無食物匱乏之虞，就地捕食蚜蟲。

幼蟲經脫皮而逐漸長大，體色由灰黑色變成黑褐色，牠背上的肉刺也由黃色變成橘紅色，隨着成長而變得明顯。牠雖然長得奇醜無比，但牠們捕食害蟲的能力並不亞於成蟲。幼蟲期為九－十天，在這期間牠能取食216－305隻蚜蟲。

幼蟲長成7－9公釐，就在所棲息的植物葉片靠葉脈處化成蛹。蛹的體長約5公釐，呈橢圓形。蛹體腹部背面有像三角形的黑色斑紋，蛹體底色黃褐色，日子一久便變黑褐色，並略帶一些橘紅色。它的外殼硬硬的，像古代武士所穿的盔甲一樣。蛹期為4－7天。

六條瓢蟲羽化時，蛹體背部裂開，成蟲由頭部鑽出來。剛羽化的六條瓢蟲，身體和翅鞘都是軟綿綿的。全身呈黃色，經一段時間便呈紅橘色，接着黑色的斑點一個個出現，變成漂亮的瓢蟲。

食蚜瓢蟲中，體型最小的是四星小黑瓢蟲。牠的體長只有1.5－2公釐，體寬1－1.4公釐。蟲體呈長橢圓形，頭部黑褐色，翅鞘黑色，其上各有二個長方圓形橘紅色斑紋。牠的體型雖然很小，但常出現於蚜蟲羣中，大量地捕食蚜蟲，是捕食蚜蟲的能手，晚間常會飛到電燈下來。

四星小黑瓢蟲的幼蟲，體長只有3－4公釐，其剛毛外部有白色的蠟質，看來似乎比成蟲來得大些。體色呈白色，剛好與成蟲相反。牠常出現於夾竹桃樹上，捕食夾竹桃黃蚜以外，也出現於牛筋草上捕食褐色的禾蚜。有時，也出現在七里香、仙丹花上捕食蚜蟲。

幼蟲長成後，變成卵圓形的蛹，蛹經7－9天羽化。

孵化的卵　不孵化的卵　被幼蟲吃掉

圖一產卵的順序

圖二卵孵化的順序

大部分的瓢蟲，在所棲息的植物葉片上，所產下的卵粒是豎起來的，並排得非常整齊。你們有沒有想過：瓢蟲產下的卵為甚麼排得那麼整齊呢？到底那一粒卵是先產下的呢？瓢蟲產卵的先後與孵化的順序有關係嗎？圖一是觀察六條瓢蟲產卵的情形而畫成的。

原來，六條瓢蟲產卵的順序是由一端到另一端，產完第一列接第二列、第三列很整齊地產卵。但有時候也會發生例外，像產卵時遇到障礙，其行列就發生紛亂的現象。如：好幾個卵粒相疊在一起而形成二層或三層。

產卵的先後順序與孵化的順序到底怎樣呢？圖二是觀察孵化的情形畫成的。

由圖裏可知：產卵的順序與孵化的順序是不一致的。有時候，先孵化的幼蟲會把還未孵化的卵粒咬破。而有一些卵粒是不會孵化的。

你對瓢蟲的生活習性感到興趣嗎？如果我們實際從事飼養，可發覺很多有趣的問題來。飼養瓢蟲不算困難，你只要準備裝花瓜、果醬等的廣口瓶，把瓶蓋用鐵釘打幾個小洞，就變成很理想的飼養瓶。讓我們一齊來飼養瓢蟲，揭開瓢蟲生活的祕密吧！

深井

《神話新說》文／羊笳　圖／劉開



唐朝中宗的時代（西元七〇五年—七一〇年），在房州（今湖北省）竹山縣這個地方，有個專門幫別人挖井的工人，平常省吃儉用，沒有其他嗜好，工作起來又特別賣力，絕不馬虎，很得地方上的好評。

有一天，地方上一個名號叫「陰隱客」的人請他去挖一口井，說好只要能挖到水源就可以了，不用繼續挖深。這個工人一聽說有這麼輕鬆的事，也就滿口答應了。

第二天，工人便來到陰隱客的家裏，他一進門就感到一股寒氣，但由於急着工作，倒也沒有十分在意。瘦削而穿着寬鬆長袍的陰隱客領着他經過了一重一重的屋宇，一落一落的庭院，最後來到了一個荒涼的後院，地上是碎石雜草，畫了一些奇怪的圓形，其中有三角形的，有方形的，密密麻麻地擠在一起，只在中間留出一個空白的圓形。

「就那個空白的地方，」陰隱客向這個工人指了一下，說：「你就從那兒往下挖，不管挖多久，挖多深，只要挖到有水冒出來了，就停工。」

工人聽了陰隱客的指示，便拿出了工具，開始工作起來。他挖啊挖的，一天過去了，也沒有挖到水，一年過去了，還是沒有看到水，整個井已深到五百多尺，人要下去都必須用繩子垂吊才行，可是井裏還是十分乾燥。

陰隱客這一年來却似乎也不急似的，他只是很篤定地要工人再挖，一樣每天算工資給這個工人，工人心裏雖然奇怪，倒不信邪，他不相信沒有不出水的井，竟也挖出興趣來了。

就這樣，陰隱客每天點個頭，工人每天下井再挖，又過了一年，那口井已經深達一千多尺了，可是仍然沒有冒出水源來。

這天一大早，那個工人又來到陰隱客的家裏：「陰隱客先生，今天還挖嗎？」陰隱客笑了笑，對他說：「當然。不過今天是最後一天了，如果還是沒有結果，那恐怕是我弄錯了。」工人到底聽不懂陰隱客在講些甚麼，不過陰隱客既說要挖，他也不多問，帶着工具，攀着井邊的粗繩，一股碌便翻下井裏去了。

好深的井哦！眼看着上頭的井緣越縮越小，到最後只賸一個銅板大小，便落到了井底，工人拿起工具，想了想這兩年來挖這口井的事情，實在荒謬，不禁笑了起來。

「哈！哈！哈！」工人的笑聲在井底繞了好幾圈後，忽然間——「喔——喔——喔——」「汪——汪——汪——」地跟着有了雞鳴狗吠的聲音。工人覺得奇怪，定下神來，看看僅容得自己轉身的井中甚麼也沒有。他挖了挖井底，再聽仔細，那種雞狗叫聲，似乎是從地底下發出來的呢！

又好奇又駭怕的工人，小心翼翼地再往下挖了好幾尺深，竟發現了一口洞穴。

這口洞穴就在井壁上，只能容得下工人彎腰進去，裏面烏漆抹黑的，令人駭怕。工人站在洞口，想了想，咬緊牙關，還是很好奇地走了

進去，起初洞內又窄又暗，接着便漸漸地起來亮了起來，最後在他的眼前出現了與人間不一樣的世界。

工人放眼看去，天上飛着的是五顏六色的鳥，還有扇子一般大小的蝴蝶，在盛開的花叢間飛舞，路邊呢就是清澈的泉水——工人忽然想起陰隱客要他挖到水就出井的叮囑，想要回頭，却又捨不得，想探探井內的這個怪異的世界。他又走了幾步，來到一座華麗的宮殿前。

「喂，那個傢伙，你是從哪兒來的？」宮殿前兩個穿着金色制服的守衞喊住了工人。

工人詳詳細細地把自己怎樣挖到洞口進來的事說了一遍。剛說完，忽然從宮殿裏頭跑出了一個衣冠楚楚的人，責問守衞：「怎麼搞的，好好的怎麼會飄來一陣污濁的氣味呢？」

守衞立刻很惶恐地指着工人，說：「報告王爺，因為御門外闖進了這一個人世的工人哪！」

「嘎！你怎麼來的？」王爺看了看工人說。

工人又把他如何誤闖此地的原因說了一遍。

王爺一聽，沉吟了一下，點點頭，自顧自說了聲：「陰隱客到底算對了！」便命令守衞招待工人到四處去參觀。

工人隨着侍衞這邊走走，那邊逛逛，發現這裏的樹木、花草，每樣東西，都比人間大個一倍左右，自己倒像個小孩一樣，彷彿是在夢中，重新看清了一切事物。工人張口詫舌，正想像陪他的侍衞發問呢，忽然間感覺到天旋地轉，樹也不見了，花也沒有了，甚麼東西也都消失了，連侍衞也不見了，只聽到先前的王爺的聲音，在他前面說：

「你該回去了！」

聲音一說完，一下子又是天旋地轉，等工人再張開眼睛，自己竟是坐在房州北方三十里外，小時常來玩耍的山洞裏。儘管覺得奇怪，到底還是趕緊回家吧！

工人回到竹山縣，却發現一切都變了，來來往往也都是一些陌生的臉孔。他又驚又急，抓住一個老太婆就問：「阿婆，請問您，這地方不是住有一個陰隱客嗎？請問您知不知道他家在哪裏？」

「甚麼，陰隱客啊？你是說那個找工人挖井，結果工人不見了，自己也離家了的陰隱客嗎？」「是啊，是啊！」「他的故事，我老太婆是從小聽到大的，不過那是一百多年前的事了！」老太婆這樣說着就走了。

工人聽到這話大吃一驚，就靠記憶去找陰隱客的家，找到了自己挖的井，却只看到一潭污水。

從此以後，再也沒有人看到這個工人。

誰是嫌犯？

《小偵探》文／申晴

年輕的女繼承人蜜德蕾召開了一個宴會，由於一連好幾個禮拜她一直接到恐嚇電話，所以她特地請偵探海雷担任保鏢，宴會開始了，年老的守門人說：「我把門鎖好了，今晚誰也無法出入！」海雷對這種措施感到滿意。

宴會中招待的客人中，最引人注目的是畢夫，他是世運會的撐竿跳選手，喝得爛醉如泥。

午夜，海雷正換好睡衣時，突然聽到蜜德蕾的慘叫，接着兩發槍聲。他立刻趕到蜜德蕾的臥房去。

「珠寶被偷啦……小偷要殺我……」蜜德蕾喘着氣說。

「你看見他的臉沒有？」海雷問。

「沒有，我甚麼都沒看到，事情太突然了，我昏了過去，等我醒來時珠寶箱已不見了！」

「門鎖了沒有？」

「有啊！你走時我就鎖上了，小偷一定是從窗戶爬進來的！」蜜德蕾顫抖着說。

海雷拉開窗簾，探頭望了望說：「不可能吧！窗戶離地面有十五尺高哩！」

門房正站在窗下的花壇旁，拿着手電筒照着。

海雷問道：「有沒有梯子的痕跡？」

「沒有！只有腳印和一個跟我手腕一樣大的洞，好幾吋深呢！」

「你該知道嫌犯是誰了吧！」

海雷判斷出誰是嫌犯嗎？

答案：是蜜德蕾自己，她根本沒有看見嫌犯，怎麼會慘叫？花壇下的腳印的洞是故意安排的。

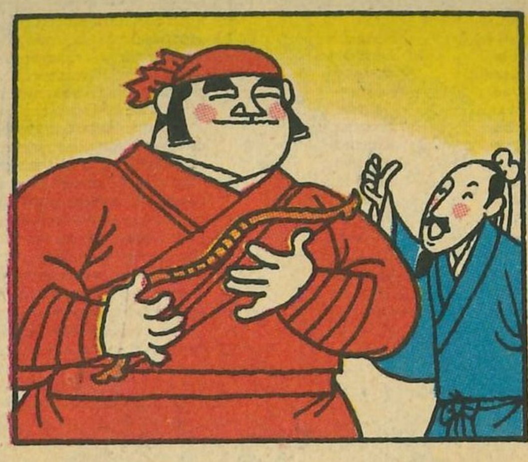
《中國民間故事》圖・文／洪義男

神箭手與賣油翁(上)

有一個青年能在百米外，把箭射入紅心。



村裏的人都叫他「神箭手」。

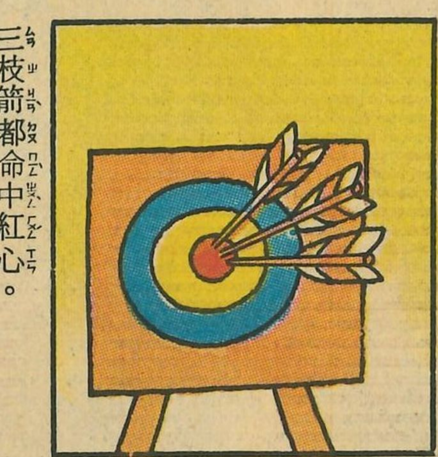




一天早上，青年又在村口場子上練箭。



三枝箭都命中紅心。











你沒跟著大家拍手叫好，是覺得我的箭術不夠好嗎？

你的箭術是不錯，不過這也沒什麼稀奇，只是一種很平常的技術罷了！

平常的技術？哼！這麼說你還會一些不平常的技術嘍？



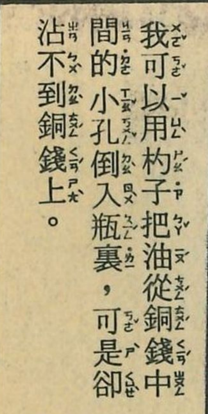


小老頭把一個空油瓶放在場子中間。



將一枚銅錢輕輕放在瓶口上。



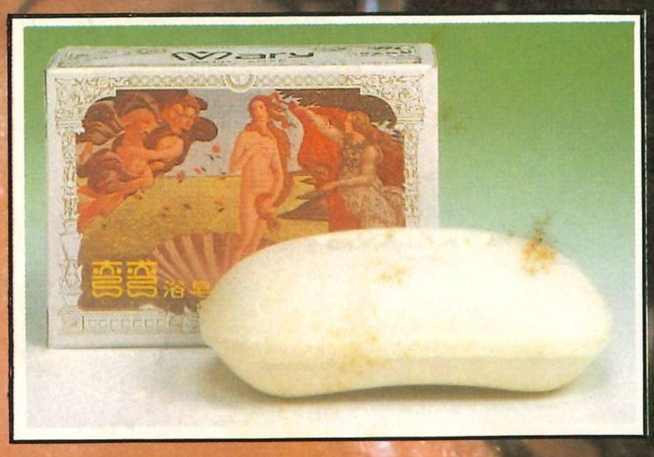



福樂
冰淇淋大贈獎
Foremost
福樂田子運動袋
福樂太空超人
捷安特越野單車
GARBIN
香草冰淇淋
巧克力聖代

陶醉在彎彎裡！



我和我的先生，都愛洗澡，
可是方式不同！
我愛早上起床，沖個涼水，
使我振作精神，全身帶勁！
他愛晚上上床，洗個熱水，
使他解除疲勞，充滿熱情！
然而，
我倆有個共同的愛好，
我們都愛彎彎浴皂！
彎彎的皂型，
緊貼著我身體的每一部分，
握著彎彎堅實潤滑的皂身，
都會帶給我無比的興奮！
洗完後，在彎彎的地方聞一下！
這是我所熟悉的氣息，
吸引著我，與我合爲一體。
芬芳，持久，
充滿了魅力。



講究洗澡情趣的香皂——

彎彎浴皂

瑪利美琪化工廠股份有限公司出品

省衛粧廣字第710090號

心變

〈倪匡最新科幻力作〉16

●文／倪匡 ●圖／陳偉彬



寇克死裡逃生，爲美麗的少女雅蒂所收留，兩人結爲連理，而寇克却患了失憶症，他靠乞討爲生，跟著難民毫無目的地向北走去——

倫星的敍述，也充滿了欷歔，他繼續道：「寇克先生眞是一個悲劇人物，雅蒂說，他每天至少要問自己好幾十遍：我是誰，然而，這個問題，却永遠沒有答案，根本沒有人知道他是誰！如果他不是一直在這樣與外界幾乎完全隔絕的地方，那就好了，我們——」

李豪陡然揮了一下手，打斷了倫星的話頭，道：「別說題外話！」

倫星連聲道：「是！是！他在賴亞山區附近，和那羣難民分了手，他不知道是什麼原因，一直向山區走去，或者，是由於在極度痛苦的心情下，產生了一種趨於自我毀滅的心理之故。總之，他一直向山區走，在山區，人烟稀少，他甚至連乞討的對象也沒有，他不知道是怎麼渡過了那些日子的，直到有一天，他昏倒在一道山溪邊，若不是雅蒂恰好在那條山溪邊去汲水的話，他就算不餓死，到了天黑，也一定被野獸啣走了！」

倫星講到這裡，向雅蒂望去。

雅蒂的聲音很低，微微仰着頭，與她年紀不適合，由於過度辛勞造成的皺紋，這時，掩不住她那種近乎聖潔的光輝，她的雙眼也變得異常明亮，她開始敍述她見到寇克的經過。

她顯然以認識、愛寇克爲榮，所以她的語調，在激動之中，充滿了驕傲。

×××

雅蒂把粗糙的瓦罐的罐口，向着溪水流來的方向，令清澈的山溪水，流進瓦罐之中。

汲水是一項十分繁重的工作，來回的路程也相當遠，但是在傳統上，那是女人的工作，雅蒂自小就已經習慣了，她可以將巨大的瓦罐，在汲滿了水之後，頂在頭上，然後快步地走回村子去。

村子裡只有十來戶人家，都很窮，雅蒂家裡尤其窮，她的幾個兄弟都離開了村子，父母早亡，如今，只有她對着年紀老邁的祖母，雅蒂沒有能力獨自在山坡貧瘠的土地上開墾種植，只好幫村中其他人家做雜工，汲水便是她日常的工作之一。

她看着山溪水在瓦罐口泛起水花，只是怔呆，人的生活到了雅蒂這樣的地步，實在已經沒有什麼可想的事情了，她的生活、行動，幾乎和昆蟲一樣，每天相同，在一個模型的框框之中進行。

但是人畢竟是人，不是昆蟲，人的生活，是隨時會發生變化的，即使是生活在如此偏僻地方，看來毫無希望的雅蒂，也會因爲偶然的外來因素，而令得整個生活起了天翻地覆的變化。

當她看到瓦罐已載滿水之際，她就提起了瓦罐來，就在那一剎間，她看到了寇克！

寇克倒在溪邊的一堆亂石中，他的一隻手臂浸在溪水中，身上的衣服，已經只剩下了一點布片。寇克有着一半西方人的血統，皮膚本來就十分白皙，他的手臂可能在水中浸得相當久了，是以看來更是白得可怕。雅蒂從來也未曾見過皮膚這樣白的人，所以當她乍一見到之際，她嚇了一大跳，雙手一鬆，把在手中的瓦罐，因此跌了下來，砸得粉碎。

這一天，在這條荒僻的，甚至沒有名字的小村中，眞的起了一陣極大的騷動，因爲雅蒂出去汲水，所帶回來的，不是一瓦罐水，而是一個看來半死不活，皮膚異常白皙的男人！她是把那個男人，那個幾乎半裸的男人，負在肩上帶回來的！

當雅蒂把那個男人帶進她所居住的那間茅屋之際，全村的人，都集中在她的屋子之外。村子中年輕力壯的人，全都離去了，剩下來的，全是老弱婦孺，更多老婦人，這些老婦人，發出可怕的叫嚷聲，叫雅蒂出來，雅蒂

的祖母，嚇得早就從屋子中奔了出來，拄着樹枝做成的拐杖，一副不知如何才好的樣子。

而雅蒂始終沒有出來，一直到了有人開始點燃火把，要燒毀雅蒂的茅屋之際，雅蒂才走了出來，在她的身邊，就跟着寇克。寇克的神情很茫然，但是也很堅决。喧嘩的人羣，一下子就靜了下來。

雅蒂的神情，異乎尋常地勇敢，她大聲道：「這個男人，是眞神要我照顧他的，我從今天起，就成爲他的妻子，你們離去吧！」

雅蒂的話才一說完，人叢中就響起了憤怒的吼叫聲。可是雅蒂的叫聲，比他們的聲音更響亮，她大聲叫道：「你們看，他身上有着神聖的神的記號！」

雅蒂一面說，一面半轉過寇克的身子來，讓所有的人看寇克肩上的那個疤痕。

那個疤痕，是在戰爭時期，被一片炮彈片所傷的，由於在受傷之後，未曾得到妥善的治療，所以傷疤結得相當難看，是一個鮮紅色的凸起的新月形肉瘤。愛漂亮的寇克，一直對自己的肩上有這樣的一個疤痕，引以爲憾，想不到在這時，這個疤痕的形狀，却起了作用。回教徒奉新月形爲神聖，身上有這樣的一個記號，壓制了村民的憤怒，人叢在靜了片刻之後，有幾個老婦人走上來，輕輕撫摸了一下寇克身上的疤痕，默默退了開去，其餘的人也陸續散開。

村民雖然沒有再對雅蒂採取行動，但是他們對雅蒂的行動，還是沒有好感，所以在背地裡，一樣叫她可恥的女人，雅蒂却不理會，只是全心全意，照顧著、愛著她那位連自己也不知道自己是誰的丈夫。

××× ×××

雅蒂在敘述的時候，聲音十分平淡，像是她在講的是別人的事，不是她自己的事一樣。反倒是聽的人，都十分激動，李豪更不由自主，緊握住了雅蒂的手，道：「謝謝妳，謝謝妳這樣照顧我的好朋友！」

雅蒂現出了一個羞澀而滿足的微笑，隨即低嘆了一聲，道：「日子並不好過，但是我的丈夫健康迅速恢復，他一直不知道自己是誰，常常一個人自言自語，可是他也眞的很愛我，我們在山上闢了點地，勉強可以生活，幾年下來，我替他生了一個孩子——」

李豪聽到這裡，直跳了起來，大聲道：「什麼？」

雅蒂不知道自己說錯了什麼，睜大了眼睛望着李豪，呆了片刻，才又道：「我……替他生了一個孩子！」

李豪伸手，在自己的額上，重重拍了一下，道：「天！孩子！寇克的孩子！天！孩子呢？孩子在那裏？」

雅蒂的神情，本來是很平靜的，那可能是由於長期來習慣於抑制自己感情的原故。可是這時，她却再也無法壓制自己了，她陡然哭了起來。她哭得如此之傷心，令得在場的三個男人，都不知所措，不知道該如何安慰她才好。

李豪被她哭得焦躁起來，道：「雅蒂！別哭了，孩子就算夭折了，也不算什麼。」

李豪這樣安慰她，也是很有理由的，在貧窮的巴基斯坦山區村子裏，嬰兒的死亡，根本不算是怎麼一回事。

雅蒂抬起了滿是淚痕的臉，抽噎着，又抽噎了好一會，才用手抹了抹眼淚，道：「孩子！是一個男孩子，和他的爸爸……好像，在孩子一歲那年，却突然不見了！」

李豪怔了一怔，一時之間，不知道雅蒂所說的「孩子不見了」是什麼意思。

雅蒂在講完了那一句話之後，又傷心地哭了起來，三達嘆了一聲，道：「她的孩子，據她事後了解，是被村人抱走的，村人認爲她的行爲已經夠邪惡了，不能再讓她有孩子留下來！」

李豪聽得血脈賁張，大聲道：「那麼，孩子呢？」

三達苦笑了一下，道：「沒有人肯承認孩子是他抱走的，所以，也一直不知道孩子的下落，推測起來，多半是帶出了村子，隨便交給什麼人了！」

雅蒂抽噎著，道：「可憐的孩子，不知道是死是活；自從這件事發生之後，我的丈夫，他脾氣就變得十分壞，要找村民報仇，村民也開始仇視他，他在村子中已沒有法子生活下去了，我們正商量着要離去，就在這時候，有兩個陌生人經過村子，向我們提起了那座神廟的事情。」

李豪皺了皺眉，道：「神廟？什麼神廟？」

雅蒂道：「錫克神廟。」

倫星補充道：「錫克，在當地的語言之中，就是信徒的意思。所以，那座神廟，也可以稱爲信徒神廟。」

李豪悶哼了一聲，他在當時，對這座神廟，一點認識也沒有。而且，隨便他怎麼想，也不會想到，雅蒂隨隨便便提起來的那座神廟，會令得他的一生，產生如此巨大的變化。

李豪在當時，只是道：「請妳繼續說下去！」

雅蒂道：「那兩個陌生人，衣着、裝束，都很特異，我已經詳細向這兩位先生說過。」

三達忙取出了一張紙來，紙上畫着一個裝束相當奇特的人，他道：「李先生，請看，這就是根據雅蒂所形容而畫出來的樣子。」

李豪不覺得那「兩個陌生人」和整件事有什麼大關聯，他只是隨便看了一眼。可是一看之下，他不禁呆了一呆。畫中的人，那種黑色的衣服，鑲着邊，腰際懸着短劍，好像十分熟悉。

李豪在呆了一呆之後，心中迅速地想着，他可以肯定自己實際上未曾見過這樣裝束的人，可是爲什麼又會有熟悉的感覺呢？一定是在什麼時候，聽人說起過！

當他想到這一點的時候，他已經記起來了，對，辛開林向他說起過，那個在拉合爾機場上，登上了辛開林的飛機，給了他一袋寶石作酬勞，要他保管那隻木箱子的人，就是這樣的裝束！

李豪的心中，充滿了疑惑，指着畫中的人，向倫星望了過去，道：「這樣的裝束……」

倫星道：「這樣的裝束，是錫克教一個十分古老的教派中地位很崇高的人的打扮。」

李豪悶哼了一聲，道：「雅蒂的記性倒很好，陌生人來到村子，她將他們的裝束，記得那麼清楚。」

雅蒂道：「我一定要記得，因爲那兩個陌生人，帶走了我的丈夫！」

李豪陡地一震，直跳了起來，道：「什麼？」

雅蒂將剛才的話，重複了一次。

李豪不禁苦笑了起來，事情越來越複雜了，究竟這是怎麼一回事？他甚至覺得不知該如何發問才好，所有的事，似乎都是茫無頭緒的。

雅蒂的情緒，看來已經平穩了下來，她道：「那兩個陌生人，是路過的，他們並沒有經過村子，只是在山邊的小路上路過，我丈夫那時正在種植，那兩個陌生人之中的一個，就是穿這樣衣服的那個，看到了我的丈夫……」

三達在這裡，打斷了雅蒂的話頭，道：「等一等！」接着，他轉向李豪，道：「那個人，經我們研究的結果，稱他爲伊鐵爾先生，不會有錯！」

李豪深深地吸了一口氣，心中在想：眞奇妙，自己、辛開林、寇克三個人，都受這個叫伊鐵爾的人的影響，命運轉變得多麼劇烈！李豪眞不敢想像，當年他和辛開林兩人已經破了產，他醉倒在小酒吧中，要不是辛開林賣了伊鐵爾給他的那顆鑽石，他們如何還能生活下去！

當然，當李豪在這樣想的時候，他還絕想不到，在以後的日子之中，伊鐵爾對他的影響會更大！

那時候，李豪點頭道：「是的，一定就是他，這個人十分神秘，他在拉合爾機場的混亂中出現過。」

三達和倫星現出驚訝的神情來，道：「神秘？李先生爲什麼用這樣的字眼去形容他？他只不過是一個早已沒有了勢力的少數派的領袖而已！」

李豪悶哼了一聲，要向他們說明伊鐵爾這個人的神秘，那是太費唇舌了，所以，他揮了揮手，問雅蒂道：「那兩個人怎麼樣？」

雅蒂道：「那個陌生人……他的名字叫伊鐵爾？伊鐵爾先生一看到了我的丈夫，就現出十分驚訝的神情來，先是佇立着不動，十分無禮地望着我的丈夫，我的丈夫也望着他，伊鐵爾先生忽然道：『眞難以令人相信，天，你還活着！』」

×× ××

一個陌生人，對另一個陌生人，忽然之間，講出一句這樣的話來，眞是十分不禮貌的。可是寇克聽了，却一點也不生氣，反倒現出了極興奮的神情來，忙放下了鋤頭，向伊鐵爾走了過來，十分急切地問：「你，先生，你認識我？知道我是誰？」

伊鐵爾——倫星和三達的分析沒有錯，那人正是伊鐵爾——現出十分訝異的神情來，一時之間，不知該如何回答才好。雅蒂在一旁，忙道：「先生，如果你知道我的丈夫是誰，請快告訴他，求求你，他爲了要知道自己是誰，不知受了多少痛苦的煎熬。」

伊鐵爾深深地吸了一口氣，並沒有立時回答，他的神情十分深沉，也不知道他心中正在想些什麼。寇克和雅蒂兩人，只是神情十分焦切地望着他。

寇克完全不知道自己是什麼人，他只是可以肯定，自己決計不會是在這個山區中土生土長的人，他是由外地來的。然而，從哪裡來呢？一個人，突然之間，和自己的過去，完全切斷了關係，這當然是痛苦莫名的事。

在山區生活的這段日子中，他並不是沒有想過，離開山區，到比較人多一點的地方去，去找尋自己，弄清楚自己的來歷。

可是，一則，他們實在太窮了，不論他們夫婦兩人如何辛勞，都無法籌措到最少的錢來作爲旅費。但是，這還不是主要的原因，主要是，自從他在溪邊，被雅蒂揹了回來之後，雅蒂對他的愛意，是如此之濃烈，令得寇克完全無法抗拒，而且很快地，他也深深愛上了雅蒂。寇克一方面，十分急切想弄明白自己的過去，但是另一方面，却也十分害怕弄清楚自己的過去。他和雅蒂，是

眞難以令人相信，天，你還活着？

時報快訊

茂慶公司舉辦 美國利烹微波烹飪大展

美國利烹微波爐台灣總代理｜茂慶公司爲使國內大衆能夠進一步了解微波爐的功能，特於六月四日至六日於全省五個展示服務中心，舉辦「一九八二年美國利烹微波烹飪大展」，現場將由利烹小姐親自爲來賓做詳細的示範及解說，歡迎您闔家前來參觀，屆時利烹名菜，將令您齒頰留香，回味無窮。同時茂慶公司爲酬謝顧客，凡於展不期間購買利烹微波爐者，當場贈送美國原裝進口31件組精美餐具及香酥烤盤。

美國LITTON公司，爲全世界最大的微波爐製造公司，雄霸世界70%市場。LITTON公司本著追求完美的精神，將原來快速、安全、方便、無油煙的微波爐，加以創新突破，發展出最進步的利烹微波爐全餐式系列，它的特殊功能在於利用每一有效的烹飪空間，同時容納數道菜一起烹煮，亦可轉變成單一菜色的操作，換句話說，可依各人的需要，一次烹煮四道菜、三道菜，兩道菜或一道菜，使微波烹飪發揮到最完美的境界。茂慶公司此次展出的即爲這種最新型的全餐式系列。

第六屆威廉瓊斯杯籃球賽 愛迪達公司提供優良產品

以出產運動用品享譽國內外的愛迪達公司，提供優良產品贊助即將參加兩項國際大賽的男女國家代表隊，期望他（她）們創造佳績，爲國爭光。

愛迪達公司此次贊助的球隊是：參加第六屆威廉瓊斯杯籃球賽的中華男、中華女、光華男、光華女等四支籃球代表隊。

四支籃球代表隊獲得贊助的項目是每位球員套裝各一套、比賽背心各三件、比賽短褲各三件、半筒長襪各三双、皮面籃球鞋各一双、運動提袋各一個、小毛巾各一條、練習背心各三件、練習短褲各三件。

愛迪達公司還提供瓊斯杯大會工作人員及接待人員淺藍色衫一百件、大會裁判人員陽光衫六十件、計時計分人員休閒衫二十件大會揀球員紀念衫四十件及太空梭鞋二十双。

愛迪達公司歷年來除提供產品贊助各級運動團隊，並出錢出力主辦或協辦各項體育活動，無論是推展全民體育或提高運動水準方面，都有顯著的貢獻。譬如去年協辦贊助台北迷你馬拉松及金山馬拉松，對推展跑步運動有實質的功效及去年台灣區運動會創下男子四百公尺接力賽全國紀錄的四位短跑好手，也是在使用優良愛迪達產品的情況下締造出來的。

美娜露化粧品的特色 請聽美容專家的證言

新姿剪影「悅己者容」專欄美容老師｜石美齡：美娜露的新配方含有親膚性纖維細顆粒，能使老化角質層自然剝落，常保肌膚細嫩而達美容效果。

亞洲美容美髮學會台灣區主席、台南家專審美學講師｜王齡：洗臉、按摩、滋潤一次完成，這是美娜露摩砂美容霜的最大特色。

台視化粧師｜周玲玉：美娜露摩砂美容霜對青春痘、粉刺的預防和治療，確有獨特的功效。

世界新專化粧學講師，會任華視美容時間主持人｜楊員：美娜霜就是利用親膚性纖維顆粒按摩的物理醫療原理，幫助血液循環，使肌膚紅潤富於光澤。

金車飲料公司・伯朗咖啡上市

金車飲料公司，爲提供消費者更好的口味享受，特聘請國外專家，研究開發成功，推出一種嶄新時髦的飲料｜伯朗咖啡。伯朗咖啡係選自世界優良品種的巴西咖啡豆，經過煎焙、研磨、冲泡調製等專業製造過程精製而成，味道香醇甘美，易開罐的新包裝，更讓您隨時隨地都能享受咖啡的獨特風味。

易開罐的伯朗咖啡，輕輕一開，立刻享受，不須冲調，比一般冲泡咖啡還要方便好喝，不管登山、郊遊、熬夜、談心、開會，在炎炎的夏天，來一罐冰涼的伯朗咖啡，不但消暑解渴，更使您精神百倍。巴西咖啡豆精製而成的伯朗咖啡，不是普通的咖啡，朋友，馬上來品嘗一罐伯朗咖啡，保證您回味無窮，意猶未盡，金車飲料公司，台北市羅斯福路3段二三○號TEL：（○二）三九三四二○一｜五

統一運動飲料新上市

目前在美國，日本等地，針對運動工作後，人體的實際需要，飲用運動飲料（SPORTS DRINK），已成爲一種時代的潮流，此間執食品業界牛耳的統一企業公司，特自美國引進並經研究製造推出一種含鹼性離子，能迅速平衡體液，恢復體力的世界性飲料，統一運動飲料。

據統一企業公司協理顏博明表示：統一運動飲料係根據美國最新的生理學觀念和製造技術，在嚴格的品質管制下經心製造而成的，是一種離子性的飲料，是一種鹼性的飲料，能快速的補充人體經激烈運動，勞動或在高溫環境下工作而大量流汗所消耗的體液，補充最完整的營養成份（維他命、醣類、礦物質）和水份。

統一運動飲料並具有與人體體液相近似的滲透壓，故比一般的汽水、果汁飲料更容易被吸收，而達到平衡體液，恢復體力的效果，一般的汽水或果汁，其平衡體液的時間約需一｜一・五小時而統一運動飲料祇需四｜五分鐘，因此，飲用統一運動飲料可迅速的平衡體液，恢復體力。

富帝冷氣新格公司代理 今年再創 最高能源比值

世界名牌美國富帝冷氣（FRIEDRICH），比一般的電鍋還省電，您相信嗎？茲舉數字爲證。一般十五人份的電鍋，用電量需一千W，而富帝冷氣SM10F10型九九○○BTU一時的用電量却僅有九二五W。

富帝冷氣之省電效果倍受讚譽，其來有自。因爲美國富帝冷氣，自設廠開始，即已重視″氣質深蘊的富帝，不僅行銷世界八十餘國，更深受身份地位人士的認同。

新格公司代理的富帝冷氣，在配合政府政策之下，亦年年提高能源效率比值（即EER），繼去年全國最高的一○・二，今年又再創一○・七，仍爲全國最高。

富帝冷氣有一項省電的小裝置，稱爲綠色省電開關（MONEY SAVER BUTTON），它能使室溫達某一標準時，不但風扇馬達不再運轉，減少了壓縮馬達的動作次數，同時亦節省了風扇馬達本身運轉時所耗費的電力。

雅蒂，我不弄清自己的過去，不會快樂的，就像我沒有你，不會快樂一樣

那麼奇妙的結合，可以說比世界上任何男女的結合，更加奇妙。

他在想：弄清楚了自己的過去之後，萬一影響到了他和雅蒂之間的關係，那怎麼辦呢？譬如說，自己的過去已經結了婚，有妻子，那麼，雅蒂怎麼辦呢？

男女之間的感情是十分奇妙的，雅蒂也一樣這麼想，她十分滿足於這個連自己姓名都不知道的丈夫，十分滿足於山區的貧窮生活。雅蒂的心情，也影響了寇克。所以，幾年過去了，寇克精神上雖然痛苦，但是他自己其實也未曾積極去尋找自己。

然而，這時的情形却不同了，有一個人，出現在身邊，明顯是認識他的！

伊鐵爾一直在深思着，寇克忍不住又道：「先生，如果你認識我，請告訴我，我是誰！」

伊鐵爾盯着寇克，又過了片刻，才道：「其實，我也不知道你是誰。但是在幾年之前，我在機場曾經見過你一次。」

寇克側著頭，一臉疑惑的神色，道：「機場，我在機場幹什麼？」

伊鐵爾道：「你記不起你自己和飛機之間，有任何聯繫了麼？」

寇克緊皺着眉，神情痛苦地思索着，雅蒂更是滿面疑惑，道：「飛機？飛機是什麼東西？」

伊鐵爾揮了揮手，令雅蒂不要插言，寇克痛苦地搖着頭，道：「想不起，只是一片空白，什麼都想不起了！」

伊鐵爾伸手，在寇克的肩頭上拍了兩下，道：「朋友，我和你商量一件事，好不好？」

寇克笑着，攤開手，道：「當然好，我現在，沒有什麼可以損失的，當然，除了雅蒂，不論怎樣，我都不願失去她。如果讓我明白了自己是誰，恢復了記憶，而要失去她的話，我寧願在這裡過一輩子。」

他說著，望向雅蒂，雅蒂也回望着他，兩人的眼神中，都充滿了深深的情意。

伊鐵爾吸了一口氣，道：「先生，你對妻子的情意，很令我感動。我要和你商量的事，絕對不會傷害你們兩人之間的關係！」

寇克和雅蒂都面有喜色，寇克道：「那麼，你只管說是什麼事？」

伊鐵爾道：「我可以有辦法令你失去的記憶恢復過來，至少可以把你送回以前的生活中去。」

雅蒂一聽，立時面有憂色地望着寇克，寇克也立時緊握着她的手，伊鐵爾又道：「可是，你先得爲我做一件事。」

寇克道：「什麼事？請說。」

伊鐵爾又停了片刻，才道：「你要跟我去，現在我不能告訴你是什麼事。你和你的妻子，要分別一個時期，我想不會超過一年。」

雅蒂叫道：「不！」

寇克望向雅蒂，眼神之中，帶着懇求的神色，道：「雅蒂，我也決不想和妳分開，但是一年之後，我可以找到自己的過去，這也是值得的！」

雅蒂的眼中，淚花轉動，她道：「你現在有我，有什麼不好，爲什麼你一定要找到自己的過去？」

這是一個令寇克無法回答的問題，他的心情，也極其矛盾，不想失去雅蒂，又想知道自己的過去！

他嘆了一聲，道：「雅蒂，我不弄清自己的過去，不會快樂的，就像我沒有妳，不會快樂一樣！」

雅蒂聽了之後，低下頭去，不再說話。

下期待續

影視情報

流星拼新月・香帥鬪俠盜

楚留香造型大相撲

盜帥留香，風流倜儻，有誰能捕捉古龍筆下的英雄姿采？狄龍溫文，鄭少秋佻達，劉德凱瀟灑，張冲穩練，這一干豪傑即將大打出手了。

●文／朱秀琴



鄭少秋會因「楚留香」的一飛沖天嗎？



楚留香首次上銀幕，狄龍扮相俊。

古龍說：「楚留香就是張冲的化身。」

「楚留香」大打出手了！

中視對華視，港製鬥台製。

中視在播出港製連續劇，拔了個頭籌，搶先播出「楚留香」。

「楚留香」在今年金鐘獎觀摩節目播出二集，深受歡迎，因此未關檔開播前，已在電視圈掀起了軒然大波，攪得家家戶戶爭看好戲，除了演員們。

演員工會理事長葛香亭、常務理事周仲廉、常楓等人，連袂陳情新聞局，希望主管單位約束電視台，不要播映港製劇集，以維國內演員生計，否則將剝奪了國內演員的演出機會。

「楚留香」播出以後，收視率一向獨佔綜藝節目鰲頭的華視節目「綜藝一百」大受影響。

「楚留香」的魅力，不由得人不重新予以評價。

武俠片之所以吸引人是由於其節奏明快、打鬥激烈逼真。尤其古龍筆下的「香帥」，更是令人著迷，他是個江湖上練達、身經百戰之士，洞悉人情事理，對於感情的處理更是得心應手。

因此，電視收視率之高，非其他節目所能比，連電影的票房也是連連突破千萬大關。

香港邵氏公司因為楚原導演的「流星蝴蝶劍」和「天涯明月刀」，懸疑多變化的故事情節、豪華的大堂佈景和明快的剪接、俐落的打鬥動作將武俠電影帶上新的里程，而且雙雙在港台兩地創下高票房的記錄，接著楚原原班人馬又把古龍筆下的「楚留香」電影化。

細數飾演「楚留香」的星星，有身手矯健的狄龍、英俊漂亮的鄭少秋、粗獷敦厚的潘志文、瀟洒中帶點稚氣的劉德凱，至於華視即將推出的節目「新月傳奇」中的「楚留香」張冲，另具一格，有著一股老練和豪放的俠氣。

影帝狄龍是國內影壇赫赫有名的三龍之一——李小龍、成龍、狄龍。

狄龍的古裝戲扮相之俊帥，無人能出其右，由他首次在銀幕上扮演風流俠盜——香帥，隨著劇情的演進，狄龍那敏捷的身手，性格的臉孔，把「楚留香」那迷人的身影活脫脫的再現，使觀衆腦海中深植著香帥的俠士形象。

古龍的原著、楚原導演和狄龍的俠士成為武俠電影新的鐵三角，響叮噹的招牌，數年來不斷的吸引著大量的觀衆。

鄭少秋出道得很早，在電視上演過許多時裝戲，但是他古裝的裝扮比較討好。

在台灣，觀衆對飾演「楚留香」的鄭少秋，可能沒有深刻印象，然而，他是香港無線電視台的當家小生。

他的表演才華可說是多方面的，能演善唱，所以不少電視劇的主題曲都由他主唱，往往成為港九流行歌曲的冠軍。

雖然，鄭少秋得意於電視，但是他的電影事業並沒有電視那麼順暢，他幾乎被譏為「票房毒藥」。

至於鄭少秋的感情生活，則是緋聞不斷。

他曾和圈內的紅星森森、趙雅芝、薰妮「要好」過。

目前，鄭少秋和有「肥肥」之稱的沈殿霞同居。

沈殿霞雖是「噸位十足」，但也是香港影視界大大有名的眞正大明星，也是無線電視台「歡樂今宵」的「開心果」的台柱人物。

同時，「肥肥」也是鄭少秋的經紀人。

在香港影視圈裡，鄭少秋和沈殿霞是一對十分恩愛的「絕配」，他們的外型是一肥一瘦，完全沒有一點「登對」。

他們同居多年一直沒有正式結婚，也許「肥肥」和鄭少秋都太忙的關係吧！

劉德凱的扮相瀟灑中帶眞稚氣。



鄭少秋得意於電視事業，卻為「票房毒藥」。

縱馬走四方，麗視當家小生潘志文。



「天雷行空」楚留香威力不減。

鄭少秋飾演的「楚留香」，瀟洒中帶點喜感，並沒有古龍小說裡俠盜的感覺。

那時候，香港麗的電視台也推出了一部「楚留香」濃縮版「俠盜風流」和無線電視台打對台戲。

「俠盜風流」將古龍的「楚留香」擇其精粹，去其糟粕，短短八集，緊緊湊湊，由潘志文擔綱演出，並且將圍繞在「香帥」身旁的大票美女，摒除淨盡，純以陽剛打鬥和迴轉多變的情節取勝，竟也把無線電視台的「楚留香」打得落花流水。

潘志文是麗視的當家小生，他給予人的感覺是敦厚、粗獷的，在外型上，比不上鄭少秋，他得利於濃縮版的快節奏，正對上了香港人士的胃口，自然成績斐然。

劉德凱在「楚留香傳奇」、「楚留香與胡鐵花」中飾演「楚留香」。

在戲裡，古龍爲了使帶有些稚氣的劉德凱，能和「香帥」的練達相搭軋，特地爲他塑造了新形象，劉德凱在嘴角邊留了兩撇鬍子，黑黑的、細細的、長長的，瀟洒中也帶著幾分書生的味道。

個性直爽的劉德凱，不喜歡的事情就是不喜歡，誰也改變不了。

他從小到大過慣了獨來獨往的生活，因此寂寞的童年，使他個性有點偏激，就連他自己也不否認是個相當本位主義的人。「楚留香」的玩世不恭、風流倜儻，劉德凱盡心的捕捉其中個性，演得淋漓盡致。

有人會戲稱「楚留香」是古龍的兒子。那麼，由古龍親自製作、編劇的「新月傳奇」中的「楚留香」張冲，他的形象如何呢？

「楚留香是我塑造的人物，因此，沒有一個人比原作者更了解，楚留香是什麼樣的人物。」古龍說。

「『楚留香』並不只是風流倜儻、英俊瀟洒，他應具有冷靜處理事情的態度，經驗應比人高一等，所以，他的年齡應該不小才對。」

張冲也認爲楚留香是沈著、反應快、風趣、成熟、嫉惡如仇，並非只是一個江湖俠士。

張冲飾演楚留香的扮相，爲手撐雨傘，衣著樸素，脚穿木屐，留著鬍子的俠士。

「屐上足如霜，不著鴉頭袜」，古龍說：那是一種古風。下雨時，一般人的打扮皆是如此。

這是古龍經過考證的。

張冲不會武打，並無損於楚留香的「香帥」之名，古龍爲張冲另創一個意境，在「新月傳奇」裡是個重氣氛，不重打鬥的俠劇。

張冲也很自信地說：「我一定能把楚留香演得神氣活現。」

至於王羽的「獨臂刀王勇戰楚門九子」則是一部影射性的鬧劇，衝著楚原一連串賣座鼎盛的「楚式」武俠電影改編而成的，獨臂刀王王羽在「獨」片中將古龍筆下，楚原電影裡的一千風流名士、英雄豪傑，改名換姓，盡數折服於刀下，將古龍的原著，整個劇情加上了句點，當做完結篇處理，也算是近年來國片中的一大奇片

養妻不如養鬼

～徐少強只拍新片不結婚

徐少强一直都被女人包圍着，他本人是絕對用情不專的，他跟頭一個太太小鳳才結婚（還跑到婚姻註册處登記呢），他就攬着另一個女人在外頭胡天胡地不回家，這個有婦之夫，從來不知避諱，向來是公然拖着另一個女人出入片場酒樓戲院，「這是我老婆！」他總如此這般介紹。

小鳳跟他離婚後，他又正式結婚，娶何淑寬女士爲妻，何淑寬跟小鳳的下場一樣，都是忍無可忍下堂求去，現在，十七歲的女娃雪梨公然的說：

「我要嫁給徐少强，我非他不嫁。」

你道是不是「偏向虎山行」，才够刺激呢？我是女人，我想我了解女人，女人喜歡放蕩不羈的浪子型男人，她們總相信自己的魅力加幸運，可以「收服」浪子型男士，不信「邪」，於是「上」一個「死」一個，直到一敗塗地才知退縮。

雪梨十四、五歲就有若熟透的蘋果，這個女孩也是野性不羈的，聽說她平日態度很惡劣，見到人不正視，作目中無人、不在乎狀，自從愛上徐大俠，看來是被對方「收服」了，她坐在徐大俠旁邊，很專注、很乖、態度很好，她對記者說，她「收服」了徐，徐現在不酗酒、不打架，拍戲認眞。

非君不嫁的只有一半，另一半從不會痛苦。

徐少强好像並不知道雪梨說非他不嫁，記者問他是否要娶雪梨時，他說：「她有說過要嫁我？」「眞的？有說過，我沒聽她說過呀。」他詢問了不止一次，十分的表示難以置信。但雪梨確是說過，是在記者招待會上公開說的。

「阿强，你還會不會結婚呢？」

「不會，我不再結婚了。」他說。

我問徐少强：「你很小鳳結婚後，你應該已確知自己不宜做丈夫，你爲何後來又結婚？」

有個記性好又熟知內情的說：「奉子之命成婚的。」

「黐線啦。」他又罵道。

我說：「如果怕生私生子，爲了兒子名正言順就結婚，阿强，你當心點，你可能還會結婚的。」

「黐線啦。」他又說。

我忽然想到一個有趣的問題：

「阿强，世界是輪流轉的，有作孽就有報應的，這些年，你『害』了不少女人，令她們失戀、被棄、失婚，說不定你最後栽在雪梨手上，她移情別戀，拋棄你，令你失戀痛苦……」

「什麼？我痛苦……」他哈哈大笑，笑了好久，笑到眼淚都流了出來。他還在笑，一邊抹眼淚，一邊笑。

這個人，眞是「無可救藥」。看樣子，雪梨也不能爲她的「前輩」們報仇了。

「阿强，你不會痛苦的嗎？」

「……」他一味笑。

「你此生不會痛苦過？」

「有！」他說：「我兒子跌破了頭的時候，我痛苦了幾小時。」

他說的這句應該是眞話，他視他兒子如命根。可惜是這個「命根」也保不住他娘何淑寬的婚姻。

我覺得徐少强對男性的朋友不錯，他很有道義，他對男人好過女人，但是，生活中每日又少不了女人。女人偏又愛他，眞是「寃孽」。

徐少强工作態度不錯（待人接物態度也很好），他有非凡的記憶力記住那些繁複的打鬥招式，他打鬥起來，瀟洒、俐落。

以前，不知爲什麼，他老是在戲拍到一半時，不見了人，製片怎麼找他，也找不着。那時候，在麗的，節目總監麥當雄爲不保他不失，派弟弟麥當傑專職監守徐大俠，結果，還是守他不住，拍到一半的「天蠶變」——長笛武俠電視劇——被迫換上邵氏的顧冠忠。

今日，徐大俠「痛改前非」，可能是年紀漸長，知道利害關係，最主要的，還是爲了了却他與麗的那場官司（麗的入稟法院控告他，要他賠償）。他不得不要求和解，回去拍新劇集。

如果你記憶不差，你該會記得這位大俠出身邵氏，他在邵氏不算紅，後來邵氏接受他的解約要求，一則是他非紅星，二則，他常常在接下通告之後，不見踪跡。

沒想到，他還沒眞正證明自己已「痛改前非」，邵氏又重金把他禮聘回去，他目前在拍魯俊谷的「清宮啓示錄」。

「你老人家運氣眞不差，麗的居然原諒你，讓你回去拍戲。」

他說：「麗的運氣不錯才眞，今日我徐大俠已是老板身分，還回去替他們拍戲。」

阿强與幾個圈中的兄弟，搞了間「金城」公司，開拍了一部新片「養鬼」，賣座不錯，據他自己說：可以淨賺二百萬港元。

阿强說他們會繼續發展「金城」。

工作了這麼多年，阿强的錢不多，他喜歡夜遊、出沒娛樂場所、豪飲，還要付贍養費。

「住的地方是租來的？」

「是呀！剩下的一點錢全在金城的劉業作裡了。」

我說他：「那時在麗的那麼紅，不珍惜……」

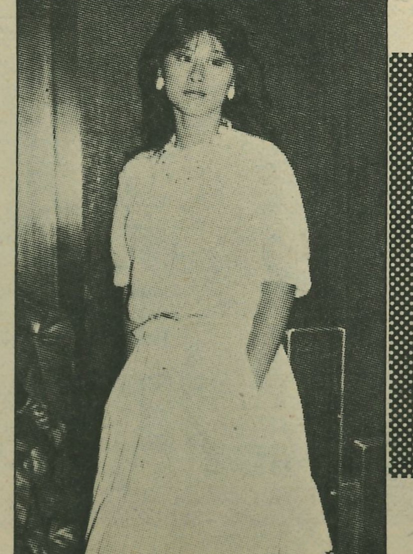
「好紅嗎？不覺得呀！」他說

作爲一個父親，徐少强不是嚴父，而是溺愛孩子縱容孩子的父親，他的第二任太太有見及此。不得不做「嚴母」，所以，在徐家（包括徐的長輩在內），他兒子只怕那嚴母。

（林冰）

衣冠似雪人如月

葉倩文的明星偶像是誰



葉倩文又從台灣來了，這次是爲一部新片上映做宣傳而來的，相同的是她還是跟以往一樣笑容可掬，親切異常，不同的是皮膚晒得黑黝黝的，襯著雪白的衣裙，更奪目得多。

闊別近半年，她在台灣展開拍片事業，順利異常，葉倩文崇拜林青霞，拍「紅粉兵團」時她有幸與林青霞合作，二人更成密友。難得同時林青霞也在香港——應香港無線之邀，在香港小姐選舉當晚作嘉賓表演歌舞，葉倩文去給她打氣、捧場。

她崇拜的男偶像，不是碧眼金髮的外國男明星，而是我們的「影帝」姜大衛，她說：「九歲我便看他的電影『十三太保』

她從小就以這樣的眼神崇拜姜大衛。

，那電影令我對他印象難忘，一直渴望去見他。」

幾個月前高凌風作秀時，葉倩文正好陪一個朋友去捧場，當她聽見麥克風宣布出姜大衛也是座上客時，她緊張得由後台跳了出來，守在門口，她說：「我們一大班女孩在等他，他出來時跟我握一握手，什麼也沒有說便離去，我已經高興得半死啦！」

「阿尊（姜大衛的洋名）有沒有跟妳笑，他不知道妳是拍戲的？」

「他很少笑的，冷冷的，這才有性格，夠傲氣！」葉倩文一味偏着她的「偶像」，再說：「我想他不知道我是拍戲的吧！」

本來我們很想找阿尊跟這個小妹妹介紹一下，吃一頓茶，可是葉倩文趕着回台北拍戲，機會只好等着下次再來的時候辦了。她聽見這話，樂了，却又對自己的「不夠運」感到有點可惜。

聽說，葉倩文的風采吸引了香港一位名公子趙世曾，對她展開追求，以「影迷」身分相約吃飯，葉倩文說：「對，他是託一個朋友說是我的影迷，後來架着黑太陽鏡來付賬，還說我喜歡的話，只要一個電話便有名車代步。」

「妳怎麼樣？沒反應？」

「我的興趣不大！」她撇撇嘴的說。

當然，其裙下之臣的確不知凡幾，只是葉倩文目前只顧事業，其他的嘛，興趣不那麼大！

原來葉倩文小時候太好動，像個小男生四處撒野、玩耍，每次回家都是傷痕處處的，一點兒女孩子的味道都沒有，她說：「我也不知道自己在什麼時候變得有女孩氣的，也許是長大過程中不自覺的轉變吧！」

今天，要是誰說葉倩文沒有女兒味道的話，他不是傻瓜便是低能兒了！

憑着這些，葉倩文有條件在影圈平步青雲，她說：「我爸媽很怕我在圈中變壞，他們在留意着，只要發覺不對勁，說一句，我得脫離這個圈子。」

到時，她會轉行，她覺得自己不是個演而優則導的人材，不演電影寧願幹別行，甚或進大學唸心理學。

我問她：「妳是新潮人物，受的是外國教育，要妳拍暴露戲，妳肯嗎？」

「不肯，」她想也不想便答。

「爲什麼？人家查理（秦祥林）也脫個精光演床上戲，妳不肯，落伍啦！」氣氣她，看她怎麼說。

「什麼！查理演床戲？青霞怎麼表示？天啊！」她驚呼起來：「我雖然高頭大馬，可是身材太差勁，不能露。」

「如果一定要的話，最低限度怎個露法？」

「最多只能到肩膀！背後低一點都可以，再厲害一點的話，乾脆推掉不拍。」葉倩文說。

看來，她這樣有原則，繽紛的娛樂圈恐怕不易改變她！（小露寶）

「鐵金剛」坐困閒言

～柯俊雄的大權不在手上

「沒有關係也要捧」，小柯說得坦蕩蕩。

柯俊雄組太元公司投拍的「我的爺爺」在港上映，該片在藝術及商業價值上獲得相當不錯的評價，因而令小柯對投資電影更爲野心勃勃。

「其實你比較重視票房還是獎項之獲得呢？」

「兩樣都有最好！」他眨着眼睛說。

「不可以，一定要挑一樣！」我帶點霸氣的說。

「那——有名接着便會有利，影片賣座當然開心，可是……，人通常要求心靈上的滿足感，若果一部影片完成之後獲得極高的評價，那種心情眞是難以形容。」

雖然小柯沒有明確的指出到底喜歡那方面多一點，字裡行間，小柯的心聲露盡了。

「這樣說，將來你會繼續向幕後努力，那會減少幕前演出？」

「不！我會兩樣兼顧。」他說。

柯俊雄這話不是瞎說的。現在他一面斥資二千多萬台幣投拍「七武士」，本來要開拍一部戰爭片，但因製作費高達五千多萬台幣，成本過高，小柯臨時勒馬，就此打住。

他說：「我會來香港開戲。」這次柯俊雄來港多少爲這件事舖路，由於「我的爺爺」在香港上映，小柯很想看看這部片在港上映的情況，便於開拍另一部新片「我的媽媽」，故此他會抽時間往戲院裡鑽，同時更將觀衆在不同場次的不同反應做下紀錄，以資參考。

我說：「你聽得懂香港人講粗口？那你多會聽到這樣的說話。」

小柯瞪了瞪眼珠子，說：「善意的批評應該接受的，否則怎麼改進？」哼！挺不錯的口才！

「我」片在台收入三千多萬台幣，小柯可賺得純利一千萬，但此片在香港，票房只一般，小柯說：「香港這個環境很特殊，其他東南亞國家如我國、新加坡都對孝道極爲尊重，看得很重，尊重老人，可是，香港人看電影却不愛這一套，眞奇怪！依我們，彼此都是中華兒女，接受的文化也差不多，比如說『鐵金剛』影片能在各國都賣座。港、台亦然，證明兩地觀衆看電影口味沒有隔閡，何以國片上映却有這個情形存在？我很想去探討了解一下，找到癥結處，拍部好片。我看，質素好的影片便是竅門。」

柯俊雄在拍「我」片之前已經有信心叫張艾嘉拿獎，他會利用他的才幹、信心，繼續去拍更好的影片。

「爲什麼你對張艾嘉那麼好，要捧她、幫助她拿獎？」

「我們一直像兄妹那麼好，關係就是這些。」小柯說：「電影界不一定要搞什麼關係，才答應去捧誰的。」

一會兒，他又說：「張艾嘉拿獎那天晚上，我們一道去慶祝，就是那天晚上已聽到一些閒言，高寶樹在鄰座喝得醉醺醺的，衝着我面前便說張艾嘉不是跟小柯什麼什麼的，才不會捧她哩！」

「你聽了怎麼說？」

「能怎麼樣？她都喝醉了，而且是女人，難道眞要揍她不成！」小柯沒好氣的說，同時由此可知，他眞的變了，以前牛脾氣又火爆，不括她幾個耳光，再破口大罵還算客氣了。

我說：「這些都怪你以前太花心，太多緋聞之故。」

柯俊雄只得苦笑。張美瑤應該放心得下，無須再爲丈夫的新聞操心，今年她四十一歲了，只有兩個小女兒。向小柯說：「快點生個小男生。」

他笑笑，搔搔那頭短髮，說：「這個主權在老婆身上。」

這個大男人會讓老婆出意見才怪了哩！小柯一本正經的說：「告訴你，全世界的大人物，一切大權最後都操縱在家裡的女人手上呢！不信？這是我經驗之談，不由你不信呢！」（小露寶）

小畫室 有大遠景

中影公司的新片，由楊敦平執導的「大遠景」，已於日前開拍，並應劇情需要，「大遠景」工作隊分別到數位國內藝術家的工作室拍攝實況。

在「大遠景」一片中出現的藝術家包括有：油畫家吳炫三、雕刻家朱銘、書法家董陽孜、國劇名角郭小莊。

拍攝這幾位藝術家的鏡頭，都相當順利

「大遠景」一片在畫家吳炫三的工作室拍攝吳炫三做畫實況。（張民忠攝）

，不過在畫家吳炫三的工作室，掀起了一場小小的「高潮戲」。

「大遠景」爲了要拍攝一段吳炫三作畫的實景，除了在吳炫三畫室架起水銀燈外，吳炫三也特別請他平日的專任人體模特兒邱小姐客串一場。

在數十位工作人員在場的情況下，吳炫三及邱小姐在極自然的狀態中，演出了這場人體素描的戲，導演及演員均未要求清場，工作人員也並沒有用特異的眼光來看，畫家吳炫三表示，拍電影與繪畫都是純正的藝術工作，沒有什麼好避諱的。

目前「大遠景」一片的女主角人選仍未決定，但是爲趕時效，部分鏡頭已先開拍，日前拍攝的這幾位藝術家工作的鏡頭，是因爲劇中女主角爲一電視社教節目主持人，她在節目中所做的一系列藝術家的訪問實況。（王宣一）

有味電影海報。

銀幕生香

美國首部有味電影誕生

電影界宣傳已久的有味電影，終於最近在美國誕生。這種五味俱全的有味電影，妙處在不必改裝戲院，却能達到一邊看電影，一邊聞到味道的效果。第一部有味電影，英文片名「Polyester」，今年二月已在美國首映，造成空前轟動，觀衆在電影院聞到香味的刹那，大喊大呼，掌聲如雷。

這部有味電影的構想人，是今年卅五歲的導演約翰華德斯，他出生於保爾齊摩亞，從小喜看恐怖片和喜劇片。他已導了十部影片，既不是好萊塢的傳統路線，也不是新潮路線，而是奇異作風的噱頭電影路線。

有一次，一位影評家以尖酸諷刺的口氣批評他的片子說：「如果路過，看到印着約翰華德斯導演的海報，就要趕快掩鼻子，以防臭味侵襲。」他看了這影評，十分氣惱，決心拍一部有味電影，讓全球的觀衆，看電影時，聞聞臭味，也聞聞香味。

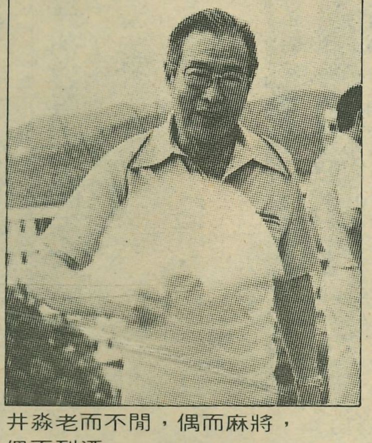
他將他的構想，與化學家研究，費時三年，終於發明氣味可以配合銀幕的需要而發散的辦法。而且費用不大，和戴眼鏡的立體電影一樣，只要觀衆加一種裝備，看電影時，便能聞到香味或臭味。這種有味電影，有專利權，全世界只此一部，由於運送，裝備麻煩，發行地區還不廣。約翰華德斯也不着急，發財慢慢來。

「Polyester」的故事很風趣，描寫嗅覺特別靈敏的太太，偏偏丈夫風流成性，拈花惹草，製造很多風波。文／黃鳴鳳

麻將老酒自開懷

井淼退而不休 閒情寄趣

●文／林冰



井淼老而不閒，偶而麻將，偶而烈酒。

井淼不久前才從台灣回來，近月，他一直處於「失聲」狀態，別人說：老頭咀饞，過年時吃多了油膩。他自己說法却不一樣：

「哪！章國明哪！拍『星際鈍胎俏嬌娃』，現場收音，要我拚命吼叫，叫了幾天，大概聲帶損了，一直在看醫生。」

井淼這一年多，老多了，走路慢了，談話中氣不足，跟前兩年眞是差遠了。前兩年，問：「井伯伯，貴庚呀？」「六十九囉。」我們還嚇一跳，沒看出來，無論如何看不出。

「井莉讓我別告訴人六十九囉。」女兒叫他別說的，他也一併說了。

他總是穿得很整潔，腰挺得很直，老挽着個陳年照相機（當年替井莉拍包尿片照片的，就是此機），在影城逛來逛去，我們說井伯伯不像公司裡的人，像來參觀的遊客，還是環境富裕、生活悠閒的那種遊客呢。

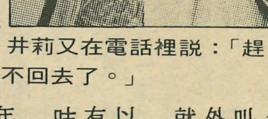
井伯伯很喜歡「蓋」，老擠在一大羣人當中，天南地北，講鹹濕故事渾笑話很帶勁，一見井大小姐駕臨，馬上閉嘴，作道貌岸然狀。

井莉的廚藝不錯，有時會弄點吃的，趁去邵氏之便，送給老父品嚐，每月，她也給他一點零用錢。

我爲何說一點，而不是不少呢？因爲我常聽井伯伯嘀咕，說麻將又輸了，把井莉給的零用錢輸了，他老人家打很小很小的麻將，廣東人叫「二、五雞」，一把雞糊、二毛五仙，他老喜歡做大牌。不懂「生死章」，所以，總是輸，每回輸了，沒了零用錢了，就嘀咕：

「戒賭了，戒賭了。宿舍太太們的加菜錢，全是我的。這怎麼行。打了一晚麻將，肩痛、頭痛、手酸。」

老人家總是多一點牢騷的，比如，幹了多少年啦、公司沒加薪。又比如，公司老叫做「茄哩啡」，那麼大的歲數，叫他在外景地站一整天……，他一發牢騷，井莉就制止他，叫他少說幾句。



井莉又在電話裡說：「趕不回去了。」

井莉也會埋怨邵氏，我說：「爲何妳可以怨，老頭不可以？」「他怎麼同？他沒有事做了就沒有寄托。」原來女兒怕他嘀咕太多，引起公司不滿。

井莉嫁了人，有她自己的生活。尤其近年，老跑台灣，別說跟老父少見面就是丈夫兒女，也少見了。

井伯伯有他自己的樂趣。比方說：剪紙。有一回，他說：「林冰，我有事找你幫忙！」「什麼事？」「我想開個剪紙展覽會，到時，新聞界的朋友勞你駕幫我約啊！」後來沒聽到下文。

井伯伯一跟楊志卿同場演出就樂了。一上片場，聽說今兒沒有楊志卿，他馬上沒癮，覺得悶局。

有一回，井伯伯問：「楊志卿，你好，做管家，一早就收工，我呀！我這個員外，還有打鬥戲呢，我去跟楚原說去，我要跟你對調。」

「楚原聽你的嗎？」楊志卿揶揄地問：「誰叫你生來員外的相呢？你叫我做員外，我也不像。」

楊伯伯喜歡喝酒，喝起來驚人，一大瓶一大瓶地灌，於是就常常見到井莉的爸爸，一閃，打東邊來，一閃，回西邊去，手上已多了一瓶大號白蘭地，我有一次大叫：「井伯伯『偸』酒給楊伯伯吃。」

一回，他老人家把楊伯伯灌得爛醉如泥，又不知他家住幾號幾樓，結果，把他送到化妝間過了一夜。

井伯伯對剪紙藝術有興趣，我猜他有上萬幅收藏，井莉沒受她父親的影響，倒是受老公影響，對字、畫有興趣，有一陣，她告訴我：

「喂！我在臨張大千的畫……我在學潑墨、山水畫，我在練字。」



「蘇聯今貌」，震動四方的大書，康格報導攝影的心血結晶。

與攝影家訪談，爽朗的笑容是最動人的自述。（王宣一攝）

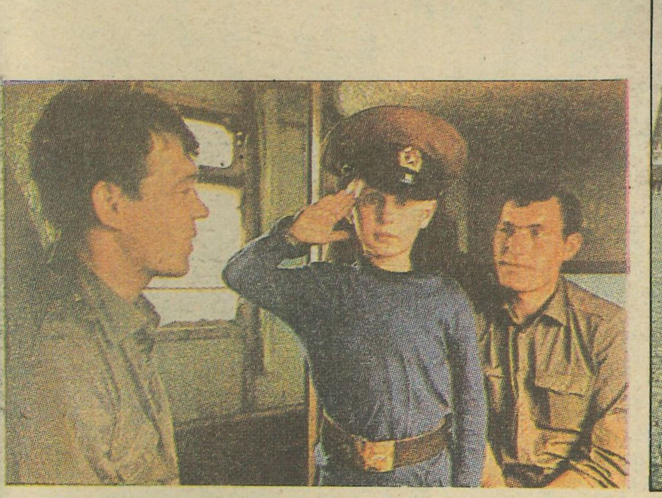
鏡頭旁觀

與美國地理雜誌攝影部副主任康格一席談

迪音・康格（Dean Conger）是一位傑出的報導攝影家，二十年來他踏遍東南亞諸國，進出蘇聯多次，旅行了十多萬公里，最近他來我國訪問，本刊特地與他做一席之談，包括他的作品、採訪經驗，以及馳名世界的「國家地理雜誌」。

●文／蔡其勇　圖／DEAN CONGER　王宣一

鄂畢河畔露營的蘇聯家庭，竟然也照樣穿三點式泳裝。



「借來的軍帽」摹仿來的姿勢」，西伯利亞鐵路上一個引人深思的鏡頭。



身著重裘的康格在莫斯科紅場留影。

「**每**當舉起相機的時候，我總會告訴自己，做個旁觀者，不要介入！」

啜著「匹酒」（啤酒），高大而溫文儒雅的傑出報導攝影家，帶著淺笑，詮譯著他的攝影心靈，也等於明白地揭櫫了「國家地理雜誌」的風格傳統。

康格任職美國國家地理雜誌攝影部副主任，曾經多次獲得全美報導攝影大獎，這回他來台參加文化大學主辦的新聞研討會，是第一次蒞臨寶島。

對人和人性的關切，是自然流露在康格攝影作品裏的特殊品味，這份獨樹一格特質在他自從一九五九年進入「國家地理雜誌」工作後，一直絲絲入扣地保持著，隨著精湛的技巧，透過近乎完美的印刷，給億萬讀者帶來震撼。

這話一點也不假，就發行量而言，「國家地理雜誌」每年超過一億七千萬份的數字，逼近「讀者文摘」，凌越「花花公子」，堪稱世界第二。

康格十歲就開始對攝影和相機相當感興趣，中學時代就開始為校刋、畢業紀念册拍照，一九五〇年他從懷俄明大學畢業後，康格到科羅拉多「丹佛郵報」擔任攝影記者，把攝影的狂熱，宣洩於用鏡頭去面對大衆，探索人生。

他的作品很快獲得好評，一九五四年、五五年、五八年，全美最傑出的報紙新聞攝影記者獎頒給了他。一九五九年康格被「國家地理雜誌」羅致入社，潛心於報導攝影，也因而得緣展開了他壯遊天下、環球採風的報導生涯。

「我大部份的時間花在製作蘇聯和東南亞國家的攝影報導上。」康格頗有感慨地說道。

康格的選擇，無人能企及，他前後花了十六年，進出蘇聯二十六次，旅行了十多萬公里，深入這個龐大怪異的「共產帝國」，西起雅爾達，東到伯力，最南在中亞撒馬爾干落脚，至北進入北極圈內的港市莫曼斯克，遍遊五十七個蘇聯城鄉，觀察、採訪、攝影，馬不停蹄，手不離相機。

「這是一段我最珍視的報導經驗。在蘇聯，那裏胼手胝足，質樸地過著辛苦生活的老百姓、農夫、工人，身上反映出不少最珍貴的人性，許多情景令我永誌難忘。」

康格無數馬可勃羅式的「蘇聯經驗」；好幾萬張幻燈片累積起來，成為「俄國之旅——蘇聯今貌」這本大書的素材，國家地理雜誌於一九七八年四月推出這本報導攝影鉅著之後，庫格的功力又為他贏得一座全美外國記者聯誼會頒贈的攝影大獎。

用稍帶沈鬱、憂傷的格調，康格透過鏡頭來捕捉陰暗與光明交雜，希望揉合了失望的蘇聯風土人情，一幀幀照片，精彩而成功。

烏克蘭無垠的草原，燈火詭異的紅場，克里姆林宮，韃靼味十足的十八世紀俄羅斯農莊，杜斯妥也夫斯基寧逸的故鄉，冰凍的西伯利亞雪原，一望茫茫的中亞沙漠，在康格的巧思妙手安排下，詮釋，凝聚成最貼切的畫面。

而更細緻、更深邃的精義，自然要數康格對「人」以及「人性」靈妙的捕捉和强調。

比方說「莫曼斯克的四歲女孩」、「戴軍帽的男孩」兩幅直指人性，清純自然的作品，正是康格掌握鏡頭時最欲表達的圖像語言。

莫曼斯克緯度比北極圈還要高，得惠於洋流，是蘇聯

愛之船・海之旅・富利安號FLAVIAN・愛之船・海之旅・富利安號FLAVIAN・愛之船・海之旅・富利安號FLAVIAN・愛之船・海之旅・富利安號FLAVIAN・愛之船・海之旅

15,600噸超級豪華郵輪
6月6日開航
基隆—那霸—香港

FLAVIAN

旅遊新境界・海上愛之船

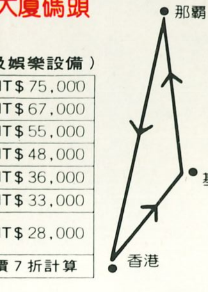
爲觀光升級開航！

本輪在港停靠九龍尖沙咀海運大厦碼頭
停留期間全部食宿仍照常供應

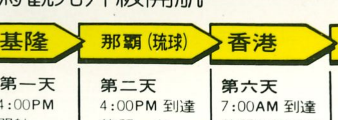
票價表（全程十天包括船上食宿費用及娛樂設備）

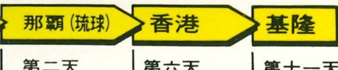
特等艙	豪華套房	每人 NT$75,000
	双人床套房	〃 NT$67,000
頭等艙	單人床套房	〃 NT$55,000
	双床套房・	〃 NT$48,000
旅遊艙	2或3人床套房	〃 NT$36,000
	4人床套房	〃 NT$33,000
經濟艙	普通客房（使用公共衛浴設備）	〃 NT$28,000

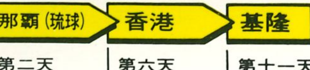
註：孩童票：2歲以下免費，2至12歲按定價7折計算



富利安快樂之旅——
基隆—那霸—香港
爲觀光升級開航——









基隆	那霸（琉球）	香港	基隆
第一天 4:00PM 開航	第二天 4:00PM 到達 停留一夜 第三天 10:00PM開航	第六天 7:00AM 到達 停留四天三夜 第九天 10:00PM開航	第十一天 8:00AM 到達



富利安號 超級豪華郵輪
PANAMANIAN FLAG

請向各大旅行社或總代理台灣中國旅行社洽詢

總　公　司：台北市林森北路56號 ☎5515933-9・5814173-4・5639755-6
高雄分公司：高雄市中正四路188號 ☎2312131-5・2214391-2
基隆分公司：基隆市孝三路89～91號 ☎267171-5
臺中分公司：臺中市民權路89之2號 ☎218465-6
台南分公司：台南市民權路11號3樓 ☎231216
天祥招待所：花蓮天祥 ☎(038)691155-8



FASHIONABLE
Apple
蘋果牌泳裝

系列產品：內衣、睡衣、泳裝、休閒運動裝。
蘋果服裝股份有限公司
台北市重慶北路三段113-1號 電話：5931171～5


系出名門
動靜皆美
新發售
icasport®
宜加跑® 運動休閒系列
今年推出的夏季運動服裝，秉承一貫的歐洲紳士風格，以棉爲主的高級質料，吸汗、透氣，高雅的設計，精緻的手工，使您在運動場上，意興風發，神采飛揚。
徵北、中區業務各一
最好的條件挖最高竿的老手！
請電7055643林總經理洽
來自歐洲・風行世界
LEADS IN QUALITY AND FASHION
icasport®
全國各大百貨公司，用品社，網、羽
專賣店發售中，歡迎前往參觀比較。

點心麵

榮獲中外産品
金牌獎

双星双喜大贈送

猜猜看

巴戈、鄒美儀共有多重(公斤)？

150

寄來就送

—— 妙妙水壺



猜中再送

—— 潔美調理壺

大成點心麵爲答謝大家的口碑、讚譽與愛顧，特擧辦双星双喜大贈送活動，即日起凡購買點心麵，您就可猜猜巴戈、鄒美儀的體重共有多重（公斤）？來信就送，猜中再送，統統有獎，趕快來參加！

1. 活動期間：6月1日起至71年8月31日止
2. 活動辦法：請剪下點心麵外包裝右下角“大成食品”紅色三角標誌6個，貼於明信片背面，寫上巴戈、鄒美儀體重共有多重(公斤)的標準答案，並註明姓名、地址寄“台南縣永康鄉蔦松村81號”大成長城企業收即可！



3. 獎品：
   寄來就送——妙妙水壺一個
   猜中再送——潔美調理壺一組
4. 標準答案公佈：
   巴戈、鄒美儀體重共有多重、標準答案，將於9月中公佈於中國時報、時報周刊，公佈後15日即將獎品直接寄給您。



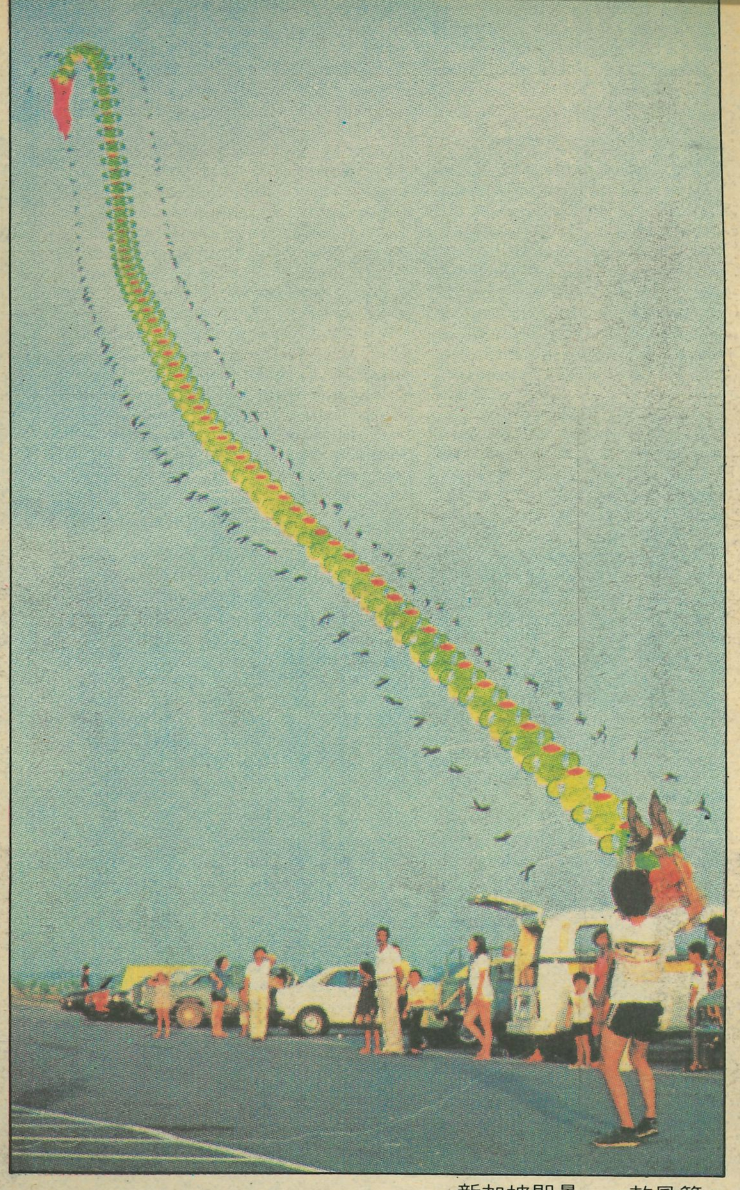
以更好的營養●維護大家的健康——
大成長城企業股份有限公司
台南縣永康鄉蔦松村81號　電話：(062)531111(10線)
台北營業處：台北縣蘆洲鄉中山二路248巷22號　電話：(02)9888194－8
食　品　廠：桃園縣平鎮鄉中豐路二段460號　電話：(034)427111～3



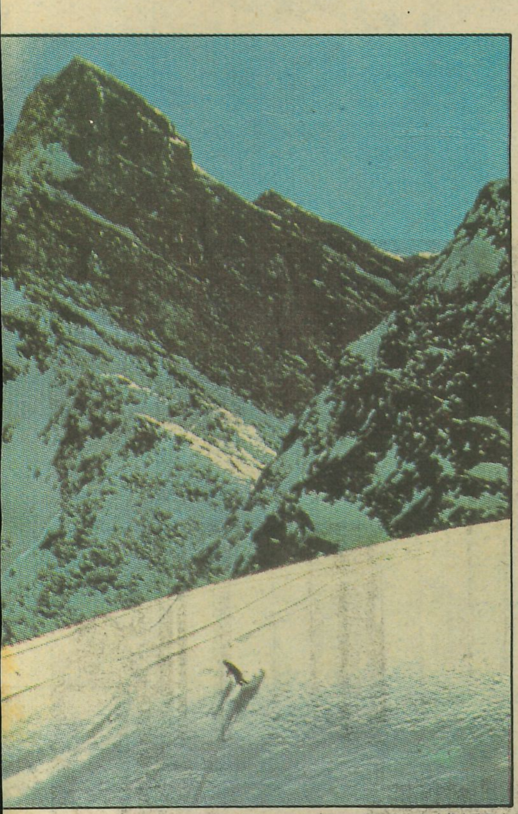
山族人的戰舞。



岷答那峨山族的稚童，即將成長為熱愛生活與音樂，却不願與中央政府合作的南菲律賓人？



新加坡即景——放風箏。



凌晨，皓雪，越野，攝影家捕捉到的奔放與寧靜。



「我只有四歲」，莫曼斯克城的小女孩，康格最珍愛的作品。



虔誠與苦痛的僵持，新加坡乩童的驚人能耐。

極北唯一的不凍港；同時亦發展為全蘇最具規模的漁港。當然那裏的氣候仍然惡劣，一年到頭幾乎是不例外的冰天雪地景象。

有一天康格在莫曼斯克「大」街漫步，碰到一個小女孩，康格輕聲問小女孩幾歲。裹著一身粗呢斗篷大衣，圍著圍巾的小女孩遲疑了一下，緩緩脫下手套舉起右手伸出四個指頭，告訴攝影家她只有四歲。

小女孩遲疑的時候，康格躍動的靈感和快門並沒有遲疑，這張照片今天變成康格最心儀的作品，也為它得過獎，還被收錄在報導攝影教科書裏邊，推崇為經典之作。

這張照片在色彩和構圖上的格局、安排沒有什麼特殊，但小女孩一臉的純眞，稚嫩的手臂，却無比起眼，發人深思；立即傳遞給欣賞者一股清冽的人性暖流，和背景皓皓白雪蘊含的嚴寒澈骨正是截然不同的對照。

「她慢慢、斯文地舉起手來，那一剎那眞是太好了！」康格走遍天下，慣歷人生陰晴，讚歎和批評都很平緩，帶著深思的表情。

「戴軍帽的男孩」也是一張人情味十足的傑作，那是在西伯利亞越洲火車上拍的，一個滿臉莊嚴的小男孩向同座的軍人借了頂軍帽在手上把玩，看到康格在獵取鏡頭，便把大軍帽歪戴在頭上，規規矩矩地行了個舉手軍禮。

又是一幀懾人心弦的鮮活照片。

「如果小男孩眞是戰士的話，那麼戰爭便純然是戲遊了！」

不獨攝影精到，康格文筆相當流暢，這段話是他十六年的蘇聯報導攝影心血準備集結出版前夕，他執筆在一九七七年八月號地理雜誌一篇回憶專文中寫下的感歎。

康格語重心長：「說眞的我很關切那些曾經接觸過，交談過的人，或許這輩子永遠也不會再見了，有些機緣當我舊地重遊，比如雅庫次克吧，我就去了五次，與舊識重逢，如果發現他們生活好過一點，多了些笑容，眞感覺安慰！」

「蘇聯今貌」很受讀者歡迎，康格把無數精力灌注在這古老、碩大集權的鐵幕國家，他史無前例的努力為人讚譽為力解蘇聯之謎的壯舉。

「不過稍有憾事，書出版之後好像變成編輯們的書，而不是我的傑作，不盡然符合我的初衷，好多我認為很好的照片並沒有選上！」康格作了一段滿無奈的補白。

亞洲是另一個叫康格夢魂牽縈的地方，他在這裏也投下極多心血，越戰高潮過後，康格在探訪蘇聯的空檔，以東南亞為背景，作了許多同樣精緻而豐盈的攝影報導。

風沛雨碩的爪哇島，喜樂祥和的汶萊風光，恬靜蔥綠的岷答那峨，銳意勃發的新加坡，風土人情、自然光景，一一收入他的鏡頭。

這些作品也同樣圍繞著「人」和「人性」為主題，康格拍下他所見到的一切。

他處理的畫面總是凝聚著寧逸和希望，交集之處正是一個擁有豐富精神內涵，深沉文化素養的攝影家成功的關鍵。

「攝影是主觀的藝術，你看到的是這樣，我的焦點却關注那樣，這本不足為奇，當年我拍攝過一系列懷俄明家鄉的作品，刋出後，我父親向我抗議，說這根本不是他所『瞭解』的家鄉。」

然而，報導攝影家雄視天下、搶眼人生的胸懷，無論再怎麼沾帶實驗性與主觀，那份吸引人的魅力却誠然無與倫比。

陸小鳳與西門吹雪

23

●文／古龍
●題字／高逸鴻
●圖／南豆

《前情提要》

陸小鳳死了，西門吹雪前來驗屍，指出眞兇是很多人，而牛肉湯已在此時中了毒，遠處的小老頭和小老太婆很替西門吹雪耽憂——

南北一十三省的鏢局，假如中原鏢局的總鏢頭百里長青站出來說，他的鏢局只是家小鏢局而已，那就表示，放眼天下，再也找不出一家鏢局可以用大字冠在上面了。

南北一十三省那家鏢局敢稱第一？沒有，因爲連中原鏢局的總鏢頭百里長青也只是說，中原鏢局號稱第二而已。

中原鏢局在十三省內有幾家分局？這連百里長青自己也數不清。

太多的分局，太響亮的字號了。這使得百里長青根本就可以終日養鳥蒔花，大享清福。

事實上，百里長青已經有十七年沒有押過鏢了。再大的鏢，也只是交由副總鏢頭金鵬去押上一押。

十七年來，大小事件，百里長青都交由金鵬替他處理。金鵬成了他的左右手，而且從未出過錯。

所以，當金鵬對他報告說一切都打點好以後，他應該點頭捋鬚，愉快放心的一笑才對。

但這一次，他却沒有笑。

不但沒有笑，而且還神色凝重的問：

「一路都調查好了嗎？」

「絕對安全。」金鵬說：「爲了這趟鏢，我們已經準備了將近一年的時間，一路上，都已經做好一切安全措施，總鏢頭大可放心。」

「這十多年來，多虧了你，你也從來沒有出過差錯，我是很放心的，只是這一趟鏢，關係實在太大了。」

「我知道，三千五百萬兩黃金，可以做多少事的錢？可以用八十代都用不完。」

「是呀，所以這趟鏢絕對不能有任何一丁點兒錯失，別說你我，恐怕整個鏢局的事業，都會毀於一旦。而且，這也是滿門抄斬的事。」

「我知道，所以京師裡還特別派了柳乘風柳大俠，七個多月前就開始按我們定的路線去安排了。」

「柳乘風那邊有沒有什麼消息傳回來沒有？」

「每隔十五天都傳回來一次消息。」金鵬說：「都只有兩個字。」

「那兩個字？」

「安全。」

△　　△　　△

既然一路安全，就是該上路的時候了。

這一趟鏢，由中原鏢局總鏢頭百里長青親自出馬押陣。

㈡

牛肉湯實在焦急得很，她這一生從來也沒有現在這麼焦急過。

她寧可人家來把她一刀殺了，都比關在這大牢裏，等待行刑好受。

因爲等待只會帶來焦慮，而焦慮是令人難過不堪的事。

她實在是受不了了。

她拚命的拍打着四周的牆壁，大聲的呼叫着。

除了牢內的迴聲以外，回應她的只有一雙眼睛。

一雙冷冷的眼睛。

這雙眼睛也不一定是在看她，只是對着她的動向凝視着面前的虛空而已。

西門吹雪就是這樣的人，對周遭的一切似乎都無動於衷。

△　　△　　△

牛肉湯忽然停止了呼喊拍打，站在西門吹雪門前。

她用絕望的眼神，瞪視西門吹雪冷峻的面容，道：

「他們會殺我們嗎？」

西門吹雪連看都沒有看她一眼，彷彿這個問題已經不值得回答了。

「他們會不會殺我們？」

牛肉湯又問了一遍，這回她還用力搖動西門吹雪的肩膀。

「不會。」

這兩個字彷彿不是西門吹雪講的，而是被牛肉湯搖出來的，從肚皮捲到口腔，從口腔的牙縫裏搖到外面去。

這樣一句了無生氣的回話，却帶給了牛肉湯無窮希望。

她的眼睛忽然消失了那絕望的神情，升起了明亮的光采。她說：

「眞的？他們眞的不會殺我們？」

西門吹雪沒有搖頭，也沒有點頭。

牛肉湯却高興得差點手舞足蹈起來。她又說：

「我知道你的意思了，你是說，他們既然在酒裏下迷藥，不是下毒藥，這表示他們並不想殺我們，對不對？」

「不對不對不對。」牛肉湯自己接了下去，說：

「假如他們不想殺我們，爲什麼把我們關在這裏？」

△　　△　　△

這似乎是個值得深思的問題。

爲什麼把牛肉湯和西門吹雪關起來，而不把他們一刀殺了？

他們已經一點價值也沒有了。

陸小鳳死了，他們是來報仇的，不殺他們，只有增加危險，別無好處。

這個問題，牛肉湯根本不可能知道，任憑她想破了腦袋，也不可能知道。

因爲答案，是在黃石鎭那羣兇手的腦裏。

西門吹雪似乎早就知道這一點，所以他乾脆把眼睛閉了起來。

△　　△　　△

「爲什麼不把西門吹雪殺了？」

這是沙大戶提的問題。

看來，這個問題連沙大戶也不知道。

「對呀，爲什麼不殺了西門吹雪？」

這是雜貨店老闆和棺材店老闆異口同聲接着問的問題。

這個問題似乎只有一個人知道答案。

因爲發問的人的眼睛，却看着一個人。

「不殺他的原因，」宮素站起身，道：「是爲了他的劍譜。」

「劍譜？」沙大戶道：「我們還要他的劍譜做什麼？」

「你不想學得他舉世無雙的劍法？」

「本來想的，現在却不想了。」

「爲什麼？」

「因爲我們快變成大富豪，還學劍法幹什麼？」

「有了錢，你就什麼武功也不再練了嗎？」宮素問。

「妳說得不錯。妳知道我們每人可以分到多少錢嗎？」沙大戶說。

「我算不出來。」

「我也算不出來，只不過我知道，我們每人分到的錢，用到我們的第八十代孫子也吃喝不完。」

沙大戶環視衆人一週，又說：

「有了這麼多錢，我們不好好吃喝玩樂一番，還練什麼劍？」

棺材店老闆那張原本像個死人的臉上，忽然也有了血色，簡直像換了個人，由死人變成皇帝似的，他用極高興的口吻說：

「對呀，有了錢，咱們只管花天酒地去，還管他什麼劍法？」

「而且，」沙大戶又說：「留着西門吹雪在，我們就多一分威脅。」

「你們放心，那座大牢，連鬼都逃不出來，何况區區一個西門吹雪？」宮素看着大家，說：

「你們都一心只要錢，那劍譜，就留給我自己好了。西門吹雪的事，也讓我來處理好了。」

「可是……」沙大戶欲言又止。

「你怕他會飛出我的大牢？你放心，包在我身上。」

除了牢內的迴聲之外，回應她的只有一雙眼睛。

△　　△　　△

「爲什麼包在妳身上?這件事是包在我們大夥身上的。」

小叫化三步併作兩步跑了進來，一進來，就說了這句話。

「你知道我們在談什麼事嗎?」老闆娘說。

「妳又知道我說的是什麼事嗎?」

「什麼事?」

「我們說好的事呀!」

「他們來了?」

小叫化點頭，說：

「他們來了。」

他們?他們是誰?

△　　△　　△

㈢

小老頭似乎對黃石鎭附近的路很熟似的，他故意七拐八拐的，來到黃石鎭的外頭，剛好是夕陽將下時。

「妳看，我說得不錯吧?」小老頭看着夕陽說：「我說過到黃石鎭時剛好是黃昏，沒騙妳吧?」

「這一點你沒騙我，可是你騙了我別的。」小老太婆說。

「別的?我騙了妳別的什麼?」

「你騙了我走了半天寃枉路。」

「那我可沒騙妳。」小老頭說：「我只跟妳說過，走到黃石鎭，起碼是太陽快下山的時候，妳說應該是日正中天的時候，我說妳不對，妳就說我們走走看，於是我們就走來了對不對?」

「對。」

「那妳看，那太陽是不是快下山?」

「是。」

「那表示我說的話對，我沒有騙妳，更沒有騙妳走寃枉路。」

「好吧，就算沒騙吧。可是你說的話却說錯了。」

「錯了?錯在那裏?」

「錯在這個夕陽。」小老太婆指着只剩一條邊的太陽說：「你說到黃石鎭是太陽快下山時，錯了。我說是太陽已下山時才對。」

「不對不對不對，我們現在走進黃石鎭，不就剛好嗎?」

「不對不對不對，我們現在不進黃石鎭。」

「爲什麼不進去?」

「因爲我們要找西門吹雪。」

「找西門吹雪不是要進去嗎?」

「不要。」小老太婆一指鎭外那個白帳篷，說：「你看，那不是西門吹雪的行館?」

△　　△　　△

帳篷裏當然一個人也沒有。

不過，這好像並不怎樣令小老頭和小老太婆驚訝。

令他們驚訝的，是他們在帳篷裏，忽然聽到了馬蹄聲。

馬蹄聲也不是最令人驚訝的，最令他們詫異的，是馬蹄聲後那一長串沈重的車輪磨地聲。

「那是什麼?是保鏢的嗎?」小老頭問。

「你知道最好的答案是什麼呢?」小老太婆說。

「是什麼?」

「是去看一看。」

話還沒說完，小老頭和小老太婆的人，就已經不在帳篷裡了。

㈣

中原鏢局的旗幟，迎着向晚的風，吹得颯颯價響。

百里長青端騎在馬上，雙目烱烱有神。

「金鵬，前面就是你說的黃石鎭?」

「是的。」

「絕對安全嗎?」

「我們的人三個月來查過一次，全鎭的人都是土生土長的，除了一個沙大戶。」

「沙大戶?」

「沙大戶是個外地的流放貴族，忽然在黃石鎭外的山上挖到了黃金，便在這裏定居。因爲他有錢，所以偶然會收留一些亡命之徒。」

「亡命之徒?」

「不過這些亡命之徒的武功，我們只要用一根手指，就可以打倒他們。」

「那我們今天晚上，似乎可以安安穩穩的睡一覺了。」

「我也這麼想。」

△　　△　　△

「妳怎麼想?」小老頭問。

「我想，他們如果是睡得安穩的話，那就只有一種情況。」小老太婆說。

「什麼情況?」

「死人是睡得最安穩的。」

「他們爲什麼會死?」

「帶着這麼多錢銀，來到這個表面上平靜，暗地裏却波濤洶湧的黃石鎭，不是找死嗎?」

「妳怎麼知道他們帶的是錢銀?」

「你沒看到地下的輪痕?你看看有多深?恐怕他們保的是黃金。」

「我看不是。」

「哦?」

「如果保黃金，怎麼只帶這麼幾個人?」

「那你以爲他們保的是什麼?」

「石頭。」

「石頭?」

「對，石頭。」

「你怎麼知道?」

「判斷。我看他們的車裏裝的絕對是石頭，只有裝了石頭，他們才這麼大膽，幾個人就進入黃石鎭。」

「你知道這幾個人是誰嗎?」

「誰?」

「他們的總鏢頭百里長青、副總鏢頭金鵬、峨眉女俠司徒鳳、司徒凰、司徒鶯、司徒燕、青城劍玄道子。」

「眞的?」

「我會看走眼嗎?」

「那他們載的是黃金囉?」

「我不知道。」

「我知道了，最好的方法，就是去看看。」

△　　△　　△

沙大戶的屋子早就燈火通明。

對沙大戶來說，這一天是他一生中最大的日子。能夠招待南北一十三省最大鏢局的總鏢頭，這可是盼也盼不到的事。

因此，除了吩咐廚師好好準備拿手菜之外，他自己，也早已站到大門口去恭迎百里長青的大駕了。

不單是他，黃石鎭上所有的人全都在他的門口恭候着。

每個人的臉上都露出了極得意的笑容。

因爲，這就是小叫化口中的：

「他們來了。」

他們，當然就是中原鏢局的人了。

其實，更眞實更深一層的說，小叫化口中的他們，應該指的是馬車裏的鏢銀。

——那可以用八十代也用不完的黃金。

△　　△　　△

「他們進去沙大戶家了。」小老頭說。

「唔，鼈已入甕了。」

「怎麼辦?」

「怎麼辦?看好戲呀。」

「這時候還看好戲?」

「不然，你想怎麼辦?」

「救人去呀。」

「救人?救誰?」

「他們呀。」

「他們?他們現在還不會有危險，還沒吃飽，還沒喝醉，怎麼會有危險?」

「那……」小老頭不知怎麼辦了。

「我們去救人。」小老太婆說。

「妳不說他們還沒危險嗎?」

「我不是說他們，是說別人。」

「別人?別人是誰?」

「他不是誰，他是西門吹雪。」

「他?妳知道他在那裏嗎?」

「我當然知道，不然，怎麼提議去救他?」

「妳爲什麼認爲他需要人去救?」

「因爲他不在帳篷，而且，我看沙大戶他們都開心得很，假如西門吹雪在外面，他們會那麼開心嗎?」

「妳爲什麼要救西門吹雪?」

「我不跟你說過，他是我的小朋友嗎?」

「小朋友就要救?」

「因爲這個小朋友現在可以幫我們做很多事。比如說看看車裏的是石頭呢?還是黃金。」

「那我們爲什麼不快點去?」

小老頭話還沒說完，人就跑了開去。

但是他沒有跑開，因爲他的後衣領被小老太婆一手捉住。

「妳幹什麼?」

「這句話應該我問你才對。你幹什麼?」

「救人呀!」

「救人?救人是往那邊。」

下期待續

第九屆亞洲盃女籃賽場外觀戰

文／李廣淮

長人爭霸

第九屆亞洲盃女籃錦標賽已於日本東京閉幕，獲得前三名依次是：韓國、中共、日本，從他們的隊型及戰術來看，有那些值得即將角逐瓊斯盃的中華女籃隊參考？

●比身後中共長人陳月芳矮一個頭的韓國中鋒⑮朴贊淑（中），當選本屆「亞洲最有價值的球員」

由於去年七月，中華青年女壘隊在加拿大舉行的世界青年女壘賽時，曾與中共球隊對壘交過手。而今年七月，我國主辦第五屆世界女壘賽，中共又表示過要放馬過來比賽。再加上，我們的田徑、網球選手，也都曾與中共選手，在國際賽場遭逢過。

上述的實例和形勢，也都提醒了我們包括籃球在內的運動界，必須對中共的各項運動實力，有知己知彼的了解，隨時準備在國際賽會中，予中共的隊伍迎頭痛擊。

因此，筆者最近赴日本東京，參觀了第九屆亞洲盃女籃錦標賽，對獲得前三名的韓國、中共、日本三隊的隊型戰術，有了極深入的觀察和研究。

九支女籃比賽勝負

九支參加比賽女籃隊的排名為：

①韓國，五戰五勝，平均每場得一一六・四分，平均每場失四五・二分。

②中共，四勝一負，平均每場得一二四・八分，平均每場失卅九・八分。

③日本，三勝二負，平均每場得一一二分，平均每場失四六・二分。

④澳門，二勝三負，平均每場得四二・八分，平均每場失一三〇・六分。

⑤新加坡，一勝四負，平均每場得四〇・二分，平均每場失一一四分。

⑥馬來西亞，五戰五負，平均每場得四四分，平均每場失一一四・四分。

另外落選賽方面；⑦香港，二戰二勝，平均每場得六六分，平均每場失五九分。⑧菲律賓，一勝一負，平均每場得六一分，平均每場失六四分。⑨印度，二戰二負，平均每場得五三分，平均每場失五七分。

在此一得分表上，很顯然看出，今日亞洲盃女籃是三個超級霸權的局面，比如，韓國勝澳門一六一分，比數一八七比廿六；中共勝澳門一五五分，比數為一七三比十八，這完全是弱肉強食的宰割場面，第四名的澳門隊如此被宰，已難稱之為：勢均力敵的運動競賽。

那麼說，如果「奧會模式」在執行方面，有令我們滿意的標準，而我方派隊參加了本屆的亞洲盃女籃賽，將排在甚麼名位？很客觀的估計，應該是稍強過日本，與韓國、中共爭取前三名的局面。

日本國家女籃隊於亞洲盃賽前，曾專程來台北考驗實力，分別輸給了「台元」、「國泰」兩隊各十餘分，我們以中華女籃的完整陣容，在東京出戰日本隊，大有贏十分以上的可能。而中共隊，此次僅勝日本隊十二分（六八－五六）。

曾經來台北參加過瓊斯盃的亞洲籃壇人士，在東京代木體育館看球時，跟筆者談過，以韓國隊的長期訓練及豐富的國際大賽經驗，衛冕成功是預料中事。

這幾位客觀立場的籃壇人士認為，中華女籃隊球員的技術和經驗，優於中共，但身高方面差了中共女籃球員一個頭之多，雙方如果對起陣來，就要看身高和技術經驗的差距了。

中共女籃隊平均一八三公分的身高，比韓國一七八公分高出了五公分，但是終場還是韓國以六五比六四贏了中共一分。

我與中共體型比較

讓我們看看中共女籃隊，從十億人口中，選出來的十二名女球員：④陳月芳（十九歲，二〇四公分，一二〇公斤重），⑤孫瑞雲（廿六歲，一八七公分，八〇公斤重），⑥劉敏（廿二歲，一七八公分，七三公斤重），⑦宋曉波（廿三歲，一八二公分，七一公斤重），⑧邱晨（十八歲，一八〇公分，六五公斤重），⑨尤淑敏（廿二歲，一八〇公分，八〇公斤），⑩修麗娟（廿四歲，一八三公分，八五公斤），⑪徐妍（十八歲，一八四公分，八〇公斤），⑫冼麗清（廿二歲，一七一公分，六二公斤），⑬陳寒羽（廿一歲，一七九公分，七〇公斤），⑭柳青（十八歲，一八八公分，八〇公斤），⑮張月琴（廿一歲，一八〇公分，七八公斤）。

將於下月角逐瓊斯杯的中華女籃隊十二名女球員，平均廿三・二歲，平均一七二・四公分，她們的體型資料是：⑨許翠齡（廿四歲，一六九公分，六五公斤），⑥簡鈺桂（廿一歲，一七八公分，七〇公斤），⑪譚慧玲（十八歲，一六九公分，七〇公斤），⑩鍾惠敏（廿六歲，一六四公分，五三公斤），⑮陳家瑜（廿六歲，一七八公分，五六公斤），⑫黃玉蘭（廿四歲，一七四公分，六七公斤），⑬蔡哲美（廿七歲，一七五公分，六四公斤），⑭馬莉娜（廿歲，一七七公分，七一公斤），⑤倪秀慧（廿一歲，一六九公分，五八公斤），④葉碧蓮（廿五歲，一七八公分，七〇公斤），⑧徐雪珠（廿四歲，一七〇公分，六二公斤），⑦陳景鳳（廿三歲，一六七公分，五八公斤）。

韓國女籃隊幾乎是去年贏得瓊斯盃冠軍的原班人馬，總教練申東坡、教練趙勝延，十二名球員方面，祇有⑪隊長鄭美羅退休，由廿歲的④權明嬉（一八四公分）遞補，她們從一九七九年獲得世界盃亞軍之前，長期集訓迄今，全隊攻守搭配默契，幾乎到了天衣無縫的火候境界。

韓國隊的最佳陣容是：⑮朴贊淑（一九〇公分）、④權明嬉（一八四公分）、⑥金和順（一七八公分）、⑪朴鎮淑（一七七公分）、⑤朴良桂（一七一公分）。如此主戰陣容，也有平均一八〇公分的高度。

五月三日下午，中共向韓國挑戰的主戰陣容為：⑫冼麗清、⑦宋曉波、⑭柳青、⑩修麗娟、⑧邱晨。平均高度也有一八〇・八公分。

兩隊交手五分鐘，韓國隊以八比十四落後中共六分，但韓國顯得沉着應戰，大多是在外圍不斷交互傳球，愈傳愈快，一有空隙，就出手遠射得分。

中共方面的打法不同，外線投射不如韓隊有把握，大多把球送入禁區內摘籃。

打到上半時十分鐘，中共籃下最具威力的⑭柳青四次犯規，被調下休息，一直到終場未再上陣，這是中共輸球的致命傷。因為，往後接替她的⑮、⑤號球員，都遠不如她的反應靈活。

我國女籃應速鍛鍊

此一調度的錯誤，跟中共「三頭馬車」的教練制度有關係，在名單上中共列了一男一女兩名教練：王利發和周懿嫺，但實際臨場指揮卻是副領隊楊伯鏞。

也許三人意見不同，影響了調度上的舉棋不定，於柳青三次犯規時，沒有及時調下來緩衝冷靜一下，緊接着四次犯規後，就把柳青調下休息到終場槍響，沒有再上場打球，等於自判了五次犯規，畢業出場。

最後第四節，中共推出巨無霸④陳月芳，雖然在籃下賣高，攻取五分，但畢竟體型過於笨重，跟不上速度，於終場前五秒鐘，匆忙出手投籃未進，以一分敗給韓國。

終場前四十一秒，中共攻進一球，以六十四比六十三領先，由韓國控球反攻，現場數千觀衆都認為：韓隊可能凍結時間快到三十秒時才出手射籃。但是沒想到，韓隊⑪朴鎮淑在終場前十七秒，左翼四十五度遠射進網，反以六十五比六十四贏球。

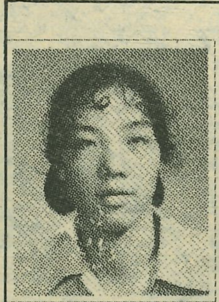
這場韓國衛冕決賽，⑮朴贊淑得十六分（八分為罰進），⑪朴鎮淑得十四分，④權明嬉及⑥金和順各得十分，⑤朴良桂得七分，⑩洪英順六分，⑧洪惠蘭二分。中共⑦宋曉波得十六分，⑩修麗娟十五分，⑧邱晨十三分。

日本新聞界，於五月五日第九屆亞洲盃女籃賽閉幕前，選出韓國⑮朴贊淑為「最有價值球員」，另外⑪朴鎮淑，及中共的⑦宋曉波、⑩修麗娟及日本的④大谷利惠子，為亞洲明星球員。日本的大谷同時以一一九得分被選為第一射手。韓國⑤朴良桂被選為大會最佳控球的靈魂球員。

了解中共女籃隊敵情後，我們女子籃壇除了繼續加緊鍛鍊球技，多多發掘身材高大的新血球員，予以長期培養，也是刻不容緩的要務。

附帶一筆的，去年在夏威夷及最近在香港，兩次與我國壘球代表何明璋、黎昌薏、薛國航等在會議桌上對壘的中共代表夏雪珍，這次搖身一變為中共女籃球隊的秘書，在東京忙進忙出，也可見她在中共體壇是掌管不少活動的女角色。

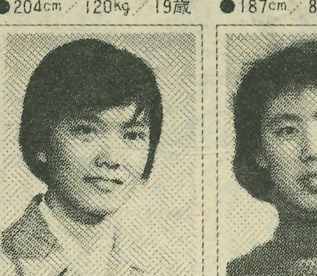
●輸給韓國的中共女籃隊陣容


NO.4 陳月芳 ●204cm／120kg／19歲


NO.5 孫瑞雲 ●187cm／80kg／26歲

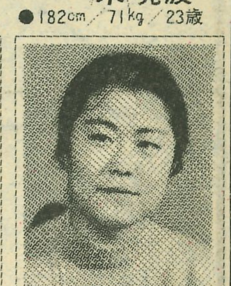

NO.6 劉　敏 ●178cm／73kg／22歲


NO.7 宋曉波 ●182cm／71kg／23歲

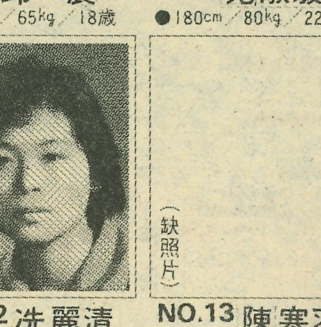

NO.8 邱　晨 ●180cm／65kg／18歲

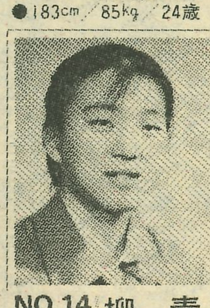

NO.9 尤淑敏 ●180cm／80kg／22歲


NO.10 修麗娟 ●183cm／85kg／24歲


NO.11 徐　妍 ●184cm／80kg／18歲


NO.12 冼麗清 ●171cm／62kg／22歲


（缺照片）
NO.13 陳寒羽 ●179cm／70kg／21歲


NO.14 柳　青 ●188cm／80kg／18歲


NO.15 張月琴 ●180cm／78kg／21歲

惡魔酷行

日本關東軍細菌作戰部隊的恐怖眞相(完)

日本第「七三一」部隊到二次大戰末期更加瘋狂殘忍，他們利用「圓木」來測驗武器殺傷力的性能，甚至把細菌散播到市街上，如此酷行，使得很多中國人經過戰後五十年仍舊含冤黃土。

●文／森村誠一（日本推理小說名家）
●譯／蔡以芃

●第七三一部隊的野外實驗情景。

第七三一部隊積存有大量的被褥、毛毯及鐵盾，都是對「圓木」進行實驗時的必需品。

戰時有所謂的「防空頭巾」，預防受到空襲時的碎片攻擊；然而只要美軍機展開燒夷彈轟炸，這種頭巾便毫無用武之地。

七三一部隊中所有的布㡓、毛毯、鐵盾其用途都與「頭巾」相仿。至於褐色的護胸也是鐵製，身體前後各夾一片，使纏繞堅硬布㡓的「圓木」成爲名副其實的三明治，以接受一切細菌爆炸與試爆行動。

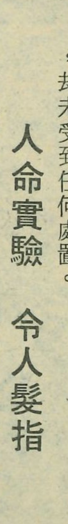
部隊中經常保持著五百至六百組特殊的護胸與布㡓。

爲了完成細菌武器，勢必要從各個角度與高度令炸彈破裂，並且詳察它的效果，進而集成與爆炸地點及污染範圍具有密切關連的資料。

如果炸彈與砲彈的碎片能傷及「圓木」，甚至致他們於死，則實驗效果自然遽增。爲了確定細菌污染所造成的死亡率，七三一部隊往往會被縛於柱上的「圓木」露出臀部，强制接受瓦斯壞疽的感染實驗。

瓦斯壞疽是在戰場上受創的兵士們最易罹患的惡疾，只要將手足的微小傷口置於不潔之處，土中的瓦斯壞疽菌迅即侵入，並於六—八小時內發病，持續高熱，造成肌肉壞死甚至死亡。

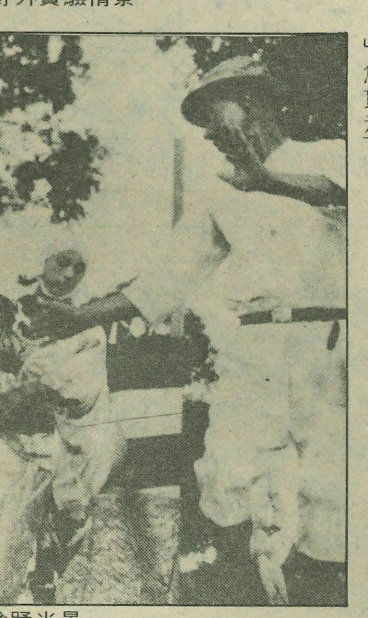
在最近的距離內，部隊人員將已受瓦斯壞疽菌污染的榴散炸彈對準「圓木」裸露的臀部發射。無數的碎片侵入「圓木」的臀部，「圓木」此起彼落的呻吟聲中，隊員們猶安逸地逐一檢視「命中率」如何。隨後「圓木」即被潛返特設監獄，從發病至死亡的過程悉在觀察之中，却未受到任何處置。



人命實驗 令人髮指

安達特設實驗場非僅進行細菌武器與一般殺人「實驗」，同時還利用「圓木」來測驗武器的殺傷力性能，聞之令人髮指。

一九四三年一個夏日，空曠的安達特設實驗場上停置了十餘輛即將報廢的戰車及裝甲車。不久又來了漆有草綠與白色迷彩的車輛，十數名戴著手銬、脚鐐的「圓木」魚貫走下。



●第七三一部隊的盆踊光景，爲隊員們的日常娛樂之一。

第七三一部隊的攝影班員瞄準了鏡頭，很快地按下快門。

穿着草綠色軍服的「圓木」們被迫進入戰車及裝甲車中，四周都是輕機關槍與步槍武裝的特別班員，毫無反抗與逃亡的希望。

車門砰地關閉，留下「圓木」在密室中汗流浹背。安達實驗場一隅迅即出現一支關東軍司令部的特遣兵士。兵士們都背著草綠色的箱子，箱中盛有壓縮空氣、汽油及重油提煉而成的燒夷劑。箱子右端垂掛著軟管，軟管前端有金屬製噴氣口，即火燄放射器。

持火燄放射器的兵士分別站立於距戰車十、二十、三十公尺處，攝影班也待命而動，號令一下，兵士們立即改採半蹲的姿勢，將火燄放射器的噴氣口對準戰車與裝甲車。這是陸軍最新開發的燒夷劑與火燄放射器試驗。

號令再下，駭人的情景出現了。噴氣口前端迅速噴出白熱的火燄，密密裹住了禁閉「圓木」的戰車與裝甲車，現場旋即化爲一千度以上的焦熱地獄，爆炸聲及焚燒聲不絕於耳。

二十秒過去，火燄放射告一段落，扭曲的車身逐漸出現，車中盡是已被烤焦的「圓木」。攝影班員又紛紛按動快門，拍下了每個車輛的慘況。

安達同時也進行著以下的實驗。

首先蒙住「圓木」的眼睛，令他們分成數組，並且每十人排成一列。其中一組穿着厚實的禦寒衣物，一組穿着普通軍服，一組則完全赤裸。

適當的間隔，密實的身體，縱向排列的「圓木」無疑成了七三一部隊的「刺穿用實驗材料」。

配備著實彈三八式步槍的隊員們站在最近的距離內瞄準最前列的「圓木」。一聲「開火！」三八式步槍立即噴出火來，「圓木」的身體像蝦子般迅速彈上隨即一一倒地。

「貫穿五……貫穿六……貫穿三……」

一旁的隊員忠實地記下「三八式步槍在××公尺的最近距離發射時的禦寒用具、普通軍裝及裸體的人體貫穿性能」。這項「實驗」並且反覆進行著。

細菌試驗 搬上市街

一九三九年，第七三一部隊移防哈爾濱市南方二十公里的平房特別軍事區之後，哈爾濱市內相繼發生幾次奇怪的「災厄」。

所謂「災厄」便是突然氾濫的各種急性傳染病，一九四〇年夏，當時僞滿洲國「首都」新京（長春）北西北五十公里外的吉林省農安縣發生了混合性鼠疫，並於數日間迅速蔓延開來。本應於冬季流行的鼠疫却在春夏之交四處爲患，其「怪」也就在此。

這次鼠疫造成了三百人的死亡，但怪事並未因此結束。哈爾濱市傅家甸地區傳又發生腸炎感染，許多居住於此的日本人也無能倖免。接著是與新京車站近在咫尺的密集貧民窟——三不管地帶嚴重流行鼠疫。

三不管地名起源於中、日、俄三國的矛盾態度。日俄戰爭之後，兩國間爲避免無謂的國際紛爭，而於新京站附近設置軍事緩衝地帶。僞滿洲成立之後，三不管成爲一種治外法權地區，吸引了許多中國、白俄、韓國、蒙古的居民。

鼠疫惡疾一發不可遏制，松花江南岸的滿蒙開拓團大量飼養的羊、馬也紛紛罹患怪病相繼死亡。

這一連串傳染病的背後是否有某些陰謀存在呢？

對於哈爾濱市內及其衛星城發生的各種急性傳染病，關東軍當局似乎有欲蓋彌彰之嫌，他們解釋農安縣大量流行的鼠疫是「來自興安嶺的老鼠進入市街」所致，傅家甸地區的腸炎及三不管區的鼠疫則是「小吃攤衛生條件太差，驅逐老鼠不力」的貽禍。

傳染病的蔓延及其根除有以下幾個共通現象：那是①疾病的發生太過突然②第七三一部隊對於究明起因及預防蔓延顯然不遺餘力③惡疾於最短期間內便告根除④疾病發生區的民家被迫遷離、毀屋，患者被强制檢診，隔離措施雷厲風行。

三不管地帶因鼠疫而致死亡的患者不過數名，騷動也僅限於極狹區域，關東軍却令全體居民遷移至兩公里外緊急築成的「宋家窪子」，工兵隊並假「徹底防疫」之名爆破整個三不管地區。

凡此種種令人興起許多疑竇。莫非各地的傳染病是關東軍防疫給九部本部、憲兵隊本部及同特務機關連鎖作戰下的人爲因素所致？莫非關東軍爲了達到邪惡的目的，不惜以市街爲舞台，大規模進行細菌戰實驗？

當時七三一部隊經常令負有特殊任務的「圓特」利用夜裡改裝潛行至哈爾濱市內，所謂「圓特」便是長於格鬥與語學的隊員們。至於他們的任務，則僅有石井分隊長及數名幹部知曉了。

「圓特」每於夜間乘坐黑色轎車出部隊，有時逾月尚不歸隊，其理由多半是「南京出差」、「海拉爾出差」、聯絡事情等。

於是奇蹟出現了。因注射腸炎桿菌及鼠疫菌而致病情危篤的「圓木」突於夜間被「釋放」……於事先決定的「戰略目標地點」。數日後，鼠疫與腸疾即開始流行，間或有患者的屍體被發現，有時貧民窟的一隅甚至遍撒帶菌的饅頭。這是哈爾濱特務機關與憲兵隊本部計劃下的惡疾傳播，其威力果然極爲驚人。

軍馬防疫 播弄活人

一九四〇年鼠疫與腸疾遍及東北各地，使人懷疑第七三一部隊、關東軍憲兵隊本部與同特務機關三者之間有極秘密的「連鎖作戰」之嫌。

當時「滿蒙開拓團」何以也躬逢其盛，致「原因不明的羊疾」猖獗一時呢？

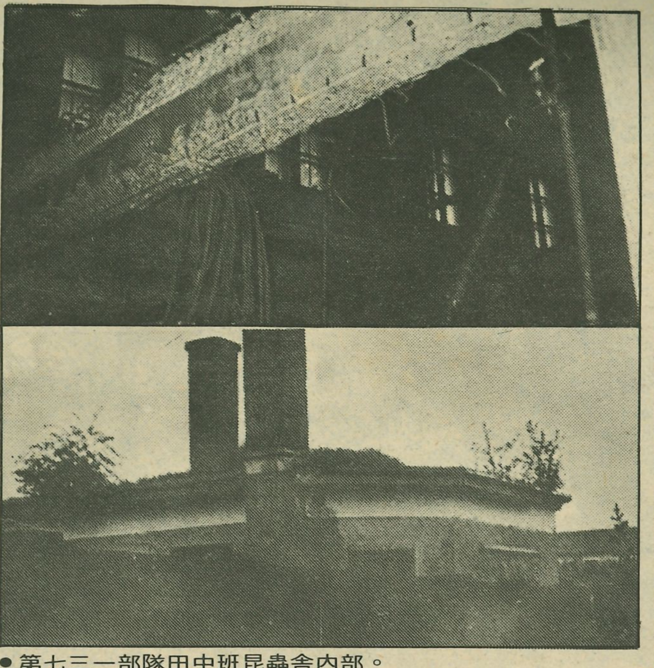
事實上除了七三一部隊之外，關東軍尚擁有一支自稱爲「軍馬防疫廠」（滿洲第一〇〇部隊）的細菌部隊，它的指揮官是當時的關東軍獸醫部長高橋隆篤中將。

第一〇〇部隊是以七三一的研究實驗爲基礎，進一步以家畜與植物爲對象的新設細菌作戰部隊。其根據地是新京南方十公里的孟家屯附近，隊員八百名，規模雖較七三一爲小，研究室數却更多，它的研究內容廣羅炭疽菌製造、鼻疽菌製造、流行性獸疫菌製造、黑穗病菌及斑點病菌製造、牛疫及其他化學性毒物製造等多種。

一九四一至四二年間，第一〇〇部隊製造了一千公斤的炭疽菌、五百公克的鼻疽菌及其他化學性毒品一百公斤。

「對俄作戰開始時，萬一日軍撤退至大興安嶺，則令所有河川、蓄水池與大小井均受劇毒污染，作物悉告荒廢，牛羊也都死絕。」這是關東軍司令部賦予第一〇〇部隊的主要任務。

第一〇〇部隊的「實驗研究」非僅於桌上或研究室中



●第七三一部隊田中班昆蟲舍內部。



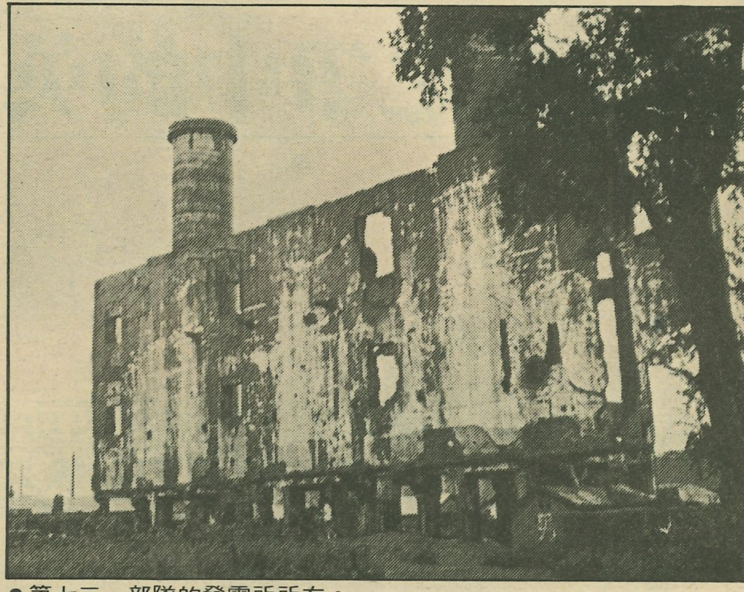
●第七三一部隊建築物正面。

進行，並且也使用「圓木」。

「一九四四年八月至九月利用活人進行實驗。實驗內容爲在被實驗者渾然不覺的情況下，施以催眠劑及劇毒。被實驗者中有八七－八名中國人與俄國人，使用的藥物爲朝鮮牽牛花及海洛因等，於兩週之內分五－六回供給被實驗者含毒的食物。食用混有朝鮮牽牛花的湯汁後，不到一小時之內便將沉沉睡去，長達五個半小時。」這是隸屬於一〇〇部隊的三友課員於伯力軍事法庭所做的忠實敍述。

實驗頻仍的結果，「圓木」只有日益衰弱，終於喪失實驗的價值。於是第一〇〇隊員便設法使這些無用之輩罹患下痢，接著注射「氰酸化合物」强制死亡。

第七三一部隊將「圓木」骨灰捨棄於「骨塚」，第一〇〇部隊則在部隊中的家畜墓地裡予以草草掩埋。歸其類，二者都是玩弄細菌於股掌間的惡魔部隊。



●第七三一部隊的發電所所在。

對於第一〇〇部隊，我們還需做進一步的瞭解。

一九四二年夏，近三十名男子披荊斬棘地穿過中俄國界的德布拉河畔，這些人都是關東軍馬防疫廠滿洲第一〇〇部隊村本少校以下的研究員與技術員。

他們人數雖少，設備却極齊全，計有兩艘大型氣船，十餘隻高背的金屬容器、大皮箱、玻璃器皿、桶、長嘴柄杓等物。站在前頭發號施令的男子利用望遠鏡俯視德布拉河下游，再過數公里就是蘇俄國境了。偵察的結果，迄無發現俄軍國境守衛隊的影子。

指揮官做個手勢，一行人便停止了前進，開始於水草濃蔭處架起器材來。每艘船上各有一名研究員，他巧妙地操縱著船槳，迅速駛向德布拉河中。當一艘行進約百公尺遠，另一艘隨卽出發。二者各自搭載著同樣的金屬製容器與籃子。

連繫於岸邊的繩纜一經切斷，船上的研究員立卽啓開容器的蓋子置於河面，容器中積存著大量的鼻疽菌。

第一〇〇部隊的實驗目的不言可喩。他們避開了蘇俄軍國境警備隊的耳目，令大量鼻疽菌流向俄境，使河岸兩側的人畜受害。滿蒙開拓團所發生的「不明原因的羊羣死亡」，誰說不是第一〇〇部隊在中俄國界秘密進行實驗的波及效果呢？

魔鬼末日 猶且殺人

一九四五年八月九日上午零時至一時，俄軍開始進攻滿洲和韓國，消息一出，整個東北頓時陷於空前的混亂狀態。

轟炸了鐵路、軍事設施及機場之後，蘇俄的裝甲部隊復於八月九日深夜大舉進逼哈爾濱與吉林，勢如破竹，日軍只有坐以待斃。

俄軍進攻之日，第七三一部隊情況如何呢？許多隊員一致作證，八月九日當天，部隊長石井四郎猶泰然自若，各單位也照常執行勤務。七三一的平靜顯然事有蹊蹺，一說七三一諸幹部早已奔至各分部指揮遷移事宜，新京的關東軍司令部送抵七三一的密碼電報無人解讀，這是七三一猶能保持平靜的主因。

至八月九日夜裏，七三一隊員間才紛紛引起騷動。是夜，數架蘇俄戰鬥機從哈爾濱上空投擲照明彈，七三一隊員及其眷屬們在附近的防空壕中渡過了可怕的一夜，「俄軍已經迫近哈爾濱」的傳言在空氣中瀰漫著。

翌晨，七三一部隊接獲「自尋生路」的命令。這是關東軍慣要的技倆，亦卽要七三一部隊移轉或逃亡。

石井部隊長的撤退草案內容爲①竭盡一切可能保存七三一的秘密②令俄軍進攻途上的海拉爾、林口、孫吳、牡丹江各分部七三一隊員們湮滅證據及自行了斷③進駐東鄉村官舍的隊員眷屬也自行了斷④收容中的圓木一個也不能倖留，口號棟建築物需「完全」毀壞，部隊設施則假工兵隊之手爆破⑤本隊在統率下南下通化。

至八月十日，七三一部隊所收容的「圓木」總數已經未及四十。關係者間不停流傳著「圓木」的處決方式，諸如「利用氰酸鉀予以殺害」、「全體槍決」等不一而足，有些甚至還見諸鉛字。

眞相究竟如何呢？

根據筆者私下查證，「圓木」實際上是遭到毒氣集體屠殺。早在人犯叛亂時，特設監獄中的換氣裝置便全部改爲毒氣注射筒。

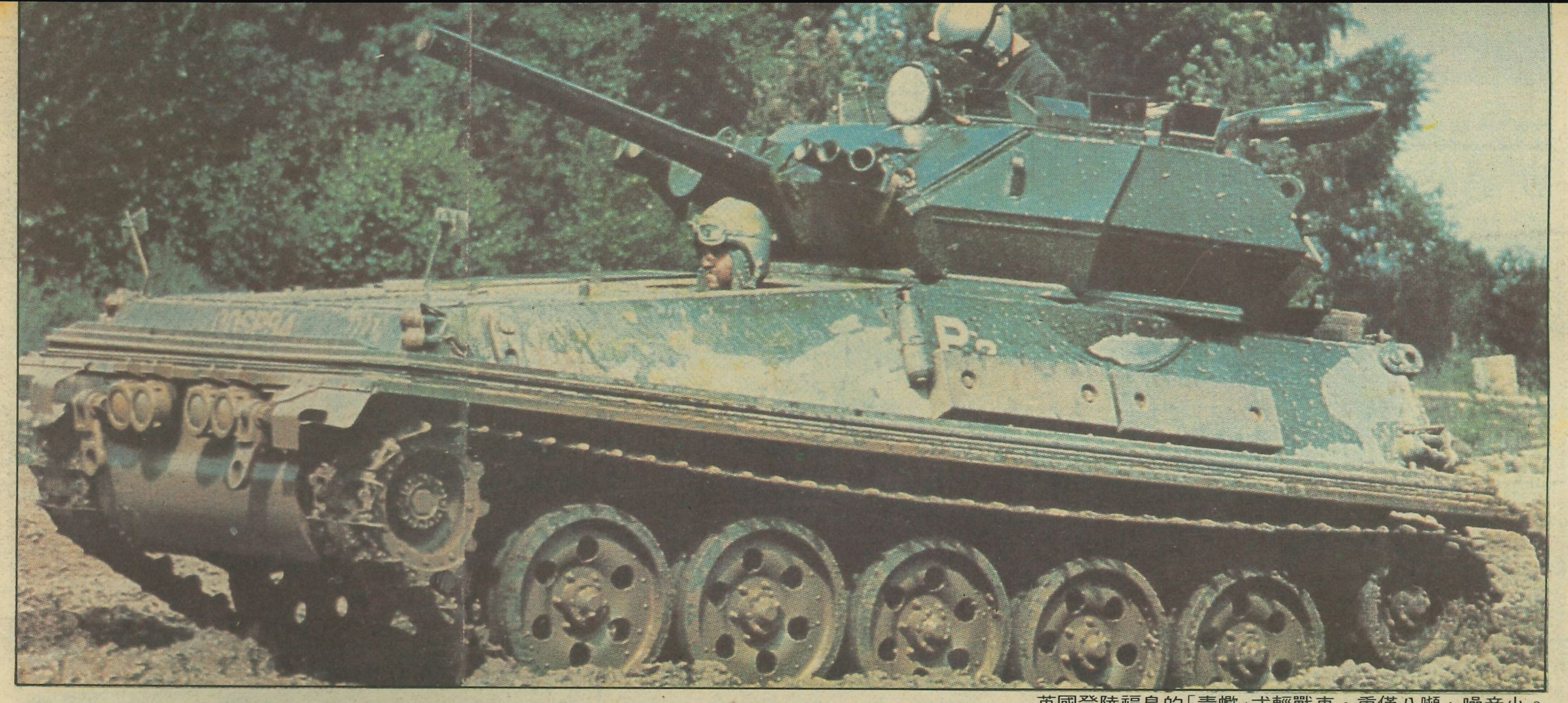
「就如同看著大猩猩在獸檻中逞暴一般慘不忍睹……」這是曾目擊「圓木」全體遭受屠殺的隊員的描述。

「圓木」中有數人未能迅速斷氣，不停叩擊著鋼製的牢門，發出恐怖的呻吟聲。特別班員於是緩緩挨近，對著痛苦萬狀的「圓木」胸口扳動了毛瑟槍的槍機。

「他們拖著死去的圓木雙脚，丟入七棟臨時掘成的大窟窿中，隨卽點燃汽油與重油……這是十一日下午的事吧！七三一的焚燒爐一直是供做人頭標本、細菌培養用的瓊膠、書籍及器具等焚燬用的……圓木的屍體始終無法燒盡，撤退工作又是分秒必爭，特別班員只好草草覆上些土，匆匆做逃亡的打算……因此時有『圓木』的四肢突出土堆外，毫無隱蔽罪行的作用。幹部見狀於是下令『重新掘出屍體，讓它完全燃燒』……身體僵直却死不瞑目的『圓木』就這樣重被掘起，屍體一再地受到凌夷。」

收容「圓木」的惡魔城依照計劃炸毀，部份七三一隊員選擇了「家族自戕」，石井等禍首湮沒一切證據之後潛返日本。石井四郎俟戰事結束後在東京新宿區若松町經營旅館，美軍曾要求他出庭應訊，伯力軍事法庭也決定處以重刑。

孰料石井見風轉舵，迅速加入聯合國總部，並將秘密攜返國內的七三一關係資料提供美軍以求安身立命。石井的詭計果然得逞，聯合國總部在傳訊之前卽已代爲打通一切關節，令審判單位爲之束手。正因此故，冤情沉寂了五十年，使得關東城外的鬼聲啾啾迄無止息之日。



英國登陸福島的「毒蠍」式輕戰車，重僅八噸、噪音小。

福克蘭之爭中的英國皇家海軍陸戰隊突擊隊

迅如驚雷閃似電

在英軍登陸福克蘭島中，立下汗馬功勞的英國皇家海軍陸戰隊突擊隊，頗受世人注目，他們曾屢建奇功，被譽爲「世界最優良的兵種」，從編制及其武力來看，是否如此？ ●陳驥



英國山豹型直昇機運送士兵至目標地區。



突擊者直昇機母艦上登陸波待發。

此次英軍登陸福克蘭（馬維納斯）島東島西北角聖卡羅斯一舉成功，建立橋頭堡並向南佔領達爾文港，便是這批英國皇家海軍陸戰隊突擊隊所立下的汗馬功勞，他們由於歷史性的卓越貢獻，贏得英國和她盟邦的普遍尊敬。皇家海軍陸戰隊的特點在於他們「迅如驚雷，捷過閃電」的迅速行動，和勇軼絕倫的邁進精神，因此在英國人的心目中已經深植永久不忘的印象，他們完成任務的效率，更是贏得舉世的崇敬。他們屢建出人不意的不世奇功。

譬如一九四〇年五月護送荷蘭皇室抵達英國，二次大戰期間，出動對德國佔領下歐洲的無數次奇襲（很多電影便以此爲題材，如六勇士……等）近三百年下來皇家海軍陸戰隊幾乎參加了每一次英國的海軍行動，他們在環球七大洲的某些時間內都一定登陸過。

志願精銳　打擊力強

二次大戰後，皇家陸戰隊突擊隊由於戰績輝煌，昭昭在人耳目，因此便要充份計劃來安排他們的未來。但英國自一九五六年蘇伊士運河危機弄得灰頭土臉後，同時經濟問題與日俱深，當時英國海外殖民地紛紛宣告獨立，大英帝國既已宣告解體另組鬆懈聯盟的國協，英國政府決意集中本國力量於北大西洋公約的防衛，因此如何正確安排皇家海軍陸戰隊的出路，便成爲一項重大問題。

很幸運地，當時英國政府決意派遣皇家陸戰隊的突擊隊，以加强歐洲北大西洋公約的側翼防禦體系，尤其是防禦體系的北區（卽挪威至英國北部），但隨之而來的問題，便是如何造成從船上或直昇機上登陸兩棲部隊的先決條件。

很明顯，駐在挪威北部的突擊隊如能有效使用，必需受「冬季訓練」和寒冬裝備，三大單位突擊隊中的兩個，都受過這種型態的訓練和適當的裝備使用，可能也就是目前登陸福克蘭本島西北角聖卡羅斯一舉成功並正向南挺進達爾文港的那些突擊隊單位。

現在正規皇家海軍陸戰隊的全部實力大約爲六百名的軍官和六千一百名的士官兵。在緊急時際，可以立刻召集由正規陸戰隊退伍的一千一百七十名的精壯備役軍、士官，還有一千一百名志願兼職的陸戰隊員，他們利用星期例假和夜間在五個主要海陸基地進行訓練。訓練期間每年十五日，藉以應付緊急任務，這便是聯合王國正規國防軍的預備役加强軍力了。此外，陸戰隊的常備兵尚有皇家陸戰隊幹部團，這是從有軍事背景中志願參加的青年精壯，並不是强行徵召而來。很多在陸軍基幹團、空軍基幹團和海軍與陸戰隊基幹團的年輕人，對於軍旅生活，都表示愛好，而於日後成爲軍中低級軍官或士官長。

皇家陸戰隊還提供海軍船上一些兵員，還有他們著名的軍樂隊，但英國當前陸戰隊最主要的工作，便是訓練、裝備以及派遣突擊隊。現在突襲福克蘭的這些突擊隊的原來總兵力包括三個突擊旅、一個後勤突擊補給團、一支特遣船隊、皇家砲兵突擊團，還有一支獨立的皇家工兵突擊隊。英國並專設有訓練團監督皇家陸戰隊的調配工作。在廸凡Devon地方的林普斯頓Lympstone，便是著名的突擊隊訓練中心所在地，所有徵召人員，青年軍官、士官以及專家都在那裏受訓。皇家陸戰隊總部設在特別船隊所在地的布爾區Poole。

皇家陸戰隊的三個突擊旅構成主要打擊武力，現正計劃擴編，包括一千名精壯的皇家荷蘭陸戰隊兩棲作戰羣在內。在北大西洋公約防禦體系範圍下，他們稱爲聯合王國／荷蘭登陸部隊，這裡面有三分之二受過極地作戰

國泰安排妥善
處處週到可靠

國泰的機隊,由最先進的航機組成,包括配備羅斯萊斯引擎的波音747及超級三星廣體客機;國泰的機師、空中小姐和工程人員,均經過嚴格的甄選和訓練;國泰的空中和地勤服務,爲您提供更大方便;國泰頻密的班次,予您更多選擇.



搭乘國泰 妥善可靠

訂位或查詢請電:
台北 (02)7512333
台中(042)266887 / 8
高雄 (07)2013166



國泰航空公司
太古集團

阿布達比・巴林・曼谷・汶萊・孟買・杜拜・福岡・香港・雅加達・亞庇・吉隆坡・倫敦
馬尼拉・墨爾鉢・大阪・檳城・柏斯・莫斯比港・新加坡・漢城・雪梨・台北・東京

TPE 5210

1982年美國利烹微波烹飪大展

利烹大請客……

您來，就是上賓

請您嚐美味、賞麗色、聞菜香!!

您相信嗎？

即使是一道最普通的家常菜，利烹微波爐也能讓它變成最體面的宴客佳餚。

即使是不會作菜的人，也能利用這種最進步的烹飪器具——利烹微波爐作出無論是色、香、味以及養分等都屬最上乘的名菜。

歡迎您闔家前來參加我們爲您舉辦的〃**一九八二年美國利烹微波烹飪大展**〃，屆時利烹名菜，將令您齒頰留香，回味無窮。

當場買利烹微波爐・當場送

美國原裝進口31件組餐具

利烹 LITTON Microwave Cooking 微波爐

展示時間：6月4日—6日上午9時—下午6時

展示會場：茂慶全省展示服務中心

台北　台北市南京東路三段186號　電話：7527241（總機十線）
台中　台中市健行路10號　電話：316715 • 316734
嘉義　嘉義市中山路241號　電話：283376
台南　台南市健康路50號之4　電話：220830 • 207547
高雄　高雄市民生二路79號　電話：2616426 • 2821917



全省經銷商：

立　弘　台北市民權東路56號
迪　泰　台北市民生西路138號
皇　笙　台北市重慶北路一段104號
勝　記　台北市中山北路六段237號
惠　增　台北市新生南路一段128號
虹　電　新莊市中正路175號
強　銘　中壢市延平路519號
泰　元　苗栗縣竹南鎮中正路5號
正　貿　台中縣豐原市信義街39號
榮　慶　台中市五權路91號
來見成　嘉義市光彩街497號
高　呈　台南市開元路70號
中　仁　高雄市五福二路135號
中　仁　高雄市復興二路126號

一種名牌・45種流行





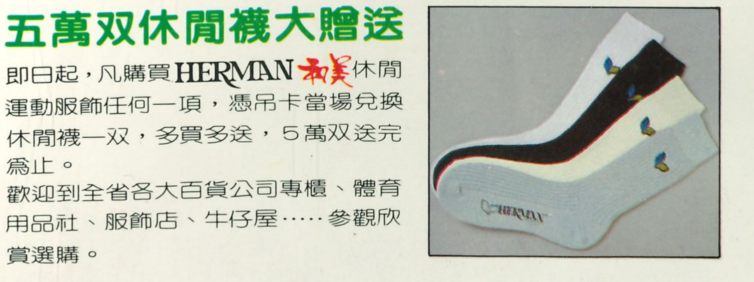


HERMAN® 和美® 集世界流行之大成，論花樣、款式，讓其他名牌相形失色！

HERMAN 和美領導世界流行，開創休閒運動生活的新風貌！權威的技術，新穎的設計，HERMAN 和美以45種花樣、款式成為流行的先驅，讓其他名牌相形失色！
柔軟、舒適的質料，穿着高雅大方，帥氣時髦。
各種式樣尺碼齊全，適合全家大小穿著！
穿上HERMAN 和美，您已經領先一步！

五萬双休閒襪大贈送

即日起，凡購買HERMAN 和美休閒運動服飾任何一項，憑吊卡當場兌換休閒襪一双，多買多送，5萬双送完為止。
歡迎到全省各大百貨公司專櫃、體育用品社、服飾店、牛仔屋……參觀欣賞選購。









休閒運動系列產品

花樣款式・領導名牌

和倫製衣工業股份有限公司

總　公　司：台南市安平工業區新樂路34號　TEL:(062) 619541-3
台北營業所：台北市柳州街47號 2 F　TEL:(02) 3718143
台中營業所：台中市公園路 2 號公園大廈 2 F 47室　TEL:(042) 245276

閃耀著世界性的光采……

旁氏冷霜香皂使妳的世界更美麗！

夜幕低垂，華燈初上，時髦美麗的妳，穿名牌，戴名牌，更讓世界名牌的旁氏冷霜香皂，帶給妳自然、動人的光采！旁氏冷霜香皂，蘊涵高貴精純的旁氏冷霜，清新淡雅，光滑細緻，滋潤妳，滋潤世界每一位女性的肌膚，使妳的世界更美麗！





旁氏冷霜香皂
旁氏檸檬冷霜香皂

訓練。這些登陸部隊的基本性能和特點是輕型裝備、高度的機動性以收奇襲的實效，高昂的士氣，第一流的單位效率，有效掌握所供予的武器，這還包括他項支援武器，如海軍和戰術空軍的火力支援。

編制增加　快速機動

皇家陸戰隊最近又增加41人組成的一個突擊隊，因此使突擊隊作戰單位的數目增加到四個，每個突擊加强營約略相等於普通軍隊編制的一個營，約有八百名精兵。海軍陸戰隊直屬突擊隊，平時由六百九十人組成，戰時擴充至七百九十人。它總轄三個步槍連、一個支援連以及一個營部連，支援連擁有一個六門八一厘米迫擊砲排。一個反坦克排配有米蘭型反坦克導向武器，射擊率爲每分鐘三枚飛彈，有效射程三百到一千九百三十米，可以穿透三五二厘米厚之武器。至於八一厘米迫擊砲之最大射程爲五千四百米，其持續射擊率爲每分鐘十二顆砲彈，砲彈重五·五公斤，殺傷半徑四〇米，迫擊砲可由三人背載運輸。

營部連由突擊團之行政、後勤與指揮三個單元組成。突擊隊指揮官官階中校，下輔以少校副指揮官、副官、補給官、情報官及參謀人員，補給官主司後勤補給，醫官由團部配屬。突擊隊有軍中牧師隨行，同時還有隨軍皇家海軍教官，加强教導突擊隊的專業水準。

每一個步兵連，由三排組成，每一排又有三班。突擊隊員所使用的主要武器爲通用的北約7.62厘米自動步槍，射程六百米，每班配有7.62厘米通用機關槍。班上之反坦克武器爲66厘米反戰車火箭，最大有效射程三五〇米。射程四五〇米之二吋迫擊砲仍在使用，但已逐漸代以新的51厘米口徑迫擊砲。突擊隊配有近代戰爭不可或缺之狙擊手，每名狙擊手帶有7.62厘米口徑之改良型SLR數個，適於日間望遠鏡距離範圍暨夜間照明範圍，射程首發可達九百米。

皇家海軍突擊隊目前僅有有限之空防能力，此即一隊可發射「吹管」飛彈之防空班，分配於各突擊隊內，又突擊隊內7.62厘米之機關槍與其他小型武器也可作短距離防空之用，吹管爲短程肩射之防空導向飛彈，現萊茵區英軍也正在使用中。

第45皇家陸戰隊突擊隊配有六門105厘米之輕炮，此型輕炮爲英國人自己設計，性能極佳，射程可遠達一萬七千米。它逕可發射重卅五磅之砲彈，殺傷面達卅五米，最高發射率每分鐘達六回，砲管可以折置便於運輸。新款一〇五厘米之輕型炮現已取代英一意一〇五厘米之大型砲，後者缺乏前者的威力且射程較短。在極地作戰，這種新型款式的一〇五厘米輕砲可由Voluo前導之雪地機車，在雪橇上拖駛行進，現正進行一〇五輕型砲之傘降試驗中。

皇家工兵爲突擊隊提供突擊隊訓練場所之工程隊。工兵單位從事修護橋樑、場所工程計劃、掃雷與佈雷等工作。

爲密接直昇機支援計，每一突擊隊配有一架羚羊型直昇機從事偵察及前進指揮之用。另有一隊斥候機配有反坦克武器，唯將爲裝有「陶」式飛彈之野猫型機所取代。最後，突擊隊可召來海軍航空隊之威塞型MK V直昇機，這些海軍航空機不但可吊運火炮，還可以攸關全局之機動因素使兵力迅自海上投入戰術位置，重新部署以應付任何地點所發生的威脅。

突擊隊時或需要海軍艦炮支援，在一般狀況下，大量支援來自空中，通常以戰術空軍管制官以無線電以及雷射目標顯示器，即可使戰術空軍準確認定地面目標。

皇家突擊隊之後勤補給由突擊隊補給團辦理，平時編

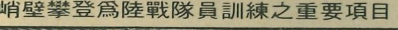


實施灘頭作業的英國工兵部隊。

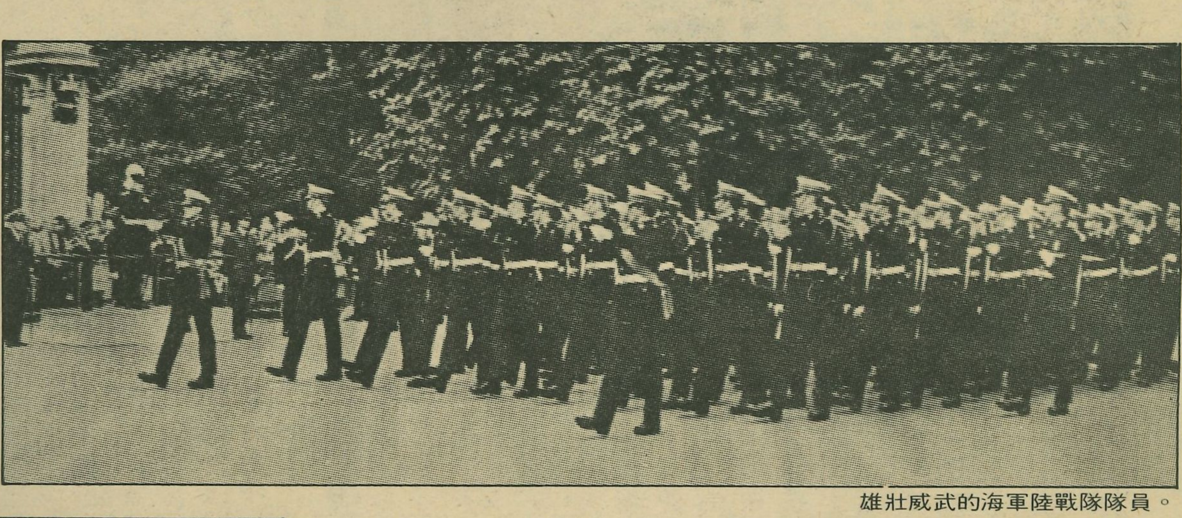
英國陸戰隊使用「海王」直昇機垂直登陸

用於地面作戰通信連絡的英國PRC-352型無線電機。





峭壁攀登爲陸戰隊員訓練之重要項目。



雄壯威武的海軍陸戰隊隊員。



單兵操作的吹管式防空飛彈。

制四百七十人，戰時擴增二百人。三個突擊加强營的後勤支援都由這一個補給團統籌辦理。補給團由皇家陸戰隊暨皇家電機、機械工程師中之專家組成，一支運輸隊與一支攻擊後勤分遣隊監督糧食、彈藥，巡邏隊與其他軍需用品之供應。皇家海軍外科醫生隊提供必需之醫療服務。這些後勤單位的分遣隊也可因應戰鬥需要分別配屬各分屬突擊加强營。

訓練精良　彈性佈署

另有一個特種突擊單位爲三個突擊營總部與通信隊的分支。特戰突擊單位是一支特殊化的皇家陸戰隊單位，裝備有十九架奇襲機及十架雙子座機，一次可空運一個突擊連，這些機羣以一艘母艦輸運到達攻擊灘頭七〇浬之內。

皇家海軍陸戰隊員必需是能征慣戰勤勞刻苦的步兵，陸戰隊官佐員兵都是志願應募而來。如被認爲是軍官材料之選的便直接到迪凡Devon的林普斯頓Lympstone地方皇家陸戰隊訓練中心報到，掛階爲少尉試用。在訓練中心加上從軍隊中調來及從大學中來的集中一起訓練，類似軍校課程，但外加海事以及聯合作戰課程，第一期訓練包括基礎課目、體育、軍訓、步兵暨輕機槍課程。有一段時期必需在皇家海軍船上服役。第二段訓練各爲「前突擊隊」訓練，包括戰場實戰、排對抗，並繼續之體能課程。最後階段即眞正的突擊隊課程。

所有皇家陸戰隊以及海陸軍支援人員都必需完成在林普斯頓地方六個禮拜的突擊隊課程，然後便可得到「綠帽」Green Beret，宣告畢業，這項突擊隊訓練課程，名重一時，因而有一打以上國家紛派學生到英國接受突擊隊訓練。訓練期間，個人之膽識、忍耐力與奮鬥精神受到考驗，其限度，必需超出任何在作戰中他可能碰到的任何遭遇之上。

突擊隊員之全盤訓練課程旨在設計出一套制度俾在訓練結束時，每一學員不僅爲一堅苦卓絕的鬥士，且爲一有思想及具有「八面玲瓏」能力的人，能够體認出他在全隊中所佔之關鍵地位而又能隨時隨地自動自發自我創造不已。

訓練課程結業後，每一年輕軍官晉入在職訓練時期，爲期至少九個月與突擊隊共同生活，指揮一隊來福槍隊以得到實際「工作」經驗，然後他可能被派接受其他課程，全體不時要回到訓練中心接受最新課程，或升遷前之指導或其他特技訓練、皇家陸戰隊訓練他們自己的通信兵、攻擊先鋒隊和駕駛員等，但比較有關高度技術性工作如木匠、工匠或武器製造匠則由陸軍加以訓練。

在升遷方面，考績與年資是雙重並重因素，根據軍團基礎而執行。那些被選上準備升遷的人，便在林普斯頓接受他們的升等課程，國防部機構指導，每一位軍官的升遷，並且有足够保證，每一位升遷的軍官都已具備齊全陸上、海上的經驗，並給予機會進入適當參謀學院受訓，接受其他重要課程的學習。越來越多的年輕軍官從各大學中徵召而來，選擇服常備役或是短期五年役或延長至十年，良好的個別訓練與經過高度選擇的軍官與士官足以保證在友邦與總部的服役經常得到最有效率與合作的榮譽。

英一荷登陸軍之有效作爲北約的加强力量胥視其能否在緊張時際及早部署的能力。部署時必須符合戰術上足以遏阻敵人的要求，並燃起北約各國團結一致的信號。在軍隊輸送上有多項措施可以採用，皇家空軍運輸機足敷所需，但可能到時抽調不出或已供盟國歐洲指揮部機動部隊之需。更富彈性的部署方法是由海上、由直升機與登陸艇登陸人員與裝備。

攻擊艦艇　基礎武力

由此看來，突擊隊之部署可以彈性運用，不必依賴機場、港口或公路不可，突擊隊可部署於艦隊上，以兩艘攻擊艦即勇往號與無畏號與兩艘反潛突擊隊航空母艦信使神號（報譯赫姆斯號Hermes）與堡壘號Bulwark爲基礎，另加國防部視當時情況決定了五艘登陸艇後勤補給船。應注意者，信使神號與堡壘號已由前時全天候突擊隊空母角色改裝成反潛母艦，運載突擊隊成員裝備，與直升機反成爲次要工作，由於信使神號（報譯赫姆斯號Hermes）及堡壘號改裝成反潛空母成功而又賦以傳統運載突擊隊成員、裝備與直升機的任務，此次英艦大舉南征便是它的大顯身手，先之以登陸南喬治亞島，繼之以聖卡羅斯，然後南下達爾文港。這些艦隻各約二萬八千五百噸，長七四四呎，龍骨長九〇呎，約計九百五十名員兵，此外有突擊隊七百五十名官員士官。

無畏號與勇往號各重一萬二千噸，在一九六五—六六年完工下水，原設計爲兩棲作戰之用，兩艦俱宜於作爲海軍攻擊羣／隊總部，在艦上指揮的海陸軍官員在密切合作下，可以發動並控制兩棲作戰。他們可以載運六百五十名陸戰隊戰士、車輛與支援武器，每艘上配有四小四大的登陸艇，大型登陸艇可裝載主要戰車坦克和一排步兵，登陸艇置於船中間甲板中，由船尾部份運作。船上可升起攻擊直升機，裝有海貓導向飛彈系統，兩門40厘米貝福型Bofoss砲，無畏號隨時可以準備作戰，目下暫時作爲青年軍官訓練船之用。皇家海軍陸戰隊成員駐於船上，負責登陸艇工作。

六艘登陸船艦的後勤補給LSLs由皇家艦隊輔助隊人員負責，屬於藍斯米爵士級Sir Lancelot Class，他們設計成多用途性能並成爲可裝載重型車輛的航艦，由於船上設計不畏顛簸可以滿載車輛卸上海灘。船上其他地方可充車輛修護及運載特殊軍事用品之用。LSLs船兩側，都可運載浮橋及其他器材，作爲渡船運貨上岸或在船與岸間造起二百四千呎的走道，船上有直升機起降甲板。這種LSLs級的後勤補給船平均長四一二呎，龍骨部份六〇呎長，通風孔一三呎，正式註册爲重四千五百噸。他們極便操縱，速率每小時一七浬。LSLs除裝載各種不同的坦克、車輛和火砲外，每艘LSLs能載人員五百人。這些船隻並非永久性屬於陸戰隊，不過由英國參謀本部暫時撥歸陸戰隊使用而已。中間有一艘最近即會作爲浮動超級市場，裝載軍車及裝備，及一隊展售人員，到世界各地港口亮相。

曾經考慮徵用民間船隻以運載皇家海軍陸戰隊，在多次演習中，便曾徵用民用艦船，此次福島用兵，徵用伊莉莎白郵輪運兵，即其顯例，但也帶來若干問題，譬如民用船隻之顛簸幅度多係適於行駛若干特定之港口間而具有特殊之設備者，有時不適運載軍隊搶灘或到小型港口。另一問題爲除非屬於國有化之英國鐵路之船舶外，平時徵用民間船隻有其法律上的困難。此雖可由國會立法加以改變，但仍有人員問題，有待解決，渡船勢將被徵用運兵增補西歐，在過去若干之軍事演習中，即已徵用，因得以減輕LSLs在突擊隊作戰時之龐大負擔，但若是一次大規模的兩棲攻擊戰鬥，徵用渡船，未必產生重大效果。

飛行車Hovercraft爲另一可能性，英國海軍現有一個飛行車試驗單位，但正在試驗中的是佈雷戰之測驗。大型民用飛行車經常渡行於英法海峽但幅度有限，渡海功能也有限，在福克蘭島際運送陸戰隊，飛行車有其用處，但若從海運送軍隊到多岩多山之海岸陸地，飛行車便無所施其技了。

對於將來　深具信心

晉入八十年代的英國皇家海軍陸戰隊，對將來深具信心。他們現在已成英國北約武力增補力量之極主要部份。根據英國現政府之最新防務白皮書報告，提及已安排改進一項世界性之英國立即干預過程中干預的能力。皇家海軍突擊隊及其支援單位在武力干預過程中，無疑將扮重要角色。福島用兵，便已充份證明了這一點。

皇家海軍陸戰隊突擊隊，在英國實際戰鬥中，經常扮演重頭戲或負起全部的責任、在北愛爾蘭內部安全中，提供步兵，此次福島事件發生前早已經常派至福克蘭駐紮巡邏。一九八〇年六月，突擊隊獲緊急通知派遣一連兵員到新赫布里底士以平定埃士皮里底山頭島上的亂事，他們也提供派遣隊到什巴威／羅底西亞作爲選舉監督單位。最近在北海及其他地方，突擊隊組成迅捷反應的反恐怖單位以對付可能對採油機與天然氣設備所採取的破壞行動。

由陸、由海Per Mare, Per Terram，這便是皇家海軍陸戰隊的驕傲銘言——現在進而由空了。三百年來他們打遍全世界戰功彪炳，他們的隊徽便是桂葉環繞的地球本身，由於英國邊疆已經愈益接近本土，他們那著名的「綠帽」變得更可經常在挪威、丹麥、希臘、土耳其看到，而不再是世界任何地方了，但話雖然是這麼說，他們的訓練和裝備，仍以高速行動到達世界上任何產生麻煩的地點爲目標，譬如一九七九年加勒比海區所產生的天災，他們及時赴援便是。

「陸戰隊無所不能」，他們的統帥愛丁堡公爵這樣說。這句話是否完全正確呢？此次福島事件，英軍已先合攻下喬治亞島、聖卡羅斯港，正南下達爾文港，準備攻佔首府斯坦萊，是不是這句話的另一附註。

鼻病苦　風濕痛

沉疴獲痊天留鐵漢卜中興

龔柏延

不管達官顯要，不論鄉野匹夫，成就不同，環境殊異。但每一個人的生命史上，都有他自己值得引爲安慰的一面或片斷，所以裏面除了烙印着痛苦的傷感外，也有他得意的欣喜；除了有抹不掉的淚漬外，也有他縱情的笑聲；如果說人生就是戰鬥的話，那末結局上自然有慘痛的失敗，也有光榮的勝利。但我總覺得在不罔念與不罔求的原則下，不論對任何事物，只要盡其所能的奮鬥到底，直至於天意所定而後已，則不論成功與失敗，這靈魂也夠驕傲了。我即本此擇善固執已見，達免於人生及篤行於事業，甚之與病魔搏鬥。

卅八年大陸局勢逆轉，我隨軍進入滇緬邊區，此不僅身受國恨家仇的悲憤，更有孤臣孽子的創痛，萬里投荒，天涯淪落，在這種四面受敵的環境裏，能支持我們的勇氣，就是奮鬥下去，生存下去。由於長年累月餐風宿露，生長於叢林深壑瘴氣山嵐之地，不少人埋骨荒山野嶺，更不少人疾病叢生，我的鼻炎與風濕病就是從那時開始的。在醫藥缺乏和生活不安定中，沒有使我倒下去的原因，主要是得力於求生意志的堅强，十年去國，幾許辛酸，朝夕背誦文信國正氣歌乃成一聯：「展開華夏中興史，深刻乾坤正氣歌」之句用以砥礪。

一身是病的我回台後，即悉心調治，原以爲藥物齊全設備完善的所在，當可立見康復，誰意在這海洋氣候變化極大的台灣，對我的病而言，並不見得有利，越醫越壞，日見加深，每當天陰雨濕，四肢關節痛從骨髓，澈夜難眠，俯仰不是，尤以膝部爲甚，導致不良於行。鼻腔則蓄膿不潔，影響視力與思維，尤以呼吸不順，乃至不聞香臭。十多年來，究竟吃過多少藥，打過多少針，看過多少醫生，住過多少次院，實使人有傷感的統計。因此人也難免有心灰意冷的時候，但一想到當年苦多千百倍的生活環境，都咬緊牙關闖過去了，現在我沒有洩氣的理由，只要我心臟仍在跳動，即不放棄求醫機會。

俗語說：幸遇貴人，命不該絕。與朋友閒談中，得悉臺北南京西路七十號榮善堂，對鼻炎、風濕病有專方可治，據稱該堂用藥有獨到之見解。而製配亦有特殊之調合，引用藥物，搜求甚廣。爲此我特專程就診，大夫察視週詳，在雙管齊下的藥劑中，效驗卓著，不出一月，鼻子暢達氣和，全身關節亦日見舒泰。其間第一次我須人陪同挽扶往診，第二次我已健朗得可以自往了，第三次是爲專程拜謝，治療爲時計達五個月，如今健步如飛，神清氣爽，將近廿年的大病，掃除得一乾二淨，回首艱難歲月，固感慨良深，但終於戰勝病魔，心情上大有撥雲見日之慨。當前，寸心一縷難忘事，塞北江南老戰場！雖顧影蒼然華鬢，而豪情不減當年，西望雲山萬里，行將中原躍馬，病！磨折了我，但死不了我，於今康强如少壯，豈正合「天留鐵漢卜中興」耶？

滿臉面疱　難耐冷言譏語
幸遇德君　重窺鏡裏伊人

～～蘭穎～～

「少女心情盡是詩」的花樣年華，總免不了把憧憬的美夢，編織得多彩多姿。在世俗的眼光中，甚麼攬鏡自憐，嬌媚盼顧，甚麼臨風卓約，蕙蘭質心，這些綺麗得十分刻意的詞章，確也令人讚嘆，是故，誰不說我天生麗質，誰不稱秦家有女艷如花！

其實，美！本不足以自嬌，美！更不足以自恃，縱駐顏有術，也逃不過「一朝春盡紅顏老」。何況人之眞美，乃發於內涵之德，表之於品行學識，所謂氣質自然高貴，談吐自然婉雅，待人自然誠懇，處事自然大方。任時代如何進步，中國古訓女人四德之美，將永遠是世界淑女們不越的準則，我無時不在檢點、警惕、學習、決不爲浮華所累。同學問笑我「孤芳自賞」，也有人批評我「艷如桃李，冷若冰霜」，反正他們喜歡怎麼說就怎麼說，多俗氣！隨他吧。

有道是「紅顏遭妬」，多麼不幸！我突然臉長青春痘，起始只是三、五點綴，此本乃青年男女，血氣方剛，生機旺盛所致，毫不在意。詎意幾點面皰，竟成大患，從少而多，終至叢生滿臉；由腫成皰，結果化膿潰爛。間有大如蠶豆，小如芝蔴，有圓有扁，畸形怪狀，令人刺目，自爲意料中之事。「喂！鵝鑾鼻附近出現了許多新生地」。「輪廓雖美，但斑斑點點」「上帝太無情，我願送她一條阿拉伯面紗……」課餘問，像這些旣譏且諷的冷言冷語，不時地響在人前人後，當然其中也不乏同情者。總之「痘痘」憎人，只有休學治療爲上策，當我帶着大二的學分走出校門時，心在滴血！天在旋轉！

卒是精神的威脅日重，難免情緒不寧，經常失眠，飲食雖勉强正常；但喜涼怕熱，歷經醫師診治，外敷藥物，均未見效。凡此兩年餘，諸病未除，面疱不消，昔日之芳容安在？怕向菱花鏡裏窺！

人以禍福遭遇，多訴諸天意，但絕處逢生，全憑信念，生命未到絕望時期，決不輕言絕望，只此一念之堅，苟延不息。最後得知友德君之介就診於台北南京西路七十號榮善堂，大夫詳診後示稱：面疱非皮膚之病，實病從內臟而來，大都因果不辨，故難根治；並稱：目前狀況雖重，幸尚單純，慰之不必憂心忡忡。

經服藥十天，果如所言，膿皰收結，浮纍日消，心情頓爲之開朗；繼續服藥二月餘，即告痊癒，還我本來面目，蓋生我者，父母也，救我者，中藥也！

此日重返課堂，繼續學業，舉頭四望，人面皆非，昔年同窗舊友，都已早戴方巾分飛勞燕，各奔前程了，只有我像個落伍的鬥士，精神抖擻的追踪着前進的脚印，心頭上不禁一陣陣寂寞蒼涼！老教授依舊精神矍鑠，和藹地輕撫着我的頭髮：「好孩子，歡迎你健癒返校，雖然遲了他們一步，但你根本也不遲」，我從慈祥如煦的眼光裏，重拾回大多信心和勇氣，轉而破涕爲笑。

入裏風寒成氣喘
聲嘶痰湧夜難眠

氣喘：人之表現在於精氣神，那末喘症之發生，其根源於元氣之盛衰關係最大，故精力旺而能涵蘊其正氣、元氣虧則易爲邪氣所侵奪。

氣喘之症頗爲複雜，有偶感傷寒一時動喘、喘難休止氣息微弱之喘、痰涎結滯之喘、久咳之後而大喘、筋骨疼痛悶極而喘等症、惟歸結上亦可分爲兩類：

喘症源出肺腎兩臟、以實邪氣虛作區別、實邪之症多導源於肺部熱寒兩種，肺爲納氣之所、熱則拒氣、寒則滯氣。氣虛則導源於腎部熱寒、蓋腎爲引氣之所、熱則逆浮沖肝、寒則水泛於肺，所謂水火不濟，因之成喘。

大凡一般病狀、呼吸逼促有聲者屬實邪，呼吸微促無聲者屬氣虛。神色慘敗，胸悶頭暈、痰涎上湧，多不能臥、心煩意亂，接氣困難，命似游絲。治療之道、逐其邪、補其腎、正其氣、引火歸源，內氣平衡、呼吸自暢。

腸不舒胃不和
腹悶脹呃逆多

語云：「病從口入」，足以一語道破，疾病多從飲食方面而來，因此胃腸病不分男女老幼均易發生，影響健康至大。

一般胃腸病如消化不良、嘔吐酸水、胃炎、胃下垂、胃穿孔、胃癌、十二指腸潰瘍、大腸炎、腸結、腸癌等症不論任何一種情形，食物消化與吸收方面有了故障，必然導致精神衰弱，身體消瘦無疑。

凡必有徵、知徵而早治，雖病而無懼；比如你發覺自己腹部疼痛而灼熱，並感飢餓，而且排便乾燥，或色黑或黑黃及粘液多，應病屬熱性或胃腸出血；若常胃酸過多，腹脹腸鳴、泄瀉、便色淡黃水份過多，則應病屬寒性或積滯成病。

內經略以：胃熱則善肌、腸熱則便糜、胃寒則腹脹、腸寒則腸鳴；胃寒腸熱則脹而泄、胃熱腸寒則肌而痛。明此，在保健方面，多吃熱燥物必易患腸熱結；多吃寒冷食必易患胃腸虛寒。故宜調和飲食切忌貪恣口腹，庶保康和。

總之，患病是最痛苦之事，但有病必須求治，台北市南京西路七十號榮善堂，方劑週全，效驗顯著；年來以獨有之方，深到醫術經驗，配合調治，求治者無不獲癒，誠醫門一秀也！（李儒）





在台灣買賣黃金最主要的場所就是市街上的大小銀樓。

黃金褪色了嗎？

由英阿戰爭看國際金價走勢

文／王順意・圖／張民忠

英阿福克蘭之戰，雖然國際黃金價格立即往上調整，然而黃金價格自一九八〇年創每盎斯八七五美元之高峯以來，已跌掉三分之二幅度，國際金價走勢「褪色」了嗎？其未來發展又將如何？



金手鐲眞正套住的是顧客的購買慾。

今年四月，阿根廷佔領福克蘭羣島，爆發英、阿戰爭，雖然國際黃金價格立即有反應，往上調整價格，但幅度不大，五月二十二日英國突擊隊在炮火掩攻福克蘭羣島，係雙方衝突以來，最激烈的一次，但當天香港金市不但未上漲，收盤價反而下跌每盎斯七・六美元。

由於黃金價格對於政治局勢的動盪顯得特別敏感，而英、阿戰爭的爆發，金價的表現不過耳耳，因此有些黃金客認為金價反彈無力，每盎斯三百美元的關卡可能支撐不住。但亦有一部分黃金客則認為，黃金價格自一九八〇年一月二十二日創每盎斯八七五美元高峯以來，已跌掉三分之二的幅度，跌幅已深，而金價反彈幅度小，係因為在作探底之試驗，預料築底完成後，雖然欲金價暴漲不太可能，但逐漸往上調整將可預料；因此，其認為三〇〇美元至三五〇美元係為底部。黃金客看法的紛歧，各有其道理，金價何去何從？目前正徘徊於十字路口。

猛升狂跌　走勢不定

國際黃金價格往上調整，係自一九七九年三、四月開始發動，當年三、四月時倫敦金價每盎斯約為二三〇美元至二四〇美元之間，然後節節往上調升，七月突破每盎斯三〇〇美元大關，接着在三〇〇美元盤旋，於七月底八月初金價曾跌至每盎斯二八〇美元左右。

然後金價由每盎斯二八〇美元往上衝刺，在短短兩個月期間，突破原有每盎斯三一〇美元的高點，在十月上旬倫敦金價達每盎斯四三〇美元，每盎斯降八〇美元，然後在每盎斯三七〇美元至四〇〇美元間盤旋一個月。

從一九七九年三、四月每盎斯二四〇美元伊始，至十月上旬每盎斯四三〇美元之高峯，我們可視為「多頭市場上漲的第一段」，漲幅差額約為每盎斯二〇〇美元左右。

國際金價經過十月、十一月兩個月的整理期間以後，開始多頭市場的第二段走勢，在十一月底、十二月初期間，金價又發動攻勢，在聖誕節過後短短四個星期，適逢蘇俄派兵侵略阿富汗，國際金價由每盎斯四〇〇美元至五〇〇美元之間，猛升至一九八〇年一月二十二日倫敦金價每盎斯八七五美元，創出歷史上的最高峯，每盎斯三五〇美元左右的漲幅更是史無前例。

由以上「N」字型走勢，我們可說一九七九年為金市的多頭市場。

但一九八〇年一月二十二日倫敦金價創八七五美元之高峯時，却同時出現狂跌。在當天成交短短五個小時裡，竟跌落每盎斯一百多美元，兩天之內則共跌達每盎斯三百多美元，可說是黃金空前大風暴，黃金市場走勢步的黃金價格與生產成本已很相近。

②雷根政府組成的黃金委員會，目前正研究恢復金本位制實施的可能性，若眞實施金本位制則每盎斯黃金價值約為三〇〇美元至四〇〇美元。由於美國國會在今年十一月將舉行選舉，恢復金本位制度之爭論將趨於熱烈，因而今年年底前可能會多少有刺激購買黃金的心理，以目前每盎斯三〇〇美元應具有投資價值。

③就長期而言，據世界最大黃金生產商——Anglo American Corp. South Africa Ltd. 委託美國加州Stragegic Economic Decisions Inc.，總經理Brock調查結果之報告指出，由於强勁的需求及生產未能增加，至一九八七年，黃金價格可能達每盎斯九二三美元至一一七四美元。根據該報告指出，至一九八七年，國際黃金價格每盎斯達一〇七四美元至一二四美元的概率為一二・五%；每盎斯九七四美元至一〇二三美元的概率為一五・八%：九二三美元至九七三美元的概率為八・五%。

上者之研究報告，已經考慮政治及經濟不穩定的因素，並假設一九八一至一九八七年間的年通貨膨脹率為九%。

黃金價格　影響因素

從長期觀點來看，黃金價格終會破每盎斯一千美元大關，而短期則以每盎斯三〇〇美元為關卡。

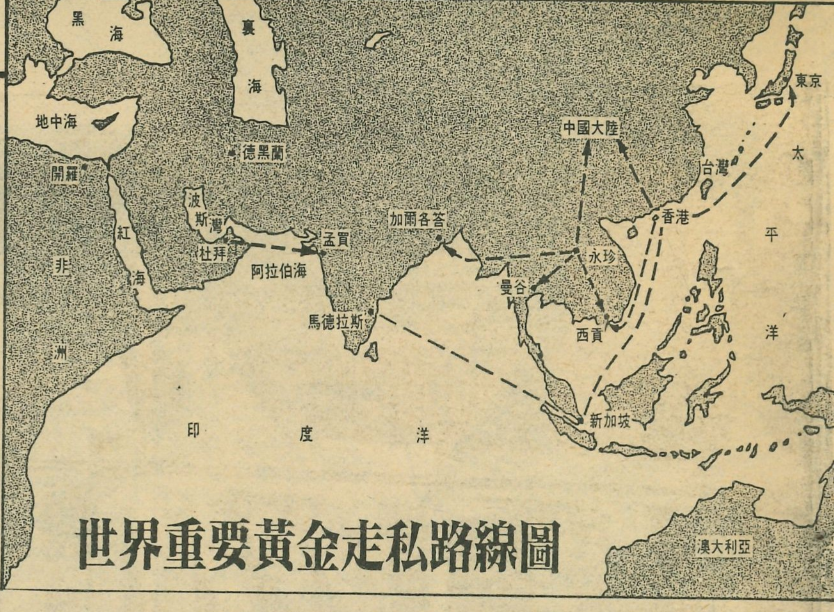
近三年來，黃金走勢由多頭市場進入空頭市場，我們發現影響黃金價格約有下列因素：

㈠政治因素：黃金市場對政治因素的反應十分敏感，幾乎任何重大政治動亂均會導致金價的上升，尤其是處於多頭市場時，政治因素的滲入，更是推波助瀾，最明顯的例子是民國六十八年十一月四日伊朗學生佔領德黑蘭美國大使館扣押人質，及同年聖誕節蘇俄進兵阿富汗事件，國際金價在這兩個事件刺激下，黃金價格如脫韁野馬，一直往上漲，而在民國六十九年一月二十二日創下每盎斯八七五美元的歷史高峯。

但在空頭市場裡，政治動盪雖使黃金價格亦有立即上漲的反應，但幅度並不會很大，例如去年間美國總統雷根遇刺，國際金價每盎斯僅上漲一二・九美元；埃及總統沙達特被暗殺，國際金價每盎斯上揚一六・四美元，但是隔日漲幅即減半。去年發生的政治事件中，波蘭情勢屢次出現緊張局面，美國飛機擊落利比亞噴射戰鬥機，南非入侵安哥拉，以及法國、希臘產生社會主義的政治變革等，黃金行情的反應均相當的遲鈍。

一位黃金交易商說：「好幾年前，在貝魯特的一枚塑膠炸彈足以使黃金價格每盎斯上漲一〇美元，而如今，除了原子彈外，別無喚醒黃金市場的法寶。」此一說法，正可說明政治事件多頭市場裏，即使不是一個大的政治事件，却可小題大作，促使金價狂升；但在空頭市場

幾乎禁止人民自由買賣黃金的國家，其黃金的黑市價格都比一般自由買賣市場的價格爲高，因此，常會造成走私品之流入。尤其戰亂地區，黃金走私流入現象顯得更爲嚴重。根據黃金手册及一般專家之看法，在正常情況下，印度國內之黃金黑市價格通常較其他國家爲高，只要能將黃金偸渡進入印度，即可獲取一筆極大之利潤，因此印度係世界最有名之黃金黑市，而杜拜（Dubai）是運往印度最大之集散地；換言之，杜拜至印度可稱是世界上數一數二之熱門走私路線。（參見附圖）



世界重要黃金走私路線圖

世界黃金走私路線簡析

杜拜位於波斯灣南端，屬於中東沙漠地區，面積僅約一千二百五十平方哩，人口約十萬人左右，走私風氣甚盛，阿拉伯人稱其爲走私者的超級市場。估計每年在杜拜走私的黃金價值達十億美元以上。其中大部份係靠小船隻越過一千二百哩寬的阿拉伯海，運至印度，每次走私行程來回約需十天左右。

孟買是印度西岸的黃金走私目的地，東岸則以加爾各答爲其走私溫床，其走私業務大部份由東方人策畫，與香港保持密切的聯繫，黃金走私以輪船爲工具居多。

除了杜拜至印度的黃金走私精華路線外，由於中南半島政局一直不很穩定，寮國首都永珍被認爲是中南半島地區黃金走私者的另一個溫床。永珍位於中南半島心臟地帶，南爲泰國，東鄰南北越，西接緬甸及印度邊境，北靠中國大陸。由於森林茂盛，加上邊界疏防，是走私黃金之天堂。此處之走私業務大部分由中國人處理，即使國際性走私集團亦僅負責將黃金送至永珍，然後交由當地分配處理走私業務。據說，進入永珍的走私黃金，有部分流入印度，其運輸路線是由永珍直接運轉至加爾各答；一則經由西貢再轉印度；一部分由永珍流入中國大陸；而有一部分則走私至高棉等鄰近國家。

事實上，黃金走私遍及世界各地，而走私路線之變更，主要受各地需求、海關組織效率、美元變動之影響。但不論走私路線如何變更，其走私技巧五花八門則是不爭之事實。

據說，目前歐洲有五個主要組織控制黃金的走私活動，組織資本龐大，組織嚴密，走私組織爲首的是總經理，另有幾個副手，負責管理賬簿，安排旅行及訓練帶金者，甚至選擇幾個國家設立代理人。每一個黃金走私組織，通常有五十個至一百個帶金者，一個帶金者藏在身上的黃金通常爲四十公斤。帶金者通常以旅客身分進入各國，而且亦準備各國護照，避免因頻頻進入同一個國家而引起注意。其帶金報酬通常爲所帶黃金價值的百分之一，如此優厚利潤之誘惑，難怪帶金者願冒走私之風險。⛵

入「空頭市場」。四月初跌至每盎斯五〇〇美元左右，我們暫可視爲「空場市頭下跌的第一段」。

一九八〇年四月初金市開始回升，至一九八〇年九月底十月間，會反彈至每盎斯七〇〇美元左右，我們可視爲「空頭市場第一段反彈期」。

經過空頭市場第一段反彈期後，國際金市又開始走下坡，跌至一九八二年三月二十九日倫敦金市收盤價僅爲三一八．八七美元，適逢英阿戰爭，金市作適度之反彈，由一九八〇年十月上旬至一九八二年三月下旬期間，我們可視爲「空頭市場下跌的第二段」。

根據走勢之判斷，似乎應再有「空頭市場下跌的第三段」，始能結束空頭市場三波段理論。預測第三波段，目前價格將膠着一段期間，最後將再跌破目前每盎斯三一八．八七美元之低點，至於跌至何種價格始有支撐能力？這實在是不易回答的問題。

投資黃金　掌握走勢

由於黃金的多頭市場是由每盎斯二四〇美元左右開始發動，同時因爲黃金具有保值作用，因此預料國際金價欲跌至每盎斯二四〇美元將有困難。由金價走勢觀之，每盎斯三〇〇美元應有小支撐，但金價若一旦跌破每盎斯三一八．八七美元，則三〇〇美元有小支撐，但若無利多因素同時配合，可能僅短期的反彈，然後可能再跌破每盎斯三〇〇美元之關卡，至於每盎斯二七〇美元至二八〇美元間則有極大的支撐。

由技術操作看走勢，似乎金價應跌破每盎斯三一八．八七美元的低點，但若是準備長期投資的黃金客，似乎在每盎斯三〇〇美元左右就可進場參與黃金投資，因爲國際金價若跌破三〇〇美元後，投資與投機的黃金客，立即會進入市場，而出現強有力的反彈，因此，我們認爲不管未來黃金走勢是否會跌破每盎斯三〇〇美元，祇要不是作短線進出，每盎斯三〇〇美元應具投資價值。

上述係以技術分析來說明每盎斯三〇〇美元具有投資價值，至於其他專家之看法，或許亦有助於掌握黃金走勢：

①有人認爲黃金價值可以生產成本來衡量。據專家估計，目前每盎斯黃金的生產成本大約在二〇〇美元到三〇〇美元之間，不過由於各家金礦公司的生產力不同，工資、蘊藏量均有差異，因此不同地區或不同金礦公司的生產成本將亦會不同。從生產成本的角度來看，目前

裏，若非眞正政治大事件，黃金漲幅仍將是非常有限。

㈡經濟因素：經濟因素對金市可說是最基本的影響因素，且其影響應屬中長期，影響金市的經濟因素最主要應考慮下列數端：

①產金國之國際收支與黃金十分密切關係。例如今年以來，黃金價格顯得疲弱不振，最主要即由於蘇俄爲支付龐大金額的穀物進口貨款及抵償因石油價格下跌之外匯損失，遂大量拋售黃金。一九八一年，蘇聯大約拋售二五〇噸黃金，而一九八〇年僅在市場拋售九〇噸黃金，一九八一年黃金拋售量約爲一九八〇年的二．五倍。然而據瑞士信託銀行指出，今年蘇俄至少將拋售三〇〇噸黃金，此一數量幾乎等於蘇俄一年的黃金生產量。美國國務卿於今年三月十一日向美國國會透露，單就今年元月份，蘇俄就拋售了六〇噸黃金。

②國際油價情勢。近幾年來，我們觀察黃金與油價關係，二者呈正相關的關係十分明顯，當油價上漲；黃金價格亦隨着上漲，最主要是爲持有黃金以便保值，尤其中東產油國，因其出售石油係以美元計算，若因油價上漲，通貨膨脹加速，美元貶值，易發生「售油外匯」實質損失，因而大量搶購黃金。但目前國際油價處於低迷狀況，油國收入減少，無力購買黃金，同時中東產油國正在進行經建開發計畫，由於油價下跌，使其財政收支平衡困難，迫使拋售部分儲藏的黃金。

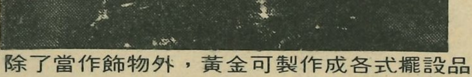
政治經濟　相互牽制

影響黃金價格的政治因素與經濟因素，黃金投資者應隨時具有警覺性，而這兩個因素有時是相互影響，例如在景氣繁榮期間，一有政治事件發生，很容易促使金價的進一步上漲，但有時是互相牽制，例如一九八〇年上半年，由於美國基本利率提高至二〇%，黃金每盎斯約在五〇〇美元左右，當時不管伊朗人質與中東繼續動亂，金價仍無法衝破每盎斯六〇〇美元大關，此即爲牽制作用。而根據兩者因素的相互關係與牽制關係，我們大致上可作下列結論：①當資金在金市所得到的利潤小於放在銀行的利息時，那麼即使政治因素不時出現，亦難對金價有所推動；②當銀行利率極高時，投資在投機市場上的資金，會相繼兌換成美金；③在通貨膨脹時期，輕微的政治因素如中東油田被恐怖份子炸毀時，金價亦會有變動；若有重大事件發生，如蘇俄入侵中東油田，那麼，黃金大暴漲則將再度來臨。⛵

掌握「金」機

由於國內金價變動一向受國際金價走勢影響，而目前國際金價走勢仍十分低迷，究竟國內金價是否可能打破一五〇〇〇元大關？現在買黃金是否爲最佳時機？

金價下跌，會造成國人搶購熱潮嗎？



除了當作飾物外，黃金可製作成各式擺設品。

文／李金德・圖／張民忠

結婚季節一到，金飾的成交量直線上升。



櫥窗內琳瑯滿目，難免使人心動。

國內金價是否可能打破一萬五千大關？

黃金象徵財富，自古以來中國人對黃金都有特別的偏好，不論富商巨賈或是一般小康之家，只要手頭有點餘錢，總思量著要買點金飾或是金塊，一方面是爲了保值，一方面多少有備不時之需的意思。

雖然目前台灣處於一種特殊的情勢之下，外匯受到嚴格的管制，黃金也屬於外匯中的一項，根據管理外匯條例及行政院於四十年四月九日訂頒的「有關金融措施辦法」等法令的規定，禁止民間從事於飾金以外的黃金條塊買賣；但是，一般銀樓、當舖公然收售黃金條塊，已是公開的秘密，政府執法機關也從未認眞去執行法令的規定。因此，黃金價格的變動也就成爲一般社會大衆所關心的事。

金價變動　程度如何

唯自六十九年十月之後，不論國內或國外金價均處於疲弱的境界。目前國內千足港條的價格大致在每台兩（折合一・二〇五六英兩，英兩即黃金市場通稱的盎斯）新台幣一六五〇〇元到一七五〇〇元之間浮動。飾金部份的賣出價格每台兩則在一八〇〇〇元左右；銀樓買入價格因受金價波動較劇，而且在一路看跌的情形下，與賣出價格間的差距已從一、兩個月前的一〇〇〇元增加到二〇〇〇元，使每台兩的價格在一六〇〇〇元上下擺動。

在這種金價變動時高時低的情形下，許多人都感到懷疑：「究竟黃金會跌到什麼樣的水準？現在買黃金划算嗎？」市場上人士對金價的看法，也相當紛歧。有人說每台兩會跌破一五〇〇〇元，却也有些人說前述價格已降到谷底，金價不可能再大幅滑落。因此，國內每台兩的金價到底會不會打破一五〇〇〇元的大關，一時間便成爲熱門的話題。

要了解台灣金價的變動情形，必須先了解台灣金價是如何決定的。大體上而言，台灣金價主要是受國際金價走勢的影響，與國內供需並沒有太直接的關係，國內當天金價係參考前一天香港黃金市場的收盤價格來決定，如果香港前一天的金價漲了，則國內當天的金價也將會上漲；反之亦然。

造成這種情形的原因，一方面固因國內黃金的需求量佔國際總需求量甚微所致；另方面由於國內黃金買賣仍處於一個不完全的封閉市場型態，也是主要的因素。

根據非正式的估計，國內自產黃金供應中央信託局轉售給民間銀樓業及工業界使用者，平均約佔中信局供應總量的三〇%，並且供應的數量受生產的限制也不甚穩定。同時，未經過中信局合法轉售來自民間黑市私下交易的數量，要遠比官方合法出售的數量多得多。唯此一私下非法交易的數量至今尙無法統計，不過如說國內生產數量不足國內實質需求的一〇%，應當是沒有疑問的。故而，國內生產部份的金價，對國內黃金售價欠缺影響力，也是可以肯定的。

因此，在絕大部份的黃金都是來自國外供應的情形下，國內金價對國內政治、經濟變動的敏感度極低，自是理所當然之事。

那麼，究竟國內金價會跌到何種程度？會不會打破每兩新台幣一五〇〇〇元的大關呢？

分析這個問題之前，且先讓我們回顧一下過去兩年多來國內金價的走勢。若以六十八年九月一日作爲起點，當天國內港條的出價（以台北市的行情爲準）每台兩爲一四七〇〇元。九月四日升到一五〇〇〇元，從此開始金價便扶搖直上，十二月十二日到達每兩二〇〇〇〇元的水準。

六十九年一月四日竄到每兩三六〇〇〇元，這是國內金價的頂峯，創下有史以來的最高點。從這點開始金價向下滑落，翌日即降爲三二五〇〇元，到三月七日跌破三萬元的大關達二九五〇〇元。

國際價格　左右金價

六十九年三月七日以後，大約有七個月的時間，金價在二五五〇〇元到三〇一〇〇元間盤旋。在九月九日衝到三〇一〇〇元後，金價反彈已成強弩之末，超過三萬元的局面在維持四天後，十月十四日復降爲二九七〇〇元，往後即未再打破三萬元的紀錄，金價疲態初露。

七十年起，金價一路看跌，三月三日破了十三個月來的紀錄，首次跌到二萬五千元以下。雖然三月十九日勉强掙扎到二五〇〇〇元，但好景已不常，四月十日降到二四五〇〇元後，便再也不回頭了。七月六日更滑破二萬元大關到一九九〇〇元，再經過近半年的沉浮，十二月十八日降到一九九〇〇元後，即無力再攀附二萬元的邊緣。

七十一年起，金價益發暗淡，三月十七日降到一六三〇〇元，這是自六十八年九月十八日以來的最低點。其後，雖受英、阿福克蘭羣島戰事的影響，在四月十日升高到每台兩一八八〇〇元，但由於國際金價仍呈疲軟，五月廿六日跌到一六八〇〇元，金價便在此一低檔起伏，走勢依舊無力看好。

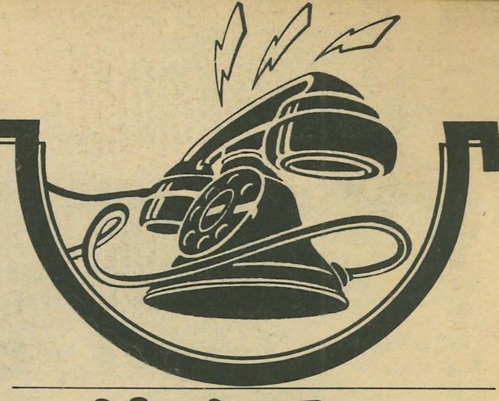
談到此處，究竟國內金價會不會跌落到一五〇〇〇元以下？答案是：須視國際價格最近的變動來決定。

根據近幾年來國內金價與國際價格的比較，在正常的情形下，國內價格一般來說要比國際市價高出五%到一五%。如果用這個標準來衡量，國際間近兩年來的最低點爲今年三月廿九日的每英兩三一八・八七美元，依現在的匯率折算爲新台幣每英兩約合一二三〇〇元；再加上每台兩爲一・二〇五六英兩，所以每台兩直接折算的價格應爲一四八〇〇元。這個價格水準再加上台灣偏高的部份（按：取偏高的平均值爲一〇%），每台兩的價格約在一六三〇〇元左右，仍未打破一五〇〇〇元的關口。

若以前述方式計算，國內每台兩的金價要跌到一五〇〇〇元的水準，則國際金價每英兩應爲二九二美元。當然，這種計算的精確度並無法達到百分之百的準確。但是，大體上來說，國內如無過鉅的政治、經濟波動，假定黃金國際市價每英兩如能跌破每英兩三〇〇美元的大關，則國內金價即有可能降到每台兩一五〇〇〇元以內。

唯依照國內黃金界人士的一般看法，每台兩的金價應在一五〇〇〇元到二〇〇〇〇元之間波動，要打破一五〇〇〇元的大關，恐怕不是件容易的事。這種看法不能說是沒有見地，本文在前述有關國際市場價格分析中即已指出，國際金價每英兩不是沒有可能打破三〇〇美元的大關，只不過在跌破這個關口之後，投機的黃金客便會大批擁入市場，造成金價反彈之勢，結果又會使得金價上升，衝破三〇〇美元的大關。所以，國內市場人士的意見可信度應是相當高的。

編按　本文資料部份取材自甫發行之工商時代月刊第二期，該期中對黃金市場的價位、供需、投資禁忌與法令釋疑，均有詳盡之報導，本刊讀者若希望對這個題目作更進一步的了解，請逕電三〇六六七五八工商時代雜誌社。



生活小故事

歪打正著

大寮·黃永昌

我的朋友老李，是位軍法官。

有一次，他辦理一個案件，雖然證據資料都相當齊全，然而那犯人却刁鑽狡猾得很，硬是不肯認錯。

老李折騰了一個早上沒結果，只好延到下午繼續審訊，然而弄了老半天，搞得他火冒三丈，唇敝舌焦，却依舊一籌莫展；眼看一下午又快過去了。

老李心裏想：「好吧！既然你嘴硬，要磨菇就來吧！放牛的和割草的，看誰耐得久。等我喝杯開水後，再從頭開始。」於是老李就吩咐旁人說：「幫我拿開水來。」這話才講完，那犯人立刻就跪下哀求說：「法官大人，饒了我吧！我招了，請……請不要用開水燙我，我招了……」

老李這可愛的錯誤，居然歪打正著，眞是「老天有眼，明察秋毫。」

有口無心

台北·鍾黎

祖父自從公家機關退休後，便一直賦閑在家，平常忙慣了的他老人家，如今叫他一下子就放手不幹，倒還眞難爲他，看祖父閒得發慌，也着實替他着急，幸好此時，他的一位老友及時出現，總算替祖父解了圍。

祖父這位朋友在北部主持一家公司，看祖父沒事幹，就請他過去當顧問，趁此機會兩人多聚聚。祖父當然是毫不考慮地答應了。

到北部上班後，暫時先住在大兒子家。

有一個星期天，祖父在房子附近活動筋骨時，碰巧，鄰居一位老先生也在那兒運動，於是就聊了起來。那位老先生問祖父在做些什麼大事業，祖父告訴他：

「沒什麼，只是個小『顧問』罷。」

「『顧門』也不錯了，」老先生安慰祖父：「別看不起『守衛』，好歹能够自立，不像我沒事做，只得靠兒子過活，看媳婦的臉色……」

會錯其意

大寮·陳華

母親一向把么兒當成寶貝似的疼愛。那年我帶他回娘家吃拜拜。母親逮到機會，直摟着他在他的碗裏夾滿了菜，么兒拚命吃，可是一直愁眉苦臉，沒一點高興的樣子。我忍不住的問他那裏不舒服？

「不是，」么兒泫淚欲滴：「外婆夾的菜……」

「我夾的都是我的寶貝最喜歡吃的！」母親得意的說。

「才不是！」么兒委屈得掉下眼淚：「媽說要『先苦後甘』，所以人家先撿難吃的吃，可是外婆偏偏一直夾難吃的給我……」

適逢其會

善化·王慶祥

某日，我要外出理髮，老大吵着要隨行，因家裡無人照顧他，也就姑且准其所請，可是怕他久等無聊，特別吩咐他帶着玩具去。

因爲是星期天，客人較多，等了半個鐘頭才輪到我，在剪頭髮的將近一個鐘頭裡，老大已經玩膩了，開始不安於室，可是外面車輛來往頻繁，不放心讓他出去玩，我就哄他：「乖點！等一下帶你去買玩具手槍吧！」老大總算聽話的繼續玩下去。

剪完頭髮，問理髮小姐多少錢？她說：「一百五十元。」我拿了兩張百元鈔給她，她走到櫃枱準備找零錢給我。這時，看見老大趴在地上找東西，一問，原來他的玩具—鐵金剛—不見了，我幫他找了一會兒也找不着，就把他拉起來，並說：「算了，不必找了，我們回去吧！」這時，理髮小姐正好走到我面前，拿着一張五十元券要給我，一聽這話，拿錢的手一縮，笑容滿面的彎腰點頭道：「嗨！謝謝你！下次再來。」

反效果

白河·吳連盟

某百貨公司爲了促銷存貨，新近紛紛在各專櫃推出一別出心裁的噱頭。比方說，在女內衣褲專櫃這一部門，就掛有塊「先生不要買」的牌子。

星期六的晚上，太太跟我到那家百貨公司去溜達。當我們經過女內衣褲專櫃時，湊巧碰到有對夫妻……

太太：「我想要那件款式的內衣，買下來好嗎？」

先生：「哈！妳沒看到『先生不要買』的牌子？」笑說着便拉着太太走開了。

但見那專櫃的小姐是一副哭笑不得的表情，好是有趣。

保證滿意

中壢·柳營

事情是在若干年前，台北縣境八里的鄉間，新開的一家食堂，老板爲了以廣招徠，誇下海口「保證滿意」，並且到處張貼海報。同事某君來跟我們商量，想找老板開玩笑。於是我們這幾位有志一同的人，湊在一堆，公推某君主辦，在這家新開張的飯店聚餐。菜是事先訂好的，價錢也事先講妥，但我們這位主辦人在菜單上加了一句，「菜不好，加菜、扣錢。」當時老板也沒有注意，雙方各執一張，餐會開始後，我們在每一道菜吃完後，故意說不好，老板祇好依約加菜、扣錢。不論是山珍海味，酸、甜、苦、辣，所得到的評價，都是兩個字「不好」，菜一道道地上，老板直冒冷汗，開飯店的人，第一次害怕大肚的客人，在顧客至上的原則，加之又是新開張的關係，老板只好硬著頭皮上菜。

最後的結果，錢我們全部照所上的菜照付，並且付了很高的小費，老板也知道我們在開玩笑，臨走時老板特別送我們一人一份漂亮碗盤留念，皆大歡喜。

以免後患

嘉義·陳健志

隊上沐浴用水是抽地下水經電爐加熱而來的，但因蓄水池裏的水時有時無，所以在洗澡時還得靠運氣。因爲有時候洗到一半，不是只剩熱水無冷水，就是冷、熱水斷斷續續的。

傍晚打完籃球，馬上又要去噴水池上咋了，阿志汗流浹背抓了換洗衣褲便衝進浴室。不到五分鐘，阿志已破門而出，大夥兒嚇了一跳，問他莫非是洗戰鬥澡！阿志：「我這是見好即收，免得後患無窮。」

刀切豆腐

永和·蔣逸夫

老王與人打賭的時候，有他的秘訣，但總使人覺得他很不愛國。

例如，我們的球隊參加國際比賽，他老賭我們的球隊會輸，實在是沒道理。

但老王說了他的道理，「我們的球隊贏了，是值得高興的事情，雖然我賭輸了，有什麼關係呢？如果我們的球隊輸了，是件令人惋惜難過的事情，但這個時候我却賭贏了，不也算是精神上的安慰嗎？」

「死像」

東港·張德惠

本班班代表是個既風趣，又幽默的人，每次他一宣佈事情，總會讓大家一笑，所以愛睡覺的同學都「怕」他自修課或下課時講話，因爲「周公」也笑跑了！

某天班代要收回一份交給我們貼像片的資料，共需像片兩張，一張牢貼於像片欄，另一張則浮貼，以備校方在另處需要用方便撕下。

班代一邊收，一邊又補充說明了一句，剛剛說完，全班又笑起來了；原來他說：「還沒貼好像片的趕快貼好交來，別忘了喔，一張是『死』的，一張是『活』的……。」

有眼無珠

陳友仁

爲了賺取學費，我利用白天的空檔，在某家公司找份差事做。但不幸的是，這家公司的業務科長，爲人頗爲勢利刻薄，尤其對新進人員，更是沒好臉色看。

最近，公司又新進一名工讀生，科長照例要挑剔一番。因此，工讀生辦事要是稍有差錯，他便毫不留情地斥責怒罵。

有一回，他又藉故對工讀生大肆咆哮，並且怒氣冲冲地說：「你知道我是誰嗎？我是負責這裏面的主管。」

當時，我們都爲這名工讀生揑把冷汗。不料，工讀生抬起頭看了他一眼，淡淡地說：「那你知道我是誰嗎？我是你們董事長的兒子。」



● 這就是貓神。



● 俗稱雷公的五雷元帥，屬天神之一，造型極像日本傳說中的天狗。



● 宜蘭頭城外澳里的金斗公廟，依石面海，奉祀的是無主孤魂。

貓狗樹石都上香

● 文／陳怡眞
● 圖／謝春德

台灣各地的奇神怪聖

在台灣各地登記有案的六千多座寺廟中，奉祀的除了一般人熟知的鬼神外，還有一些頗難歸類的「奇神怪聖」，有的供奉貓、狗、猴等動物，有的則拜石頭、樹木、獸骨……等，應有盡有，多少反映了本省地方開發的過程。

根據民政廳民國七十一年一月調查所得，臺灣地區登記有案的寺廟共有五五一一座，加上臺北市和高雄市，估計超過六千座。奉祀的主神由於歸類方法不同而有不同的數字，但大致來說，約有二、三百種。其中寺廟超過一百座的有十一種神，最多的是王爺，有七五三座，依次是觀音菩薩五七八座、天上聖母五一〇座、釋迦牟尼四九九座、玄天上帝三九七座、福德正神三九二座、關聖帝君三五六座、保生大帝一六二座、三山國王一三五座、中壇元帥一一五座、神農大帝一一二座。

這些神會如此普遍地被奉祀，主要與台灣漢人移殖的歷史有關。早期臺灣漢人從閩粵兩省移來，在移民的過程中大致可包括四個步驟：渡海、開拓、定居、發展。這四個步驟也可說是移民的四個時期。而在每一時期中，移民都藉一種神的力量爲象徵，以完成他們艱辛的工作。

臺灣地區神明的來源，不外乎分身、分香、漂流以及臺灣地區自行發展出的地方神。若要加以分類，則不脫天神、地祇與人鬼。天神地祇屬於自然崇拜，人鬼則爲祖先崇拜。

自然崇拜又分爲無機界的自然崇拜與有機界的自然崇拜。前者包括日月星辰火雷風雨山海土地石頭等，後者則有榕、松等植物與龜、蛇、虎、牛等動物。人鬼除了祖先崇拜，還有偉人賢德崇拜和幽鬼崇拜。

供奉牛貓　祀拜義犬

這些超自然的神明，除了一般人所熟知的佛家的神、道家的神、古聖先賢死後成的神以及天神（天人合一的神）外，還有一些很難歸類的「奇神怪聖」。祂們有的屬於自然崇拜之內，有的屬於幽鬼崇拜，總之是比較超脫於一般人想像之外的神。而祂們之中大多數是臺灣的地方神。

現擇大要，述說如下：

嘉義縣太保鄉北新村水虞昔有一座供奉水牛的牛神廟。

相傳水虞昔（原名水牛厝）居民的祖先，隨鄭成功來臺，定居於該地。鄭成功以水牛八頭賞賜，居民開始從事墾植。日益發達興旺之後，民衆認爲全賴水牛勤耕之功，因此待牛老死之後，不但不忍食其肉，還將其埋葬。不料過了幾天，常有人在夜晚見到水牛站立於埤旁，於是便有人倡議爲之塑像，並以清泉牧草祭之。

三百餘年來，牛像一直未遭到大損壞；十多年前，地方人士開始爲牠集資建屋，就是今天的牛神廟。

蔣經國總統曾於民國六十七年十二月三日赴嘉義參觀牛神廟，對於不用香燭紙禡、鷄鴨魚肉的祭典方式以及民衆崇功報德習尚，十分讚賞。在他的指示下，牛神廟目前正由地方人士集資擴建中。

根據史料以及前人採集得知，宜蘭縣頭城鎮有座天神宮，供奉的將軍爺，據說是一隻山貓。

貓神的來歷，有段故事。相傳光緒元年，福成庄（土名福德坑）有一隻山貓爲怪。除了爲害家禽家畜外，還作祟使人染疾患病。百姓於拜求各種神佛驅除無效之時，山貓經由乩童傳言，若爲牠立廟，將做爲全庄的守護神，保祐人畜平安。百姓乃於光緒二年建廟於福成庄，貓害也從此停止。

原廟於光緒二十二年被抗日軍焚毀，光緒二十七年六月重建。

建廟之初，據說有種種靈驗。後來靈驗逐漸消失，仍

有遠見的家長

請神機電腦當家教

神機電腦 TI-99/4A 新穎有趣，內容無所不包，是最進步的家庭教師，也是最有趣的娛樂玩伴。

未來是電腦的世界，而明日的家庭教師也將是電腦，而不是人。

神機TI-99／4A，是全國第一部家用電腦，也是一位最優秀的家庭教師，因為它：

- 學習遊戲化，孩子樂於學習。
- 學習內容無所不包，能發揮孩子學習潛力。
- 可提供參考資料，也會自動出試題測試學者，改錯，評分並作記錄。
- 可因材施教，有教無類，且有無窮耐心。

神機TI-99／4A可在知識上，幫孩子一輩子的忙。

- 軟體內容從學前遊戲到高深學理都有，想學什麼，就學什麼。
- 未來找工作一定得懂電腦，神機電腦讓他提早懂電腦，精通電腦，勝人一籌。

神機電腦TI-99/4A主機價格僅及一部彩色電視機，為了您孩子的未來，當然值得作這項投資。

神機電腦 TI-99/4A 有千變萬化的益智遊戲，是全家人的娛樂伙伴。

- 神機電腦有坦克大決戰，小蜜蜂、猜字遊戲，星際爭霸戰等數百種遊戲，您全家人可以一起玩。
- 未來，神機電腦還可與各種視聽器材如：錄影機、音響、寬銀幕投影機等配合，變成家庭的娛樂中心。



新力關係企業

新記股份有限公司

台北市林森北路**356**號 **3** 樓

台北 (02)5633811 台中 (043)375821～5

高雄 (07)2618108

台北展示中心：台北市民生東路66號 (02)5110667

台中展示中心：台中市民權路59號 (042)230141

高雄展示中心：高雄市中山二路581號 (07)2618108

※徵求全省經銷商

台北：振安(02)5975426
玉獅(02)7617247
駿榮(02)7016159
人揚(02)3935636
金工(02)7522025
今世(02)7682932
鋒奇(02)9800582
奇時(02)5615046
基隆：友信(032)224986
羅東：永記(039)543044
順成(039)542346
新竹：珊川(035)224737
安陽(035)268455
台中：由全(042)268629
東泰(042)872335
皇家(042)269510
嘉義：實懋(052)320680
台南：全省(062)266121
高雄：中仁(07)2918959
哥倫比亞(07)5511642
花蓮：台閏(038)326888

有人到天神宮祈求平安幸福。廟中配祀的有惠將軍、二將軍、五顯帝、上帝爺、太子爺、勞大安、朝龍香、飛神爺等。

但記者曾赴頭城尋訪天神宮，遍詢地方長老皆謂不知有供奉山貓的廟宇。最後在奉祀李廣的李將軍廟內發現配祀的有一座貓面人身騎在虎上的神像，不知是否與李廣的故事有關，抑即爲傳說中的那隻山貓。

嘉義市忠義十九公廟，民間稱爲義犬公廟。因爲廟中奉祀的主神十九公之一是義犬公。犬也列爲一公，可見已將犬人格化了。但若按民間的稱謂「義犬公廟」，那麼其餘同享的十八位義民就被犬格化了。

義犬公又稱義犬將軍。乾隆末年林爽文起事，參與戰鬥而死亡者多數無名無姓，稱爲義民，其廟堂則稱義民廟或忠義祠。至於隨義民戰鬥而死亡的狗，則稱義犬或義犬將軍，同享廟堂之祀。

義犬有祀爲主神的，如嘉義市的忠義十九公廟。但多數爲配祀，如雲林縣北港義民廟有義犬將軍像。

嘉義縣東石鄉的員山宮，主神爲王孫大使，配祀的也是一隻犬。王孫大使和犬公各有例祭日。

這隻犬的來歷和臺灣一般所知的義犬不同。傳說裏，王孫大使是宋朝末年人，出生於福建省泉州府確確街，本名爲謝聖賢。當時福建一帶據說因田螺精作怪而連年鬧水災。謝聖賢便跳入水中欲剷除田螺精，却被淹死。死後，人們便把他當神來崇拜，並尊稱之爲「王孫大使」。

當時隨謝聖賢跳進水中的還有一條狗，由於牠咬住了田螺精的尾巴，好讓謝聖賢滅妖，死後也被當犬公供奉。康熙初年，有陳國詐等三人從福建移民臺灣，在員山地方從事開墾。出發前，曾到泉州府東安縣保陳大社廟奉迎香火，帶到了臺灣。從此王孫大使和犬公便被當做當地的守護神祭祀。

猴子進廟　虎龜尚饗

員山宮建於乾隆二十年正月，七月落成。後遭到風災破壞，於民國二年十二月修建。建廟之初，多爲航海者前往祈求平安。而從光緒年間起，被認爲治病很靈。

同樣被認爲醫藥神，而爲臺灣民間稱爲大聖爺、猴仔公、猴齊天的「齊天大聖」，就是「西遊記」中的孫悟空。臺灣地區奉祀齊天大聖的廟宇，有十座之多，其中基隆市佔了兩座。中船路的聖濟宮與中山二路的齊天大聖廟。創建年代最早的則是臺中縣清水鎮的玉聖廟，建於咸豐年間。臺北市聖德宮供的偶像是和猿猴相似的一座木癭。那木癭據說是從大海中流入淡水河，爲當地居民所得而奉入聖德宮的。相傳病患祈之相當靈驗。

臺灣民間稱呼那種因營養不良以致發育不良，狀如猴子，動作也猴頭猴腦的小孩爲「中猴」，亦即中了猴邪。而齊天大聖孫悟空因小說之故一向被認爲是猴王，「中猴」的小孩去拜牠，一般相信即能去除猴邪，正常發育。

民間以七月二十五日爲大聖爺的誕生日。宜蘭壯圍鄉美間村祭祀齊天大聖的紫雲寺，却以十月十五日爲例祭日。

除了犬、猴，在民間傳說中，具有驅除疾病威力的動物神還有虎爺。臺灣的虎爺傳說是土地公的屬神，虎傷人必先取得土地公的允許。保生大帝跟老虎也有關係。據說保生大帝曾醫好過一隻老虎的喉痛，爲了感恩，老虎誓言不再吃人，並且願爲他的部屬，替他看守廟門。因此連帶也有驅逐癘疫的能力。

虎爺並沒有寺廟奉爲主神，但却是寺廟不可或缺的角色。一般寺廟的神案下多設置有虎爺，和「境主公」一樣，有鎮護廟堂的功用。信徒認爲虎張着大嘴，可叼財寶而來，因此賭徒信奉極深。戲劇業者也拜牠，據報導，鳳飛飛即信之極深。

相傳，兒童若患腮腺炎，可用金紙撫摸虎爺的下額，而後用這塊金紙貼在小兒的患部，可很快消腫痊癒。但有關虎爺的來歷已很難考證。

鶯歌鎭建德里的碧龍宮，又稱龜公廟，是因爲廟裏供奉着一塊形似龜殼的岩石，作爲神主，因而得名。

相傳民國三十四年時，建德里居民曾明煌於山上開墾荒地時，在茂密的森林中突然挖出一塊帶有花紋、形似龜殼的岩石。曾氏不忍丟棄，又於原地加蓋一座草棚，將石頭供奉於內，並稱其爲龜公。曾明煌患有多年醫治不好的氣喘病，每於山上工作，發作時即向龜公祈禱，以求減低痛苦。說也奇怪，曾明煌的氣喘病不久竟不藥而癒。一經渲染，大受鶯歌鎭及外地廣大信徒的敬仰。

民國三十七年，地方人士乃醵資於草棚前建廟，即碧龍宮。並尊稱龜公爲八卦祖師（先知眞君），又塑人面全身供奉於大殿的神龕內。而原來的花紋龜殼岩石仍置於廟後的山坡上，供人膜拜。

在偏遠的鄉村，醫生醫藥皆極缺乏的情況下，人民生病便只有求神問卜。一旦其中有人自然痊癒了，便視爲神靈的保佑，龜公神便是在這種情況下而聲名大振。問病者之中尤其以替小兒問病的佔大多數。

鶯歌鎭民以曾明煌發現龜公岩石的日子，作爲龜公的聖誕，亦即農曆三月十六日。

到了民國四十三、四年間，鶯歌民衆又附會着龜媽出現。據說尖山埔的一位牧童在放牛時，於山坡上發現一塊略似龜殼，長約四十公分的花紋岩石。由於石質與龜公廟的龜公相似，因而將其搬至一棵大樹下。後來便有人來拜，據說也有靈驗事跡，一時香火大盛。

但龜媽的功能僅限於爲人尋找失物，因此近十多年來香火日趨衰微，也並未蓋廟。

龜公與龜媽都是石頭，龜公塑爲人面全身，是蓋廟之後的事。然祀拜石頭，我國古已有之。

怪岩奇石　各有傳說

路史謂，夏禹之田獲月精，石如薏苡，呑而生禹，田後爲石，登封有廟，廟有一石，號啓田石。

我國河南省習俗，於每年正月十日對石燒香，謂爲石頭生日。然不知始於何時。

在本省，石頭公又稱石將軍、石佛公、石府將軍、大伯公、大伯爺、石聖公。都是以岩石怪異奇特，形色與衆不同，碰巧有了什麼徵兆，便加以附會穿鑿，奉祀爲神。甚至有一些所謂的神棍，故作玄虛，藉以斂財的。

相傳拜石頭公，可保孩童頭殼堅硬，身體健康，尚可助賭徒贏錢，助盜賊作案成功。

台灣各地的石頭公各自有不同的傳說。

●牛神廟的水牛是由玻璃纖維構成的。



●位於台北縣貢寮鄉的齊天大聖廟周圍風景極佳。

●西遊記裏的孫悟空，是台灣民間的醫藥神。



●虎爺是台灣多數廟宇不可缺乏的神，據說對治小兒腮腺炎極爲靈驗。



●協和廟原奉祀的石頭公，現已附會爲黃石公。

譬如，南投縣茄苳鄉的「石頭公廟」祀的是一塊奇形怪狀的石頭。據說，嘉慶初年，許多兒童在公埔圓潭仔戲水。其中一個小孩撈起了一塊怪石，便做大人作了一間小屋，將怪石當神般地供奉作祭祀遊戲。玩著玩著，其中一個小孩突然像乩童一般神靈附體。後來居民便捐款在小屋處建廟，將那塊石頭供在其中，尊爲石頭公。

羅東鎮多山鄉的員山有座石聖公廟，傳說在一百五、六十年前，公埔埤附近的水田當中有塊大石頭。由於妨礙了工作，農夫便把石頭抬到公埔埤裏，但第二天早晨，却發現這塊石頭又回到了原來的地方，便把它抬走。第二天，又回到了老地方。如此經過了好幾次同樣的情況，居民認爲這塊石頭一定已經通靈，便蓋廟奉祀，尊稱爲石聖公。

羅東鎮多山鄉大溪地方神石廟供的山岩，據說會發出預兆，警告村民不可入山，以免遭到番人毒手。而番人若要出草，這塊石頭會出現在路上阻擋他們的出路。而番人如有到廟前採伐樹木，或偷走香爐的，都會受祟生病而死。

但原先供奉石頭公的廟，可能因穿鑿附會或爲提高神格而逐漸發展爲供奉歷史上的人物。如宜蘭礁溪鄉的協和廟，目前所祀的石頭公卽爲漢朝與張良有段淵源的黃石公。

古木賜恩　卽受上香

石有石神，在台灣樹亦有樹神。樹神稱大樹公、樹王公、樹仔公或萬古聖公。又因樹神不同，而有松王公、松樹公、烏樹公、榕樹公、樸仔公、龍樹王、刺桐王、茄苳公的稱呼。凡是樹齡很高，樹木長到一百公尺以上高度的大樹，都一律視爲神靈祭祀。

台北市大龍峒蕭厝有座石廟，創建於嘉慶末葉。原來奉祀的是由洪水漂流而來的「神農大帝」木偶；咸豐年間，大帝木偶遷到了保安宮。石廟以無神可祀，便也徙建於保安宮前，另供「有應公」。民國九年，保安宮重

●「三面壁」的廟，供的是「神格」不太高的「神」。

修，又把有應公移到圓山義塚側面。信徒只好又回到蕭厝石廟舊址求神，偶有所卜，十分靈驗。但那裏既無廟又無神，只有一棵參天古木，大家便認爲是樹仙庇護。善信多了，便尊爲「樹仔公」，並爲之蓋了一座廟。

民國四十七年，廟因築路拆除了，信徒們便遷廟於迪化街二段，名爲「萬古聖公廟」，一般善信仍稱之爲「大樹公廟」，據說祈雨很靈。

嘉義縣民雄鄉菁埔則有一座「樸仔王廟」。樸仔就是芒果。據說一百年前，菁埔地方的一位農夫，有天很悲慟地扛著他孩子的屍體，想到郊外去埋葬。中途發現忘了帶鋤頭，便把屍體放在一株樸仔樹下，自己回家去取鋤頭。不想待他回轉樹下，發現孩子竟然復活了。當天晚上，農夫作了一夢，才曉得是樸仔樹的樹神使他孩子復活的。感恩之餘，他便用那棵樸仔樹的木頭雕刻了一尊神像來奉祀。

菁埔的「樸仔王廟」便是這樣建立起來的。

在台南縣西港鄉西港村有一保安宮，供的是邱府大帝。祂是大樹公的另一型態，是留在一株茄苳樹上的神像，因年久而與樹相合，時現靈異之後，鄉人建廟奉祀的。

傳說神像的來源有三，一爲嘉慶年間蕭壠庄有一邱姓居民爲官府追拿，他抱了一神像躲在樹上，事後，遺留了下來。二說爲牧童遊戲而遺留者。三則謂洪水漂流而來。

此外，還有木柴神，稱三侯公，廟稱忠興宮，位於高雄縣湖內鄉，創建於同治十二年。建祠祀之，也因那塊木柴屢顯靈異。

嘉義縣水上鄉的靈應宮，奉爲主神的是一塊獸骨，稱爲「靈應公」。

人骨被奉祀的，則稱爲「義民爺」、「大衆爺」或「有應公」。義民爺和大衆爺、有應公都是孤魂，惟義民爺基於義，而大衆爺以死於非命居多，有應公則是無人祭祀的孤墳或墓地露出的枯骨。

無主孤魂　有求必應

本省所祀的義民，多爲死於朱一貴、林爽文、吳福生等事件，以及漳泉民械鬥、閩粵械鬥、漢民山胞械鬥諸事件。有名有姓者除台北市霞海城隍廟配祠陳士杏等三十八名義勇公、彰化縣十八義民祠祀黃仕遠等十八名義民、高雄市褒忠廟祀陳紫雲等外，其餘均無姓氏可考。僅祀某事件或歷次事件死亡者的幽魂，或以地區祀之，如泉州公。

有應公又有許多別稱：恩公、聖公、金斗公、老大公、有英公、大墓公、百姓公、萬善爺、萬善同歸、無嗣陰等等。也就是祀於小祠的無主骸骨和無主孤魂。

這種小祠遍布全省，多半建在墳墓的附近，祠前有塊紅布寫著「有求必應」。這種祠廟大部份規模都很小，建坪五十坪以上的，不過新竹新埔鎮的「集義亭」、「萬善堂」和竹東鎮的「萬善祠」，二十坪以上的，也只是新竹市西門里的「聖公祠」、苗栗大湖的「昭忠塔」等五座，十坪以上的不到二十座，二、三坪或一、二坪的便不計其數了。

這些祠廟僅有少數供奉塑像或神牌，大部份供奉的是死人的遺骨。在清明節或中元節都有祭典。參拜的人以賭徒最多，因爲「有應公」，顧名思義「有求必應」，經常是非不分，大開方便之門，對賭博據說特別靈驗。

大衆爺傳說就是陰司鬼王長的統稱，也有說是鬼中的厲鬼，還有「文」、「武」之分。但卽使是厲鬼，若能像「有應公」般把他安頓好，使有歸宿，自然也就不再爲厲了。

但彰化縣鹿港鎭的「威靈廟」祀的大衆爺却是留名青

流氓稱神

花蓮玉里「寒單爺」出巡


●炮炸寒單爺的熱烈慘狀。

花蓮縣玉里鎭民衆慶祝媽祖生，在衆神出巡的行列中，今年意外的被首次推出的流氓神「寒單爺」搶盡風頭，使得衆神明爲之失色。

寒單爺出巡，有一個讓人驚心動魄的節目，那就是由輪番上陣的年輕兄弟們，頭臉蒙著，手揮榕樹葉，赤裸上身站在四個人抬著的轎子上，任由四面八方的密集鞭炮轟炸，炸得是遍體受傷，慘不忍睹。

寒單爺之所以被供奉爲神明，據說是古代有一位好漢，喜歡濟弱扶傾，打抱不平，深受民間愛戴，死後被民間尊奉爲神，但流傳長久後，寒單爺却變爲「流氓神」，成爲「道」上兄弟供奉的神。玉里的寒單爺也是於今年元宵由台東「割香」至此的。

十六日當衆神明出巡至玉里鎭的圓環時，寒單爺開始發揮神威了，由活生生、血肉之軀的年輕朋友扮演的「寒單爺」，在竹竿掛著的密集鞭炮轟炸下，每個「寒單」幾乎都被炸得皮開肉綻，這種跡近被虐待狂的刺激活動，此地部份年輕人却樂此不疲，再加上由台東縣遠來的寒單爺趕到助陣，一時圍觀的人潮有二、三千人之多，交通也爲之中斷，表演的寒單爺更如陷入瘋狂之境。

最妙的是媽祖生當天的神明遊行活動中，流氓神「寒單爺」出巡至花蓮縣玉里鎭警察分局時，寒單爺竟然直闖分局，轟轟烈烈的在分局前表演「炮炸寒單爺」，看得圍觀的人目瞪口呆。

一般認爲，寒單爺既然是很夠義氣的神，那麼供奉此神的朋友們就要發揚其積極的正面意義，千萬不要走火入魔才好。

■文獻備索

史的明朝民族英雄劉綎。據說大衆爺的神像原來是玉面秀士，而威靈廟供的，却滿面紅光如關聖帝君一般。一般大衆爺的誕辰爲八月廿五日，每逢這天，萬華昭顯廟之類的祠廟都會建醮祭祀。唯有威靈廟大衆爺的誕辰却是五月廿七日。

公、爺爲男性，女性孤魂野鬼則稱有應媽，女性厲鬼就是大衆媽了。據說大衆媽對尋找失物相當靈驗，所以參拜的以婦女居多。

上述的「奇神怪聖」都有來歷，但台灣地區尚有經政府機關登記有案的五十四座寺廟，其中的廟神皆不見經傳。雖也都有姓氏名號，如黑川伯公、浮池祖師、許氏正祖、靈光大帝、斗皇九千歲、章大巡、周皇府先鋒、李府三尊王、都天靈聖等，但有的處於郊野無人管理，附近居民亦不知爲何方神聖，或也有主持人無以奉告的，也有的已拆遷了。

這些神像有的似天后，有的似觀音，也有似天地水三官，福祿壽三星的。有的衣冠整齊，有的光頭赤脚，或坐或立，男女皆有。

泛靈信仰 其來有自

本省之所以形成這樣一個繁雜的祭祀集團，多半與當年先人來台開闢蠻荒有關。這也可由上述的「奇神怪聖」多屬於台灣地方神得證。

當先民初開闢台灣之時，既要防備番人的襲擊，又要避免毒蛇猛獸的侵害，加以瘴氣逼人，開墾的先民無論精神、體力都受到莫大的威脅。在呼天不應、求醫無門之時，只有建廟祀求取平安。因此只要是對他們有利的、靈的，就拜，於是樹木、石頭、動物都可奉之爲神而祭祀。

又爲了避免一切的災厄，他們極怕厲鬼與死魂的作祟，也爲那些無祀的幽鬼立廟，當神般地祭祀。

在祈福禳災的心理下，他們同時可以拜許多不同的神，而不會覺得衝突或有犯罪感，這是所謂「泛靈信仰」的一個基本現象。

西洋的社會，宗教與倫理道德是合一的。在中國，倫理道德自成一體系，宗教則獨立於倫理道德之外而發展出許多小系統。政治控制可由倫理道德行之，於是宗教的發展不但自由而且複雜化了。

中國人對超自然的信仰，約分散爲四方面：祖先崇拜、農業與歲時祭儀、神話英雄傳奇人物的崇拜，以及泛靈信仰。

但所有這些超自然皆稱爲神，天公稱爲神，有應公也是神。雖然天比神高，而有應公是鬼魂。所以中國人的「神」，是一種廣泛的稱呼。

但神有一定的格，這可以從崇拜祂的東西看出。譬如眞正的神如媽祖、觀音、釋迦等，有房子（即廟），廟必有戶（即門）。而土地公以下，則房子無戶，只有三面牆壁。「三面壁」的廟，其中的「神」，應是還不到神的地位。

譬如，新埔地區的義民廟有稱爲褒忠亭的，也有稱義亭的；桃園地區的則有稱褒忠祠和褒忠亭的。祠是三面壁，亭就只有蓋了。但目前這種嚴謹的「體制」已逐漸鬆弛，即使神格不够高的「神」，也可以有廟有門了。

人類學家李亦園先生說，現代新功能派的人類學家綜合宗教功能的意義分爲三大類：生存的功能、適應的功能與整合的功能。宗教儀式對一個民族社會所產生的功能，可能著重於其中一種，也可能三種功能皆包括於內。有些民族的宗教儀式的作用主要爲滿足其個人與自然的奮鬥，以求生存的需要，也就是生存的功能的發揮。有時宗教儀式的功能著重於使個人心理上得以調適，那就是適應的功能。但宗教儀式在很多情況又常可作爲整合社羣的手段，我國宗族中的祭祖儀式以及台灣民間的迎神拜拜，都是很明顯地發揮整合羣體的功能。

宗教的活動是否都是迷信？實在很難說。

李亦園說：「很多情形下宗教活動實在是生活方式的一部份，更多情形下宗教是精神的寄託。這種說法我相信很多人都會同意，如台灣鄉間的迎神拜拜是農民生活方式的一部份，也是他們精神的寄託。因此宗教活動是否就是迷信，可以說是程度的問題。

即便是「奇神怪聖」，在未有更好的東西或方式可以取代之前，我們採取的態度當是尊重的。

參考資料：
李亦園：信仰與文化
仇德哉：台灣廟神傳
鍾華操：台灣地區神明的由來
馮作民譯：台灣的舊慣習俗
凌純聲：中國與海洋洲的龜祭文化
林衡道：台灣寺廟大全

● 白鬚公就是圖中的老榕，到白鬚公廟拜拜多是年輕情侶。



殺害關詠儀的疑兇被警探用鐵鏈綁走。

被赤裸吊死牀上的少女關詠儀送醫急救仍不治。

●文／張龍傑●圖／爾冬君

香港最近連續爆發驚人兇殺案

血染香江

五月份對香港可說是個「兇殺旺季」，
不少驚人的血案連續發生，
有劫殺珠寶店老闆的，有將人從高樓拋下的，
有在母親節刺死岳母的……聞之令人毛骨悚然。
這樣的血腥事件，使香港成爲血腥之地。

十七歲的江明南被黑社會所殺，事後警方封鎖要道緝兇。

五月份，在香港，可發生了不少「驚人」的兇殺案，有打刧時開槍轟死店東的，有在母親節用長刀刺死岳母的，有冷血殺手將少女裸吊在床的，有涉嫌將人從廿餘層高樓拋下的，有將老友殺了放木箱的，有治不好病砍死醫生的，有……，反正這些兇案都令人毛骨悚然，現場更是血跡斑斑，令人慘不忍睹，不寒而慄。

恐怖血案 一再發生

就在五月二十三日星期天，就一日兩起恐怖命案，都是發生在傍晚時分。在灣仔的洛克道四百八十二號「本德大廈」×樓E座，首先被發現一名年輕的少女全身赤裸，手脚被繩子綁住，並倒吊在床上。兇手就在房內，後來與警方對峙了廿多分鐘，才由其母親勸服開門受捕。

死者名關詠儀，廿一歲，廣東開平人，是一名銀行的打字員，才做了七個月。她與母親、外婆及兩姐一兄同住，她中學畢業後，便在新法書院唸中六，曾考過中大，但成績欠佳，今年死者亦有向銀行申請假期再考中大。出事那天上午死者與家人飲早茶後，便對家人稱要到假日酒店吃自助餐，以餞別其遠赴外國的老師。直至下午二時左右，死者致電家裏謂即將回家，家人遂以爲死者在返家途中，及至下午六時卅分左右，死者家人接到警方電話，謂其女兒因爲有意外而暈倒，於是才獲知噩耗。

死者高一點七二米，平日喜愛游泳打球，爲人正派和很少出夜街，平時多與舊同學來往，據說並不認識疑兇，出事時穿紅衫米色褲，戴粉紅色框邊眼鏡。

疑兇鄺再×（卅二歲），酒樓工人，與母親及弟弟住在與死者的同座大廈十五樓E2室，上址分租另外一家人，爲一對五十餘歲姓林的夫婦。據鄰居透露，死者甚少回家居住。當日下午五時卅分，有人致電警方謂上址門外有一灘血跡，另有一副眼鏡及一串鎖匙，警方乃到場調查並準備用鐵筆撬開大門，但只聽見屋內有人大叫不要撞門，屋內已滿地汽油，如警方再撞門他會立刻點火。警方遂按兵不動，與疑兇對峙達二十分鐘，其間兇手隔門大嚷被「大耳窿」追數（高利貸黑社會追債），因此要做一宗大案。希望警方掃蕩「大耳窿」。稍後疑兇母親到場勸服他開門，警方在一間睡房內發現一名全身赤裸的女子，手足向上屈後反綁，用布帶吊在房門的門柄上，送院時證實死亡。初步調查所得，死者乃窒息致死。據悉疑犯懷疑精神有問題，左手拇指受傷，現還被警方拘留協助調查，而警方定五月廿四日進行驗屍，以確定死者是否有被姦污。

另一宗「恐怖飛屍」案，發生稍晚，但就在附近的銅鑼灣，一對母女由高士威道「灣景樓」，每人一隻手用繩子綁着，由廿四樓的天台飛墜而下，半途中曾多次撞在外牆的鐵製晒衣架上，四肢被割成十幾截，身首異處，分散落在街邊，同時還將一名過路的女子壓成重傷。這件案子，表面上是母親（非律賓籍）因偷竊身分證被控而畏罪自殺，也有說是生活潦倒而自殺，但警方不排除有人推她們下樓的兇殺可能性。

廿四日上午，警方曾傳訊了一位關係人，並希望找到另外三男一女，以確定死者的確實身分。據說其夫在台灣自謀生活，夫妻已分居。警方根據現場資料，只是懷疑是一對窮途末路的母子，母親年約卅四歲，兒子年約十二歲，但仍待進一步證實。

當時兩人一隻手是用繩綁牢，因此墜下時是緊靠在一起，而且兩人是向隔鄰高威樓的橫巷跳下，兩幢樓宇相距僅數呎，因此由廿四樓墜下時不斷撞擊樓宇的外牆石壆及鐵架等，一時血肉橫飛，在未墜地前已是身首異處，身體斷開數截。

當時離破碎的屍體墜地時，剛巧有一名女子馮寶瓊（廿五歲）行經高士威道灣景樓外面，被其中一件殘肢擊中，頭部及手部重傷倒地。跟着，爲數共十多件殘肢體亦四散飛落在高士威道一帶，分別有斷手、斷脚，血肉模糊的頭部及身軀等，恐怖異常，附近路人紛紛走避，而死者一些內臟更掛在附近外牆及架上，令人慘不忍睹。

警方聞訊封鎖現場，將殘肢碎體逐件捲起帶走，現場地上除有大灘血漬外，有一隻白色布鞋、一個黑色手袋、一張非律賓籍的女子身分證，是一九四八年出生。警方現正急欲會晤四名人士以幫助警方調查該宗跳樓案，他們分別是張云龍（卅八龍）、JUANITA BERNARDO（卅四歲）、張錦鳳（十四歲）、張金峯（十三歲），並發出消息，希望知悉四人下落者，速聯絡銅鑼灣警署。

持槍刧殺 奪人性命

五月六日也是一日兩宗兇殺案，首宗發生在中午十二時卅分，爲數六名男子，駕駛一輛棕色客貨車編號CN六二三四，駛至廣東道人人酒樓附近停下；車上跳下兩名頭戴「大頭佛」電單車頭盔，分持兩柄手槍男子，闖入廣東道五三六號榮興祥珠寶玉器行，指嚇店內五人，聲稱打刧。掠得玉器珠寶值二百二十萬元，得手後乘接應車輛逃去。兩名奮勇追賊之少東被悍匪開槍擊中，其中一人送院後證實不治。另兩路人亦遭流彈擦傷。警方現已將案列爲持械行刧及兇殺案件處理。受傷三人現仍在伊利沙伯醫院留醫，情況俱欠佳。而死者母親亦因聞得愛子慘死而悲傷過度，亦送往伊利沙伯醫院留醫診治。

據警方表示：在該刧殺案中，相信刧匪最少持有三槍

警探調查五月二十三日天台飛屍案。

，並且三槍口徑各異，而刼匪最少鳴槍五響，但相信不止此數。

據附近街坊表示，在案發時除店外有人「把風」外，廣東道南京街口及寧波街口均有刼匪把守，可見是有計劃的打刼行動。

另外一宗也是「刼殺案」，一名留宿的職工在清晨被發現伏屍在閣樓後部的走道上，手脚被反綁，眼部及嘴部被膠布封貼，但身上並無傷痕，現場是灣仔軒尼號道益光眼鏡公司的工廠與貨倉，有被匪徒掠搜過的痕跡，損失倒很小，只有五千六百港元。

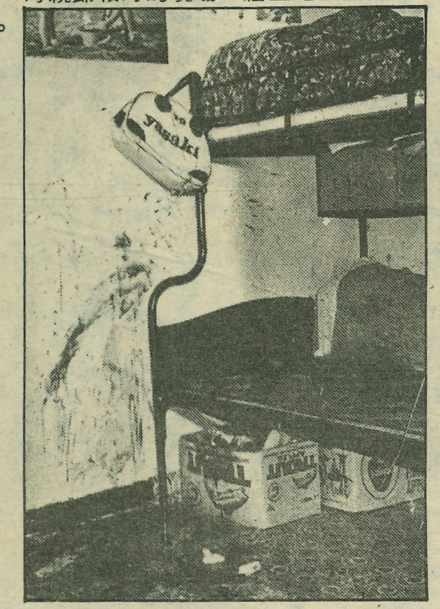
據現場消息顯示，該公司有嚴密防盜系統，鐵閘、大門都很堅固，因此，警方初步懷疑死者晚上外出消夜時，爲夜盗尾隨入屋。因此現場門窗沒有損壞，祇門前警鐘線被剪斷。

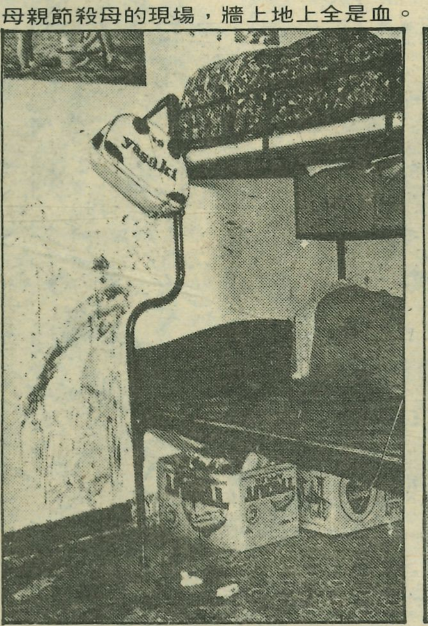
五月九日，母親節時，不肖次子向母親索錢不遂，結果强取，在爭持不下時，用扁鑽將母親刺死，父兄來阻擋，亦被殺傷。後來警察趕到搜索包抄，捉住了這個弒母疑兇。

這一家四口，一死兩傷一被捕，原都是住在觀塘秀茂坪公共屋村內，那天下午三時，死者潘玉珍（六十歲）與夫、長子劍亭（卅八歲）、次子劍均（卅歲）正在店內雕刻麻將牌，突然劍均向母親要錢，然後爭持時，潘母被推開，有人强拉開收款櫃桶，搶走一束鈔票後奪門欲逃時潘攔截，雙方糾纏間，潘被人用一枝約零點三米（約一呎）長尖而扁原用作銼滑麻將牌扁銼，及一把用作雕麻將牌短銼亂刺腹部連中多銼。

潘的丈夫及長子見狀上前攔阻及救援，亦被銼刺傷，兇徒傷人後，呆立店舖內近門口，當時潘一手掩腹，一手扶住鐵閘，其夫及長子，跑到附近一間跌打醫館求醫。

警方接報趕到現場時，見受傷老婦倒在店舖門口，疑兇見警員趕到，由後門逃走，警員立即分頭追捕。





母親節殺母的現場，牆上地上全是血。



天台飛屍，墜下屍體分散一地，慘不忍睹。

受傷三人送院後，老婦證實已死亡，致命傷是腹部被刺，腹破腸流死亡，其夫頸及左手中銼，長子背及肩膊被銼刺傷，均要留醫，情況欠佳。

疑兇由後巷逃走，穿過第卅五座再經第卅九座後巷經走廊跑出，二一〇九三號警員梁國健（卅二歲）包抄截獲，欲箍頸制服疑兇時，遭人揮銼刺傷左腿，警員閃開，疑兇企圖奪槍，街坊見到，以爲歹徒圖奪警槍，數人合力將疑兇推落地，疑兇手持的短銼拋開，袋中一束約八千元鈔票亦跌落地。疑兇被制服帶署，受傷警員送院敷藥後出院，警方事後找到短銼，但扁銼則遍尋不獲。

疑兇年幼時精神已異常，曾進入青山精神病醫院治療，出院後仍偶爾病發，其父母居於通明街自置單位，兄妹婚後另居，劍均獨自在店舖留宿，鄰居稱：他經常獨自在店舖後巷咫尺地方踱步數小時。家人曾擬再送他入院治療，但他母親對他極疼愛，力排衆議，不幸在母親

節慘死利銼下。

至五月十四日，一位丈母娘嫌女婿家貧叫女兒離婚回家住，女婿要求外母准許與妻子復合，結果發生口角，繼而互相糾纏，混亂中外母被人狂斬多刀，送院後已證實不治。事後有人到警崗自首，自稱斬人。警方已將案列為兇殺案處理。

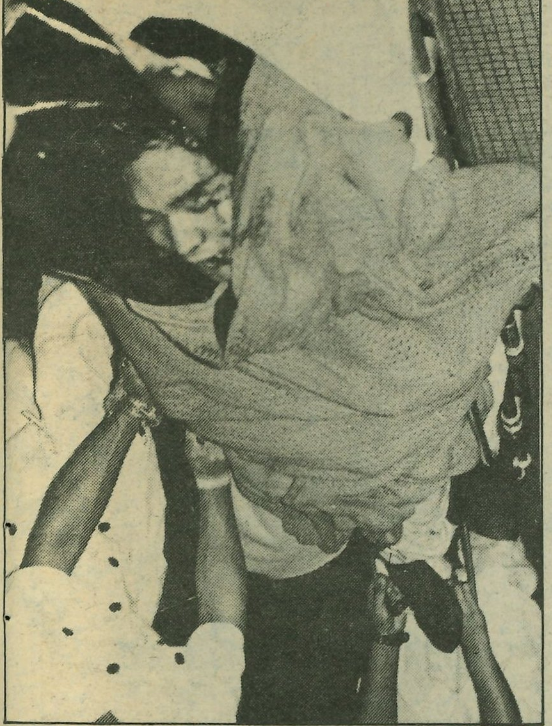
事發當日上午十一時許，男子黃×明（廿五歲）進入彩雲邨白鳳樓廿二樓二一×四室，與其外母吳嬋（六十二歲）商討讓他們夫妻復合之事。

當時黃之外母吳嬋獨自在家內切冬菇欲煲麵吃，見女婿到來，不甚理睬。黃則希望外母能讓她女兒返回他身邊，讓他們夫妻團聚，但後來二人發生口角。據說，吳嬋當時手持菜刀趕其女婿離開，推推撞撞之間，二人發生糾纏，此時菜刀不知何故易手，吳嬋身中多刀，倒臥在廳中。斬人者事後鎖門不顧而去。

黃×明返回橫頭磡第八座七八三室其父家中，向老父黃流興（六十六歲）訴說一切，並謂「她對我不起，迫虎跳牆，我不想牽連父母」，隨即撥電到警署謂自己斬傷人，然後再步下街中，到橫頭磡一間警察派出所自首。

警方接到消息後，派警員到血案現場視察，透過氣窗，果然看見有人倒臥房間血泊中，遂通知消防員到場協助破門而入，此時果然見吳嬋倒臥廳中，滿地鮮血，牆上亦染有血漬，地下遺下數撮頭髮，一條連玉墜的金頸鏈、一隻手鈪及一柄菜刀。警方將她送院，但已證實死亡。

自首男子黃×明，本來與妻子譚麗蓉（二十歲）及一名兩歲大的兒子同住橫頭磡第八座三×〇室。他們結婚已三年。黃以前曾任寮仔部職員，現在新蒲崗區任職市政事務署小販管理隊，月入千多元，還有另一份兼職。他與妻子譚麗蓉自小青梅竹馬，三年前結婚。兒子黃家輝目前已兩歲。據說，外母嫌黃掙錢不多，常出怨言，半年前已經常要譚麗蓉返外家。至本月初更要譚收拾衣服，隻身返外家，孩子、丈夫都不要了。本月十一日，黃的外母更與黃的母親說其女兒不會回去了，要黃×明與她的女兒離婚，沒想到「棒打鴛鴦」丟了老命，也拆散了兩個家庭。



醫生林超凡被斬成血肉模糊。



九龍城寨「木箱命案」，警方抬走木箱。

血屍死者　慘遭亂斬

五月十七日，又是兩起命案，一名自澳門返港的男子自首，說自己殺了人，結果警方根據他所說的地址，往他所居的「九龍城寨」屋內床下，拖出一個大木箱，果然發現一具「血屍」，死前慘遭斬至血肉模糊。

被殺的人，就這樣被抬走了。

醫生命案家屬哭祭。

法醫奉召到場檢驗屍體，初步估計死者是在廿四小時前遇襲不治。死者雙腳被綁，上身赤裸，僅穿著一條三角內襪，身中三十多刀，刀傷多在上半身，頭、胸血肉模糊，頸項幾被斬斷。

警方在屋內搜出一柄菜刀及一條鐵枝，疑是兇器，但菜刀並無血漬，相信兇徒事後已將血污抹洗。此外，兇案現場並無半點血漬遺留，警方相信兇徒曾將床單換過及將地方洗掃。

死者名劉惠聯（廿四歲），惠州人，一九七九年來港，領有綠印身分證，是上址住客。該屋間有一廳一房，共住六名「綠印客」，客廳擺有兩張雙層鐵架床，房內擺着一張雙層鐵架床，死者住在房內鐵架床上格。

兇案發生數日前，其中四名住客聯袂往澳，只留下死者及一名住客陳×明（廿六歲）在家，陳某睡在客廳鐵架床。前日早上，死者指電視機聲浪嘈雜，向陳指責，雙方劇烈口角，後來有人持刀入房，爬上上格鐵架床向死者狙擊，死者被砍卅餘刀，當場慘死。兇手在床底拖出一個長約一點四米、寬零點六米、深零點四米木箱，將死者放入推回床底，然後將床單換過，將地方清潔一番，才披衣外出。

據悉：住客陳×明當日單身赴澳，自稱感到被鬼魂纏身，未能安睡，於是由澳返回香港向警方投案。

第二起命案是一名西醫林超凡被一名病人砍死。而病人也就是兇手事後企圖割脈自盡，但被救活過來。涉嫌被捕男子名黃偉澄，廿八歲，報住筲箕灣興華街，據說是林醫生的病人，最近經常到診所治療脚疾，至於動機為何，是否因脚疾屢醫罔效而遷怒於醫生，抑神經有問題，則有待警方調查證實。

命案發生於鰂魚涌英皇道一〇四八號海山樓二樓醫務所內。昨晨九時，死者林超凡醫生如常返回診所，醫務所除兩名女護士外，尚有兩名男病人。

九時十五分，一名相熟之病人黃偉澄到所求診，稍後，被延入診症室內。診症室之門乃以電子控制，需由醫生按鈕始能開啓，黃入內不久，室外之護士聞醫生慘叫，繼而有打鬥聲傳出，兩護士推門未能開啓，乃匆忙跑到樓下向管理處報告，旋即致電報警。

大批警員迅即到達醫務所，撞毀診症室之門入內，只見林超凡醫生仆倒地上，滿身鮮血，頸部有三條受創甚深的刀痕，鮮血如泉湧出；此外另一名手腕受傷的男子則坐在椅上痛苦呻吟，並懇求警員開槍將他打死。

兩名傷者立即被送往醫院急救，林超凡醫生到達急診室時證實氣管被割斷不治，而腕部受傷之男子敷藥後，已為警方扣留查詢。

到五月十九日，也是兩宗兇殺案併發，一名青年在觀塘被利銼穿胸，而一名女工則在八鄉伏屍草叢。前面一宗案子是「黑社會尋仇」，死者只有十七歲，



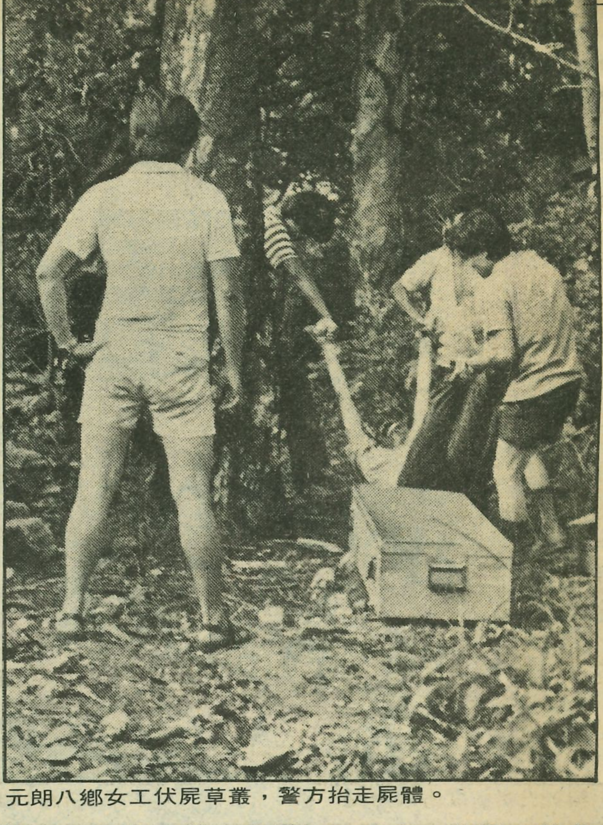
殺醫生的「病人」割腕後，由警方送醫急救，他不會再殺救活他的醫生吧



伏屍女工王玉貴。



女兒失踪一夜，草叢遇害，悲慟的老母傷心欲絕前往認屍。



元朗八鄉女工伏屍草叢，警方抬走屍體。

名江名南，住觀塘秀茂坪第十六座四樓某號，父親是理髮師，死者年前在油塘一間髮型屋工作，據其家人表示，自他在社會工作後，經常與一羣三山五嶽人馬來往，而且甚少回家。家人多番苦勸，他才搬回來居住，但在外的一切行動，家人則無從了解。

事發當晚十時許，他收工後沒有立即回家，約了一男二女在秀茂坪附近傾談。至晚上十時半，四人行經第六座垃圾站對開處，黑暗中突撲出兩名青年，一持三角銼，另一持破爛玻璃瓶。

四人見狀，立即四散奔逃，但對方目標指向死者，跟尾窮追，死者走避不及，糾纏中間胸部被刺多處，血流如注，倒地不起，而行兇者事後逃去。

同行的一男兩女事後折返現場，發覺江奄奄一息，立即報警，但他被送抵醫院後已證實不治。

警方人員到場調查，懷疑兇手是黑幫份子，事後在死者同行友人帶領下，曾到秀茂坪戲院一間波樓及秀明道一間車房搜查，但並無任何發現。

風氣敗壞　治安不良

而「少女遇害案」則發生在新界元朗八鄉粉錦公路水潤石村山坡樹叢中，死者是一名十九歲的少女，額頭與頸項都有傷痕。

命案現場爲粉錦公路消防學校斜對面山坡，路邊有一個七十七號線巴士站，在巴士站附近有兩個垃圾站，一是漁農處收集死雞和死家畜的垃圾站，一是市政署垃圾站。在兩個垃圾站旁斜坡對下十多尺，是一個山坡，亂草矮樹叢生。

那天早晨九時許，一名漁農處工人，在垃圾站清理垃圾時，在矮樹中赫然發現該屍體，蒼蠅滿佈屍體臉部，該清潔工人不敢走近細看，忙致電報警。

死者當時身穿黃底間黑條恤衫、深藍色牛仔褲，身旁有一隻白鞋，疑是死者脫落。頸有傷痕，額有一洞，似爲利器所傷，臉紅腫受損，遠望似血肉模糊，疑死前曾掙扎。

死者名王玉貴，十九歲，母名林瑞意，綽號高婆。十年前，她帶了兩子一女，從惠陽偷渡來港。並獲社會福利署幫助，在八鄉打石塘村山腰蓋搭一木屋居住。高婆做地盤泥工，將兩子一女撫育成人，供書教學。長子現在上水一家銀行工作，死者是第二女，在中學肄業，直至去年始輟學，在荃灣一間電子廠工作；幼子也在地盤做測量水平線工人。

王玉貴任職的電子廠，平時有廠車接送，但碰着加班時，却沒有廠車送她，每日她上班時，由家中步行到路邊巴士站，約需十五分鐘。平時，每天八時上班，下午六時下班。前晚，死者照常上班，因要加班一小時，須晚上七時始放工。然而，當晚她沒有返家，其母四處打聽，均無消息，整夜難眠，當天上午七時，乃到警署報案。直至九時許，警方接獲漁農處工人報案後，發現死者衣着一如林瑞意所述，乃通知林氏到場認屍，果然認出是其女兒。

在現場，一姓張村民表示，事發當晚七時許，他聽到叫救命聲，曾開門出視，但未有發現，嗣後即未再聞呼救聲，因此，懷疑死者放工乘巴士返抵現場，在步行返家途中，被歹徒劫財劫色，因反抗而遭毒手。

香港除了搶案多，現在又是命案昇高，有人說：在香港，出幾千塊錢，就可以「做掉」一個人，貧富的懸殊，精神工作的壓抑，人的心理都是不平衡的，個人品德的低落，形成社會風氣的敗壞與治安的惡劣。香港法律對兇徒的寬容，使人多鋌而走險，怪不得輿論總是呼籲港府要「恢復死刑」，採亂世用重典。



靠技藝、靠團隊、憑實力、求進步——
才是眞正的"鈴鹿"人
15年來，鈴鹿以嚴格的訓練，
有計劃地栽培出無數髮型、美容、新娘服飾……等專業人才，
散佈在全國各個角落，做美的服務。
因爲，鈴鹿擁有15年專業經驗，施行嚴格管理，是有組織、有遠見，而且陣容堅強、龐大的企業體，因此，唯有靠技藝、靠團隊、憑實力、求進步的，才是眞正的鈴鹿人！
最近有人打著鈴鹿的旗幟，自封官爵，作不實的宣傳，欺騙消費者。鈴鹿特此敬告全國淑女名媛：鈴鹿首創並領導新娘整體設計主流，美髮、美容技藝是同業中的翹楚；要享受眞正獨一無二的"鈴鹿新娘整體設計"服務，一定要認明鈴鹿店號，以免付出代價，得到名不符實的待遇！
台北本店
台北門市部
鈴鹿美容院
Suzuka Beauty Salon
台北本店：台北市中山北路二段65巷6號三樓
電　話：(02)5416140・5642990・5434412
民 生 店：台北市民生東路11號二樓
電　話：(02)5719827・5626516
高 雄 店：高雄市五福四路42號華王飯店一樓
電　話：(07)5614332・5518211轉320
鈴鹿新娘服飾
Suzuka International Fashion & Bride
台北門市部：台北市中山北路二段65巷6號二樓
電　話：(02)5512337・5434413
高雄門市部：高雄市大統百貨公司四樓
電　話：(07)2813111轉2407

Wrangler

藍哥揚帆系列服裝領導'82年新流行

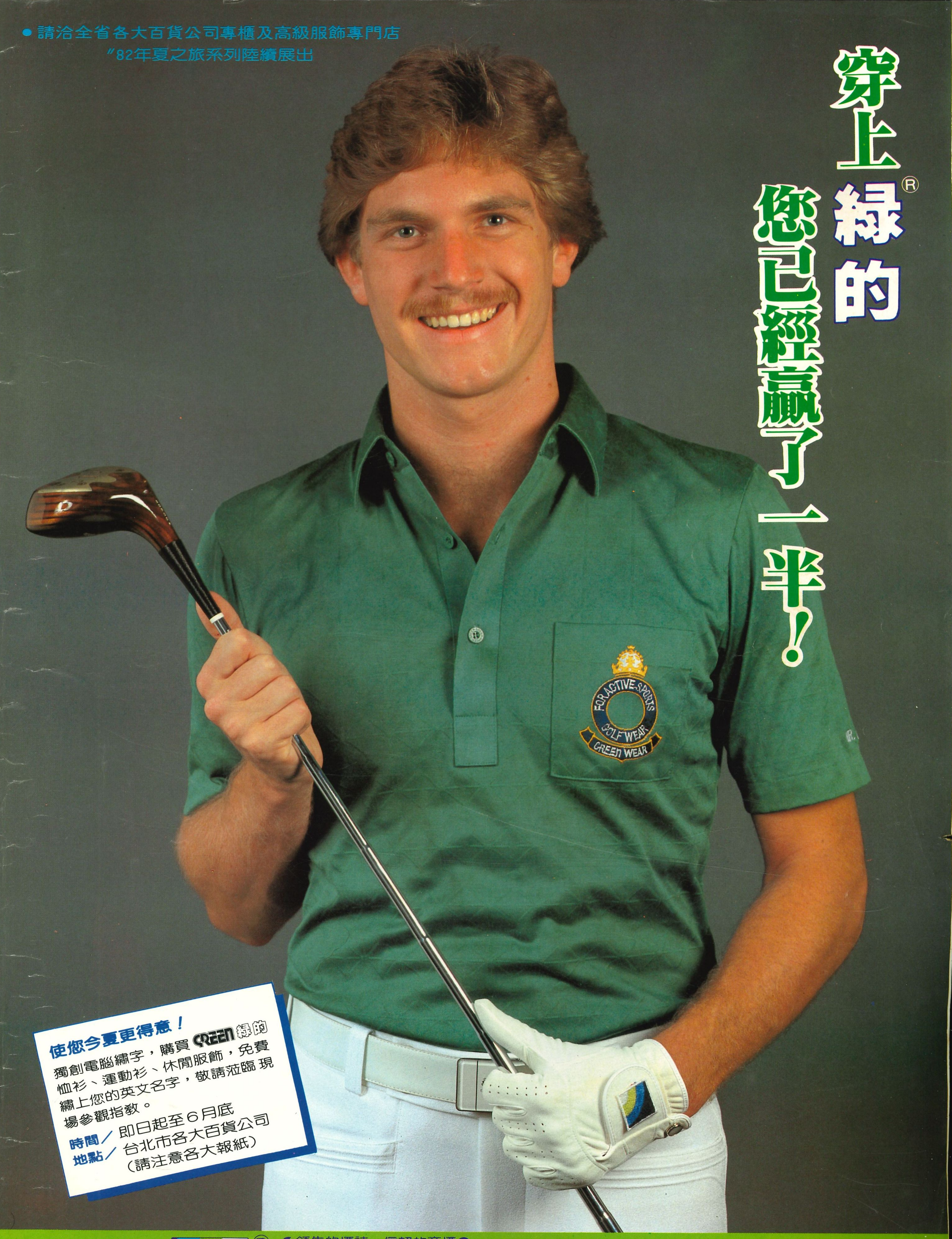
從流行出發 藍哥正揚帆

揚起藍哥的帆，奔向世界的流行浪潮，穿著藍哥揚帆系列服裝，
歡笑在陽光下、海灘旁、郊遊、逛街、爬山……您最出色，樣樣走在流行尖端！

全省藍哥專店、百貨公司及牛仔店均售　訂購專線：561-3141(5線)

浩浩大海、與我同遊




● 請洽全省各大百貨公司專櫃及高級服飾專門店
"82年夏之旅系列陸續展出
穿上綠®的
您已經贏了一半！
FOR ACTIVE SPORTS
GOLF WEAR
GREEN WEAR
使您今夏更得意！
獨創電腦繡字，購買 GREEN 綠的
恤衫、運動衫、休閒服飾，免費
繡上您的英文名字，敬請蒞臨現
場參觀指教。
時間／即日起至6月底
地點／台北市各大百貨公司
（請注意各大報紙）

我的第一次……海飛絲幫大忙

3月4日(星期四)有雲

今天覺得怪怪的，不太舒服。

3月5日(星期五)晴

已經是第二天了，我開始感到害怕，終於鼓起勇氣跟媽說了，媽眼睛一亮，說我長大了，就拿了包東西給我，教我用。

3月6日(星期六)晴

現在，我知道──是"那個"來了。那包叫"海飛絲衛生棉"的東西，給我惶惑的心情帶來不少安慰和信心。小朱來約我去玩，我猶豫不定，媽說沒関係的。的確，我跟往日玩得一樣暢快──海飛絲幫了大忙！

葡萄王企業
桃園市龍岡路三段60號之9

海飛絲舒貼衛生棉

全自動機械製造，層層衛生無菌單片小包裝，片片安全

- 芬蘭進口紙漿，棉絮細白，吸力特強。
- U型防護罩，絕不外洩，防護周到。
- 表層柔細舒爽，貼身不傷肌膚。
- 無菌密封單片小包裝，輕巧玲瓏，携帶方便。

姊妹品──止癢又滋養
海飛絲洗髮乳

高級品・無缺點
海飛絲 head fancy
舒貼衛生棉
10片裝









舒貼衛生棉



套上一顆閃耀的金心，
傾聽心跳的絮語，
流露迷人的嬌靨。
哦！光潔、白嫩的您，
最是令人動心！

美娜露金心項鍊大贈送！

新美娜露空盒2個，附回郵信封2元，寄台北郵政63-147號信箱，就送您美麗精緻的金心項鍊。

可裝入您和他的照片，永結同心。

洗臉・按摩・潤膚一次完成

美娜露

摩砂美容霜

省衛粧廣字第710120號

孟星企業有限公司 台北市敦化南路390巷69號（歌林大廈４樓）
☎：(02)773-1315（總機）

皇星傳播／企劃